

9 अकाबिर उलमाए अहले सुन्नत की तहरिरात का मजमुआ

# करबला का मुसाफिर

लेखक

खतीबे मशरिक हज़रत अल्लामा  
मुशताक अहमद निज़ामी

तकदीम

रईसुल कलम हज़रत अल्लामा  
अरशदुल कादरी

रज़वी किताब घर

425, उद्दू मार्केट, मटिया महल, जामा मस्जिद दिल्ली-110006



مَکِّیُّ

مکے والا

عَالِمٌ

علم والا

مُبِیِّنٌ

ظاہر

مَدَنِیُّ

مدینے والا

طَیِّبٌ

پاک

أَوَّلٌ

سب سے اول

عَرَبِیُّ

عرب والا

طَاهِرٌ

طہارت والا

أَخِرٌ

سب کا آخر

هَاشِمِیُّ

ہاشمی

مُطَهَّرٌ

پاکیزہ

ظَاهِرٌ

ظاہر

تِهَامِیُّ

تہامی

خَطِیْبٌ

خطاب والا

بَاطِنٌ

پوشیدہ

جَزَائِیُّ

حجاز والا

فَصِیْحٌ

فصیح

رَحْبَةٌ

رحمت

تَرَازِیُّ

ترازی

سَیِّدٌ

سردار

فَحْلٌ

حلال فرمانے والا

قُرَیْشِیُّ

قریشی

مُنْقِیُّ

بیخ استیجاب کرنے والا

مُحَرَّمٌ

حرام بتانے والا

مُضَرِّیُّ

مضر والا

أَمْرٌ

علم دینے والا

نَافٍ

منع کرنے والا

أَقْبَىٰ

سب سے پرہیزگار

إِمَامٌ

امام

شَاہُ

شکر گزار

عَزِیزٌ

غالب

بَارٌ

نیک خو

قَرِیبٌ

قریب

حَرِیصٌ

ایمان لانے پر حرص کرنے والا

شَافٍ

شفادینے والا

مَنِیبٌ

نیابت کرنے والا

رَؤُفٌ

نرم دل

مُتَوَسِّطٌ

معتدل پیغام دینے والا

مُبْلَغٌ

پیغام پہنچانے والا

رَحِیمٌ

رحم والا

سَابِقٌ

پہلے آنے والا

طَسٌ

طس

یَتِیمٌ

یتیم

فُقَّصِدٌ

میانہ رو

حَمٌ

حم

غَنِیٌّ

بے نیاز

مَهْدِیٌّ

ہدایت کرنے والا

حَسِیبٌ

کافی

جَوَادٌ

سخی

حَقٌّ

حق

أَوَّلِ

سب سے بہتر

فَتَّاحٌ

حالم

حَقٌّ

حق

أَوَّلِ

سب سے بہتر

يَا رَسُولَ اللَّهِ



مُحَمَّدٌ

تعریف کیا ہوا

رَسُولٌ

پیغمبر

قَائِمٌ

نماز قائم رکھنے والا

أَحْمَدُ

سب زیادہ حمد کرنے والا

نَبِيٌّ

غیب جاننے والا

حَافِظٌ

یاد رکھنے والا

حَامِدٌ

سراہنے والا

طَلَبٌ

طلبہ

شَهِيدٌ

گواہ

مُحَمَّدٌ

سراہا گیا

يُسَيِّ

یس

عَادِلٌ

عدل کرنے والا

قَاسِمٌ

بانٹنے والا

مُزْمِلٌ

کملی والا

حَكِيمٌ

حکمت والا

عَاقِبٌ

پیچھے آنے والا

مُذَثِّرٌ

چادر اوڑھنے والا

نُّورٌ

نور

فَاتِحٌ

کھولنے والا

شَفِيعٌ

سفارش کرنے والا

حُجَّةٌ

دلیل

خَاتِمٌ

ختم کرنے والا

خَلِيلٌ

مخلص دوست

بُرْهَانٌ

دلیل

حَاشِرٌ

گواہی دینے والا

أَبْطَحِيٌّ

ابٹح والا

مَآجٌ

محو کرنے والا

مُؤْمِنٌ

مؤمن

دَاعٍ

بلانے والا

كَلِيمٌ

اللہ سے کلام کرنے والا

مُطِيعٌ

تابع دار

سِرَاجٌ

چمکتا چراغ

حَبِيبٌ

اللہ کا دوست

مُذَكِّرٌ

نصیحت کرنے والا

رَشِيدٌ

نیک

مُصْطَفًى

چنا ہوا

وَّاعِظٌ

اصلاح کرنے والا

مُنِيرٌ

روشن

مُرْتَضًى

رضامند

أَمِينٌ

امانت دار

بَشِيرٌ

خوش خبری دینے والا

مُجْتَبَى

پرگزیدہ

صَادِقٌ

سچا

نَذِيرٌ

ڈرانے والا

مُخْتَارٌ

اختیار دیا گیا

مُصَدِّقٌ

تصدیق کرنے والا

هَادٍ

ہادی

نَاصِرٌ

مدد دینے والا

نَاطِقٌ

واضح زبان والا

مَهْدٍ

ہدایت والا

مَنْصُورٌ

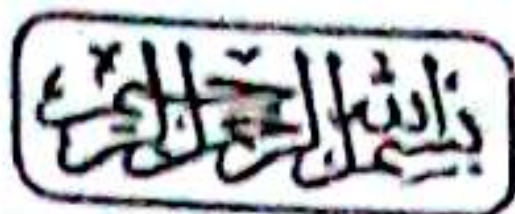
مدد دیا گیا

صَاحِبٌ

ساتھی

يَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ





कूफियों की नोके सिनान के बाद खार्जियों के  
दश्न-ए-कलम पर एक तहकीकी व तज्जियाती किताब

# करबला का मुसाफिर

नौ अकाबिर उलमा-ए-अहले सुन्नत की  
तहरीरात का मजमूआ

लेखक (संकलक)

खतीबे मशरिक हज़रत अल्लामा

मुश्ताक़ अहमद निज़ामी अलैहिर्रहमा

मुकद्देमा : रईसुल-कलम हज़रत अल्लामा

अरशदुल-कादरी अलैहिर्रहमा

प्रकाशक

**= रज़वी किताब घर =**

425, उर्दू मार्किट, मटिया महल, जामा मस्जिद,  
दिल्ली-110006 Phone : 011 - 23264524



© रज़वी किताब घर, दिल्ली-6

ISBN 81-89201-23-1

(नोट : नाशिर के बगैर इजाजत किसी भी सफ़हा का अक्स लेना कानूनन जुर्म है।)

नाम किताब : करबला का मुसाफिर

लेखक : अल्लामा मुस्ताक अहमद निजामी

बएहतेमाम : हाफिज़ मोहम्मद कमरुद्दीन रज़वी

कम्पोज़िंग : रज़वी कम्प्यूटर प्वाइंट, दिल्ली-6

हिन्दी अनुवादक : मंजूरुल हक जलाल निजामी

प्रूफ-रीडिंग : अली अहमद

हिन्दी एडिशन : पहली बार 2010

प्रकाशक : रज़वी किताब घर, दिल्ली-6

सफ़हात : 192 (कलकल) कलकल

तादाद : 1100 कलकल कलकल कलकल

कीमत : 1100 कलकल कलकल कलकल

**मिलने के पते**

खत व किताबत का पता :

**रज़वी किताब घर****425, उर्दू मार्किट,****मटिया महल,****जामा मस्जिद, दिल्ली-6****फ़ोन: नं० : 011-23264524**

महाराष्ट्र में मिलने का पता:

**रज़वी किताब घर****114, गैबी नगर, भिवंडी,****ज़िला : थाणा (महाराष्ट्र)****फ़ोन: नं० 02522-220609****न्यू रज़वी किताब घर****वफ़ा कम्प्लैक्स, गैबी पीर****रोड, भिवंडी****मोबाईल : 09823625741**



# फ़ेहरिस्त मज़ामीन

उनवानात

सफ़हा

हाशिया नशीनाने यज़ीद की नेकाब कुशाई 4

ग़लत फ़हमियों का इज़ाला 20

दरिया-ए-फुरात के मौजों पर दो शहज़ादों का मदफ़न 26

ताराज कारवाने सादात मैदाने करबला से गुंबदे ख़ज़रा तक 42

नूर के दो टुकड़े 58

जमीने करबला का खूनी मुंज़र 68

ज़िन्दा जावेद शहज़ादा 88

ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद अक्ल व नक्ल के पैमाने में 93

ख़ार्जी नज़रियात हकाइक के इजाले में 104

ख़िलाफ़ते हज़रत अली अकाइद की रौशनी में 114

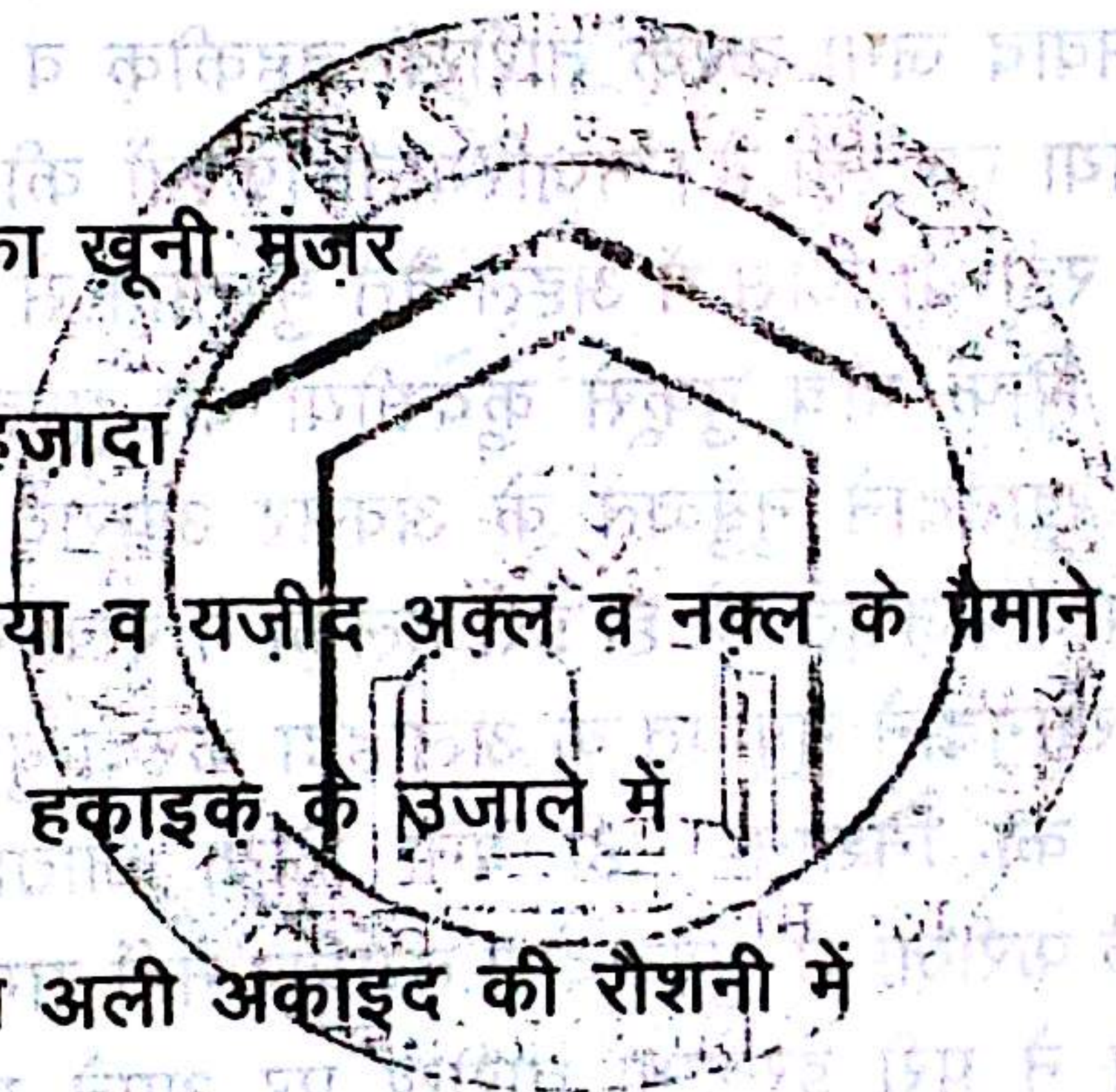
एक रुसवा-ए-आलम किताब का तहकीकी जायज़ा 120

ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद तहकीकी तनाज़ुर में 130

फ़ित्न-ए-ख़्वारिज 165

यज़ीद और उसका किरदार 173

ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद तारीख़ की रौशनी में 181





# ताजीराते कलम

## हाशिया नशीनाने यजीद की नेकाब कुशाई

अल्लामा अरशदुल-कादरी  
मुदीरे आला जामे नूर, जमशेदपुर

कुछ अरसा से पाक व हिन्द में ऐसी तहरीरें किताबी और रसाइल की शकल में फैलाई जा रही हैं जिन में अहले बैत रिज़वानुल्लाहे तआला अलैहिम अज्मईन, खानदाने नुबुव्वत और मिदहत सरायाने अहले बैत के खिलाफ़ बे सरोपा मवाद जमा करके तारीख़ी तहकीक़ व तंकीद का मुँह चिड़ाने का काम लिया जा रहा है। नज़रियाती फ़िल्मों की एक शकल तो सदियों से काम कर रही थी जिसमें अहले बैते मुस्तफ़ा से तमाम अफ़राद को अलाहदा करके सिर्फ़ पाँच नुफ़ूसे क़ुदसीया को मुस्तहिक़े अक़ीदत समझा जाने लगा। खानदाने नुबुव्वत के अक्सर अफ़राद को मुस्तसना करार दे कर सिर्फ़ चन्द हज़रात को ही इस हलका में रखा गया। फिर जब तक अहले बैत और खानदाने नुबुव्वत के अलाहदा करदा बुजुर्गाने मिल्लत को सब्ब व शितम का निशाना नहीं बना लिया जाता था, मिदहत सराई-ए-अहले बैत के फ़रीजा से सुबुकदोश तसव्वुर नहीं समझा जाता था।

इस दीनी फ़िल्मे ने पूरी इस्लामी तारीख़ पर अपने मन्हूस असरात मुरत्तब किए और सहाबा किराम, उम्महातुल-मुमिनीन और दीगर बुजुर्गाने दीन पर बेपनाह इल्ज़ामात गढ़े और हवस खुबसे बातिनी की तस्कीन की गई। ऐसे लिटरेचर ने नेक लोगों पर जुबानदराज़ी की रिवायत काइम की और इस्लामी दुनिया में गुस्ताख़ाना अंदाज़े तहरीर के दरवाज़े खोल दिए। अब इस रुजहान को जब ख़ार्जी अनासिर ने अपनी कलमों की नोक पर रखा तो वह नोके सिनान बन कर अहले इमान के जज़्बात को मज़्रूह करती गई। ग़ाली शीओँ ने अपनी जारेहाना तहरीरों से मिल्लत के इन नेक दिल कारेईन के जज़्बात को पामाल करने में कभी निदामत महसूस न की थी जिन्हें सहाबा रसूल से मुहब्बत व अक़ीदत थी। अब इनकी रुसवा-ए-आलम आदत को ख़ार्जी अहले कलम ने अपना लिया है और वह पाक व हिन्द में



अहले बैत, सादाते किराम और खुसूसियत से इमाम आली मकाम हजरत हुसैन रजि अल्लाहु अन्हु की जात को निशाना-ए-सितम बना कर किताबें लिखते चले जा रहे हैं। वह अपने कारेईन में ग़लत तअस्सुर दे रहे हैं कि खानदाने नुबुव्वत में से सैयद बनू हाशिम और इमाम हुसैन रजि अल्लाहु तआला अन्हु को इस्लामी तारीख़ में कोई मुस्ताज़ मक़ाम हासिल नहीं। उनके यहाँ इस्लाम की तारीख़ में फ़ातेहीन, शम्शीर ज़न और बादशाहों को तो एक दरजा हासिल है मगर जिस ने मैदाने करबला में हक़ व बातिल के मअरका को ज़िन्दा जावेद बना दिया था, जिसकी शम्शीर पर दुनिया के तेग़ ज़न फ़ख़ करते हैं और जिसने दुनिया भर के बादशाहों को हुक्मरानी सिखाए थे, को इतना भी हक़ नहीं दिया जा सकता कि उसके किरदार को एहताराम व अक़ीदत की निगाह से देखा जाए।

इस सिलसिला में महमूद अब्बासी की रुसवाए आलम किताब ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद, तहकीक़ सैयद व सादात, तहकीक़ मज़ीद फिर मौलाना सुलेमान की सादात बनू उमैया और अबू यज़ीद, मुहम्मद दीन बट की रशीद इब्ने रशीद और इस जैसी छोटी मोटी किताबों ने इन पाकीज़ा हस्तियों के तक्द्दुस को सख़्त मज़्रूह किया। उलमा-ए-अहले सुन्नत ने इन नापाक तहरीरों का बरवक्त और सख़्त नोटिस लिया और इन कलमकारों की नापाक कोशिशों की हमेशा मजम्मत की। हिन्दुस्तान के उलमा-ए-अहले सुन्नत में से अल्लामा मुश्ताक़ अहमद निज़ामी (मुसन्निफ़ खून के आंसू) ने अपने माहनामा पासबान का 1960 ई० में खुसूसी नम्बर तरतीब दिया (जिसे ज़ेरे नज़र किताब "करबला का मुसाफिर" की शक़ल में बादनी-ए-तरमीम पेश किया जा रहा है) और ख़ार्जियों के नापाक अज़ाइम को बे-नकाब करने की एक कामयाब कोशिश की। दिसम्बर 1968 ई० जामे नूर, जमशेदपुर बिहार ने इन नेकाब पोश मुअर्रेख़ीन को अपनी कलम की अनी से बे-नेकाब कर दिया और फिर इस ज़ेहन के मुहरिकात और असबाब को सामने ला रखा है जो उनके पीछे काम कर रहा था। इन सारे ज़राए की निशान देही कर दी जो अपने नज़िर्यात के सायों में ऐसी नापाक तहरीरों को नश्व व नुमा देते रहे थे।

दरअसल इस फ़िक़्री रुजहान के पीछे अक़ीदा और नज़िर्या की पूरी कुव्वत कार फ़रमा है जिसके असबाब व अलल पर तफ़सीली गुफ़्तगू की ज़रूरत है।



“खिलाफते मुआविया व यजीद” के मुतअल्लिक देवबन्द का जमाअती आर्गन रोजनामा “अल-जमीअत” दिल्ली के एडीटर का शजरा गालिबन आपकी नजर से गुजरा होगा, इसका इक्तिबास मुलाहिजा फरमाइए :

“अभी हाल ही में पाकिस्तान से मुआविया व यजीद पर एक किताब शाए की गई है जो हमारी नजर से भी गुजरी है और जो अपने मौजूअ पर इस कद्र मुहक्केकाना और मुअरखाना है कि इस से बेहतर रिसर्च की कोई मिसाल पेश नहीं की जा सकती।” (12/अक्तूबर 1959 ई०)

गौर फरमाइए क्या अब भी देवबन्दी जमाअत का मसलक व अकीदा मालूम करने के लिए मजीद किसी राय का इंतजार बाकी है? और क्या इस खुशफहमी के लिए अब कोई गुंजाइश बाकी रह जाती है कि “खिलाफते मुआविया व यजीद” की ताईद व हिमायत में वह पेश-पेश नहीं हैं?

**न थी दिल में तो क्यों आई जबाँ पर**

सूबा बिहार में देवबन्दी जमाअत की अमारते शरीआ फुलवारी शरीफ का आर्गन पन्द्रह रोजा “नकीब” “खिलाफते मुआविया व यजीद” की ताईद करते हुए लिखता है :

“उलमा-ए-देवबन्द की बदौलत अहादीस की इशाअत ने भी हकीकत पर से पर्दा उठाया। जनाब महमूद अब्बासी की यह किताब “खिलाफते मुआविया व यजीद” इसी अहकाके हक की आखिरी कोशिश है।”

(9/अक्तूबर 1959 ई०)

शाबाश! जादू वह जो सर चढ़ कर बोले। आप ही कहिए अब इस में क्या शुबह रह जाता है कि इस तरह के अहकाक की आखिरी कोशिश न सही अब्वलीन कोशिश तो उलमा-ए-देवबन्द की तरफ जरूर ही मन्सूब है। उन्होंने बुनियाद रखी, अब्बासी ने एवान खड़ा किया। अब्वल बा आखिर निस्वते दारद। चन्द सतरों के बाद फिर “नकीब” लिखता है :

“बेशक हम इमाम हुसैन के काइल हैं, इसलिए कि वह मुसलमान थे, ताबई थे और बाज दलाइल की बिना पर सहाबी थे और जिस बात को हक समझा गो उसमें इज्तिहाद की गलती हुई उस बात के लिए मरदाना वार जान दे दी।” (9/अक्तूबर 1959 ई०)

इस से बढ़ कर फजीलत का ऐतराफ और क्या हो सकता है कि इमाम हुसैन रजि अल्लाहु तआला अन्हु मुसलमान थे। बाकी रहा उनका सहाबी होना तो यह मुत्तफेका तौर पर साबित नहीं है। वल्लाह! हद हो गई कोरचामी और इनाद की भी!



इमाम के मुतअल्लिक जिस तबका के ख्यालात इस कदर जारेहाना हैं क्या अब भी इनका मसलक व अकीदा मालूम करने के लिए मजीद किसी राय का इंतजार बाकी है और क्या इस खुशफहमी के लिए अब कोई गुंजाइश बाकी रह जाती है कि "खिलाफते मुआविया व यजीद" की ताईद में उनकी कलम से इत्तिफाकन लग्जिश हो गई।

न थी दिल में तो क्यों आई जुबाँ पर

बहुत कम लोगों का जहन इस तरफ गया होगा "खिलाफते मुआविया व यजीद" जैसी दिल आजार किताब की तबाअत व इशाअत में दर परदा किन लोगों का हाथ है। हैरतजदह हो कर सुनिए कि वह देवबन्दी जमाअत के एक मायानाज अहले कलम और मोअतमद आलिम हैं। दूसरों की रिवायत नहीं खुद अब्बासी ने अपने दीबाचा में उन लोगों की नेकाब कुशाई की है। मुलाहिजा हो अब्बासी लिखता है :

"मुहिब्बी व मोहतरमी जनाब मौलाना अब्दुल-माजिद साहिब दरियाबादी मुदीर "सिदके जदीद" ने अपने मक्तूब मरकूमा 10 फरवरी 1958 ई० में मौसूमा मुदीर रिसाला "तज्किरा" में फरमाया था कि आपके "अल-हुसैन" पर तबसेरा के उनवान से जो मुसलसल मकाला निकल रहा है वह बहुत ही जामेअ, नाफेअ और बसीरत अफरोज है इसे किताबी शकल में लाइए।"

(दीबाचा खिलाफते मुआविया व यजीद स० 13)

"सिदके जदीद" के एडीटर अब्दुल-माजिद दरियाबादी हमारे लिए कुछ अजनबी नहीं हैं, यह शैखे देवबन्द मौलवी हुसैन अहमद के जाने पहचाने मुरीद और रईसुत्ताइफा मौलवी अशरफ अली थानवी के मजाज व मोतमद खलीफा हैं। यही हजरत हैं जिन्होंने थानवी साहब की मक़बत में "हकीमुल-उम्मत" नाम की एक किताब तस्नीफ की है। थानवी साहब की तर्बियत व सोहबत में अपने मिजाज की तब्दीली का हाल एक जगह वह खुद अपनी इसी किताब में लिखते हैं :

"एक जमाना था कि बुजुर्गों के करामात और कमालात और उनके मनाकिब के कलाम से बड़ी दिलचस्पी थी और तौहीदी मजामीन खुशक व बेमजा मालूम होते थे। एक अरसा से सूरते हाल बिल्कुल बरअक्स है, अब तौहीद के मजामीन सुनने और पढ़ने को दिल चाहता है और बड़े से बड़े बुजुर्ग के लिए उनकी बशरीयत का तसव्वुर इतना ग़ालिब आ जाता है कि उनके करामात व मनाकिब में अब ज़्यादा जी नहीं लगता। हद यह है कि



नअतिया कलाम में अब अगली सी दिलबस्तगी बाकी नहीं।”

(हकीमुल-उम्मत स० 583)

थानवी साहब की सोहबत में महबूबाने इलाही व मुकर्रिबाने हक से तकल्लुफी व बेगांगी का यह जज्बा बेजारी व तंकीस की हद तक पहुँच गया है। चुनांचे इसी अब्दुल-माजिद दरियाबादी का गुस्ताख कलम एक जगह सहाबा किराम पर यूँ तअन करता है, पढ़िए और सीना पीटिए कि आपकी आबादी में कैसे कैसे जर्हाह पैदा हो रहे हैं :

“जब हजरात साहबा तक न अमली मअसियतों से महफूज रहे न इज्तिहादी लग्जिशों से तो दूसरे हजरात का मरतबा तो उन से फ़रोतर है।”

(हकीमुल-उम्मत स० 206)

सुन लिया आपने? यह हैं देवबन्दी तर्बियतगाह के सनद याफ़ता आरिफ़! जिनकी निगाह में मआज़ल्लाह सहाबा तक गुनगहार हैं, वह आज अगर इमाम हुसैन व अहले बैत रज़ि अल्लाहु तआला अन्हुम की मजम्मत व तंकीस पर दुश्मन को ख़राजे तहसीन पेश कर रहे हैं तो इस में तअज्जुब व शिक्वा ही क्या है जब कि सहाबा किराम की हुर्मत खुद उनके हाथ से घाइल है और यह सारा ज़हर तो उसी मैकदह का है जिसके कलीद बरदार जनाब थानवी साहब हैं। देवबन्दी तर्बियत गाहों में जब इस तरह का ज़हर कशीद किया जाता है तो आप ही ग़ौर फ़रमाइए कि इस जमाअत के मोअतमद अब्दुल-माजिद दरियाबादी की तहरीक पर जो किताब तबअ हो कर शाए हुई, क्या अब भी इनका मसलक मालूम करने के लिए किसी राय का मज़ीद इन्तिज़ार बाकी है? और क्या खुशफ़हमी के लिए कोई गुंजाइश रह जाती है कि “ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद” की ताईद में उनकी कलम से एक इत्तिफ़ाक़न लग्जिश हो गई होगी?

**न थी दिल में तो क्यों आई जुबां पर**

यह मालूम करके आप हैरत में डूब जाएंगे कि कातिले हुसैन यज़ीद की अज़मत व फ़ज़ीलत और सदाक़त व बेगुनाही साबित करने के लिए अब्बासी ने अपनी किताब में हामियाने यज़ीद की जो शहादतें पेश की हैं उन में यूरोप के नाखुदा तरस मुल्हेदीन और इस्लाम दुश्मन मुअर्रेख़ीन के अलावा देवबन्दी जमाअत के शैख़ुल-मशाइख़ मौलवी हुसैन अहमद पर्दा नशीन का नाम नामी भी है गोया दुश्मन के हाथ में जो तल्वार चमक रही है वह आप ही की अता करदा है।



कातिल अगर रकीब है तो तुम गवाह हो

अब्बासी का पेश करदा हवाला मुलाहिजा फरमाइए :

“हजरत मौलाना हुसैन अहमद मदनी अलैहिर्रहमा अपने मक्तूब में लिखते हैं : तारीख़ शाहिद है कि मआरिके अजीमा में यजीद ने कारहा-ए-नुमायां अंजाम दिए थे। खुद यजीद के मुतअल्लिक भी तारीख़ी रिवायात मुबालेगा और आपस के तख़ालुफ़ से ख़ाली नहीं।”

(मक्तूबात जिल्द अब्बल 242 व 252, ख़िलाफ़ते मुआविया व यजीद सफ़: 30)

मुलाहिजा फरमाइए यह हैं यजीद की तरफ़ से सफ़ाई के गवाह शैख़ देवबन्द! ज़रा जुमले फिर ग़ौर से पढ़िएगा :

“खुद यजीद के मुतअल्लिक भी तारीख़ी रिवायात मुबालेगा और आपस के तख़ालुफ़ से ख़ाली नहीं” यजीद के मुतअल्लिक तो तारीख़ी रिवायात में शहादत इमाम हुसैन भी है और मारका करबला के दर्दनाक मज़ालिम भी! मुख़दराते अहले बैत की असीरी व बेपर्दगी भी है और ख़ान-ए-काअबा की बेहुरमती व अहले मदीना का क़त्ले आम भी! किस्स-ए-मय नोशी व सुरूद व नग़मा, तर्क़े फ़राइज़ और इशाअते मुंकिरात! सभी कुछ तारीख़ी रिवायात में हैं लेकिन मसलेहत बाला-ए-ताक़ रख कर अगर उसकी भी निशान देही की गई होती कि इन तारीख़ी रिवायात में मुबालेगा और तख़ालुफ़ कहाँ कहाँ है तो आज अब्बासी तशरीह की ज़हमत से बच जाते। इस से ज़्यादा और इस कमबख़्त का कुसूर ही क्या है कि इसी इजमाल की तफ़सील और इसी मतन की शरह का नाम “ख़िलाफ़ते मुआविया व यजीद” रख दिया।

हरम की खाक पे लात व मनात क्या कम हैं

यह क्या ज़रूर किसी बरहमन की बात करें

यह कहना ग़लत न होगा कि इजमाल व तफ़सील और मतन व शरह दोनों जगह क़लम के पीछे एक ही इरादा, एक ही मतमहे नज़र और एक ही मुहरिक कारफ़रमा है। फ़र्क़ सिर्फ़ इतना है कि अब्बासी का क़लम अपनी ना आकिबत अन्देश गुस्ताख़ी का शिकार हो कर बरहना हो गया है। और शैख़ देवबन्द अपनी मसलेहत अन्देश चालाकी से बेनेकाब नहीं हो सके। लेकिन —

नज़दीक हैं वह दिन कि पसे परदा जलवा

पाबन्दी-ए-आदाबे तमाशा न रहेगी



अब आप ही गौर फरमाइए। इतना सब कुछ हो जाने के बाद भी देवबन्दी जमाअत का मसलक व अकीदा मालूम करने के लिए अब मजीद किसी राय का इंतजार बाकी है और क्या इस खुश फहमी के लिए कोई गुंजाइश रह गई है कि "खिलाफते मुआविया व यजीद" उनके जमाअती अकीदा की तरजुमान नहीं है।

### न थी दिल में तो क्यों आई जुबां पर

एक नया इंकशाफ़ मुलाहिजा फरमाइए और खुदा का शुक्र अदा कीजिए उसकी मख्फी तदबीर मुजरेमीन के चेहरे से कितने हैरत अंगेज तरीका पर नेकाब कुशाई फरमाती है। अब्बासी ने अपनी किताब "खिलाफते मुआविया व यजीद" में जिन ख्यालात का इजहार किया है और इमाम आली मक़ाम रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की तक़सीर व ख़ता और यजीद की तहारत व बेगुनाही साबित करने के लिए जो निशान कायम किए हैं वह दौरे हाज़िर के मुल्हेदीन की जुबान में उनके ज़ेहन व फ़िक्र की कोई नई तख़लीक़ नहीं, आज से पाँच साल पहले उसकी बुनियाद देवबन्दी जमाअत के मशहूर मुनाज़िर और उनकी तबलीगी जमाअत के मौजूदा सरबराह मौलवी मंज़ूर नौमानी की इदारत में उनके माहनामा "अल-फुरक़ान" लखनऊ के सफ़हात पर पड़ चुकी है। हवाला के लिए माहनामा "अल-फुरक़ान" अगस्त 1954 ई० सफ़: 40 व 91 और "अल-फुरक़ान" सितम्बर 54 ई० सफ़: 47 के मज़ामीन का खुलासा ज़ैल में मुलाहज़ा फरमाइए।

**अलिफ़ :** अहले बैत के सिलसिला में मुसलमान इफ़रात व तफ़रीत में मुब्तला हो गए हैं और ऐतकाद व अमल में गुलू से काम लेते हैं चुनांचे हज़ारों ने बेबुनियाद रिवायात अहले बैत और वाक़िया करबला को अहमीयत देने की गरज़ से गढ़ ली गई हैं।

**ब :** इमाम हुसैन महज़ अपनी ज़ाती इज़ज़त के सवाल पर शहीद हुए।

**ज :** इमाम हुसैन का ख़्याल ग़लत और बातिल था।

**द :** यजीद के खिलाफ़ इमाम हुसैन का इक्दाम बगावत व ख़ुरुज था।

**ह :** सहाबा किराम ने यजीद की बैअत से इंकार किया। यह उनका शख़्सी इज्तिहाद था। ठीक उसके एक साल बाद नवम्बर 1955 ई० में लखनऊ के मशहूर अदबी माहनामा "निगार" में "अल-फुरक़ान" के मज़क़ूरा बाला मज़मून पर "वाक़ेया-ए-करबला" के उनवान से किसी सुन्नी अहले



कलम की एक तंकीद शाए हुई थी उसकी इब्तिदाई सतरें मुलाहजा फरमाइए और तअस्सुरात की यक्सानियत का तमाशा देखिए :

“मज़मून वाला को बिल-इस्तिआब पढ़ने के बाद और कई जी इल्म दोस्त इस नतीजा पर पहुँचे कि मज़मून निगार अब्बल से आखिर तक हुकूमते बनी उमैया और खुसूसन यजीद की पोजीशन साफ करने और इमाम हमाम सैयदना हुसैन अलैहिस्सलाम की मज़्लूमाना हैसियत और ऊलुल-अज़्माना शहादत का मरतबा घटाने में साई रहे हैं इसलिए अगर उनके मज़मून को हिमायतें यजीद (Apology for Yzid) के नाम से मौसूम किया जाए तो बेजा नहीं। मज़मून के पहले नम्बर को पढ़ कर बाज़ साहिबों ने उन पर ऐतराजात किए थे कि हज़रत इमाम हुसैन के इक्दाम के लिए बगावत का लफ़्ज़ क्यों इस्तेमाल किया नीज़ हज़रत का बैअत यजीद के लिए आमादा हो जाना, सहाबा का यजीद से बैअत कर लेना और यजीद का हादस-ए-करबला पर रंज करना किस बिना पर लिख दिया। इन ऐतराजात के जो जवाबात उन्होंने दिए हैं उन में हर शख्स यह फैसला करने पर मजबूर होगा कि वह उमवी सलतनत के तरफ़दारों में हैं।”

(माहनामा निगार सफ: 9, नवम्बर 1955 ई०)

इसके बाद की एक इबारत और मुलाहजा फरमाइए तंकीद निगार लिखता है :

“उन्होंने अपने नज़्दीक इमाम पर बड़ा एहसान करते हुए आपकी शहादत को तस्लीम कर लिया है मगर इसको महज़ जाती इज़्ज़त का सवाल करार दिया है हालांकि दूसरी जगह खुद उनके ख्याल को बातिल ठहराया है। अब कैसे किस को सही माना जाए।

(निगार स० 21 / माह सितम्बर 1955 ई०)

अखीर की एक इबारत मुलाहजा फरमा लीजिए :

“उन्होंने अपने मज़मून में निहायत ज़सारत से हज़रत के इक्दाम के मुतअल्लिक “बगावत का लफ़्ज़ इस्तेमाल किया है और जब किसी ने टोका तो साफ़-साफ़ इज़हारे निदामत के बजाए तावीले रकीक की आड़ ली है।”

(निगार स० 21 / माह सितम्बर 1955 ई०)

अब आप अपना हाफ़िज़ा ज़रा ताज़ा कर लीजिए और अब्बासी की “ख़िलाफ़ते मुआविया व यजीद” और तबलीगी जमाअत के आर्गन “अल-फुरकान” लखनऊ बाबत माहे अगस्त व सितम्बर 1955 ई० के



मजामीन व इक्तिबासात पर एक मुंसिफाना नज़र डाल कर फैसला कीजिए कि यज़ीद की तहारत व बेगुनाही और इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की तक्सीर व ख़ता साबित करने के लिए अब्बासी ने जिन ख़्यालात का इज़हार किया है क्या वही ख़्यालात नहीं हैं जिन्हें आज से पाँच साल पेशतर देवबन्दी जमाअत के एक जिम्मेदार हलका ने शाए किया था। यहाँ तक कि "अल-फुरक़ान" के यह मजामीन पढ़ने के बाद ठीक ग़म व गुस्सा के यही तअरसुरात उस वक़्त ज़ेहन में पैदा हुए थे जो आज "ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद" के मुताला से आम अज़हान में पैदा हो रहे हैं।

तजरबात व तअरसुरात की शहादत के बाद अब इस हकीक़त से इंकार मुम्किन नहीं है कि दोनों तहरीरों में एक ही तख़ैयुल, एक ही तर्ज़ इस्तेदलाल, एक ही अंदाज़े ब्यान, एक ही लब व लहजा इजमाल व तफ़सील के साथ मुश्तरक है। फ़र्क़ सिर्फ़ इतना है कि "अल-फुरक़ान" की शकावत का एहसास उस वक़्त एक ख़ास हलका में महदूद हो कर रह गया था और आज अब्बासी का फ़सान-ए-बदबख़्ती नगर नगर में फैल गया है।

अब मैं पूछना चाहता हूँ कि यज़ीद की हिमायत में देवबन्दी जमाअत के तबलीगी आर्गन "अल-फुरक़ान" की गर्म जोश सबक़त और इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के ख़िलाफ़ ज़ारेहाना शहादत के बाद भी क्या, इस बाब में देवबन्दी जमाअत का मसलक व अक़ीदा मालूम करने के लिए अब मज़ीद किसी राय का इंतज़ार बाक़ी है? और फिर क्या इस खुश फ़हमी के लिए अब कोई गुंजाइश रह गई है कि "ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद" उनके जमाअती मसलक व ऐतकाद की तरजुमान नहीं है।

### न थी दिल में तो क्यों आई जुबाँ पर

देवबन्दी जमाअत की तरफ़ से यज़ीद की हिमायत और इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के ख़िलाफ़ ज़ारेहाना ख़्यालात का किस्सा इतने पर ख़त्म नहीं होता, बल्कि इस जज़्बा में वह इतना आगे बढ़ गए हैं कि उन्होंने इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के इक्दाम से बेज़ारी व नाराज़ी का रिश्ता नबी मोहतरम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के साथ जोड़ दिया है। अल-अमान वल-हफ़ीज़ !

मुलाहिज़ा फ़रमाइए अख़बार "अन्नज्म" लखनऊ जिस के एडीटर देवबन्दी जमाअत के इमाम मौलवी अब्दुशशकूर काकोरी हैं। 10 मुहर्रम 1356 हिज. को एक "करबला नम्बर" शाए हुआ था। इसमें मज़मून निगार



बागियाने खिलाफत के खिलाफ वईद अजाब और उकूबत व सजा वाली हदीसों को ब्यान करने के बाद लिखता है :

“बकिया तमाम रिवायतों पर नजर डालने से मालूम होता है कि आँहजरत सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम किसी तरह यजीद की मुखालिफत पर रजामन्द न थे।” (अन्नज्म, लखनऊ स० 52)

मआज़ल्लाह! यजीद की हिमायत में ज़रा इस तहरीफ़ व इफ़तरा परदाज़ी की नापाक ज़सारत मुलाहिज़ा फ़रमाइए। इस मुफ़्तरी व कज़़ाब का मक्सद यह कि इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु ने यजीद की मुखालिफ़त करके अपने नाना जान सैयदे आलम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को नाराज़ कर दिया। ज़रा ग़ौर फ़रमाइए, इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के क़ल्बे नाज़ुक पर इस से भी ज़्यादा दर्दनाक अज़ीयत की कोई चोट लगाई जा सकती है? नऊज़ुबिल्लाहे मिन शुरुरे अंफुसेहिम।

आगे चल कर मज़्मून निगार ने वंह हदीसों का नक़ल की हैं जिनका मफ़ाद यह है कि जब बन्दों में अल्लाह की नाफ़रमानी बढ़ जाती है तो अल्लाह तआला बादशाहों के दिलों को क़हर व ग़ज़ब और सख़्त गीरी के साथ उनकी तरफ़ फेर देता है और वह उन्हें तरह तरह के अज़ाब में मुब्तला करता रहता है। इन हदीसों के ब्यान करने के बाद नतीजा के तौर पर अख़ीर में लिखता है :

“यजीद को जो उस वक़्त के मुसलमानों पर एक अज़ाबे इलाही का नमूना था, हरगिज़ हरगिज़ बुरा कहने की इजाज़त नहीं।” (अन्नज्म सफ़: 26)

इस इबारत से नामुराद की मुराद यह है कि मआज़ल्लाह उस वक़्त सहाबा किराम और अहले बैत में खुदा की नाफ़रमानी इस क़द्र बढ़ गई थी कि खुदा ने उनके ताज़ीर व ओकाब के लिए यजीद को उन पर मुसल्लत कर दिया था।

ईमान व अकीदत की स्प्रिट में ग़ौर फ़रमाइए! यह हैं देवबन्दी जमाअत के वह ज़ारेहाना ख़्यालात जिनके आगे अब्बासी की शकावत भी हाथ बांधे खड़ी है और यह जुमला तो बार बार पढ़ने का है कि :

“यजीद को हरगिज़ हरगिज़ बुरा कहने की इजाज़त नहीं।”



बेलाग हो कर अब आप ही इन्साफ कीजिए कि इतना सब कुछ मंजरे आम पर आ जाने के बाद भी क्या इस बाब में देवबन्दी जमाअत का मसलक व अकीदा मालूम करने के लिए अब भी कोई गुंजाइश रह गई है कि "खिलाफते मुआविया व यजीद" उनके जमाअती मसलक व ऐतकाद की तरजुमान नहीं।

### न थी दिल में तो क्यों आई जुबाँ पर

शहीदे करबला शहजाद-ए-गुलगों कुबा सैयदना इमाम हुसैन रजि अल्लाहु तआला अन्हु के मुतअल्लिक देवबन्दी जमाअत के जारेहाना ख्यालात कुछ नए नहीं हैं, उनके मज्हबी अकाबिर व असागिर ने अपनी तस्नीफात में निहायत शद् व मद के साथ अपने मुत्तबईन को इमाम आली मक़ाम की बारगाहे अतहर में खराजे सवाब व नज़रे अकीदत तक पेश करने से मना किया है।

जज्ब-ए-शकावत की इतिहा यह है कि यह लोग अशर-ए-मुहर्रम में इमाम आली मक़ाम की सही सरगुजश्ते तस्लीम व रज़ा और तज़िकर-ए-वाक़ेआते करबला का जुबान पर लाना भी गुनाह समझते हैं।

हवाला के लिए देखिए देवबन्दी जमाअत के इमाम आजम मौलवी रशीद अहमद गंगोही की फ़तावा रशीदीया हिस्सा दोम सफ़: 153 व हिस्सा सोम सफ़: 11।

ख़ालीयुज्जेहन हो कर गौर करने के बाद उसकी वजह यही समझ में आती है कि या तो यह लोग इमाम आली मक़ाम रजि अल्लाहु तआला अन्हु की अज़ीमुल-मरतबत शहादत को शहादत ही नहीं समझते बल्कि ख़ुरूज व बगावत की शरई ताज़ीर गरदानते हैं या फिर यजीद के जज्ब-ए-हिमायत में यह इतना भी बर्दाश्त नहीं कर सकते कि इमाम वाजिबुल-एहतेराम की दर्दनाक मज़्लूमी और रिक्कत अंगेज़ वाक़ेया-ए-शहादत का इज़हार करके यजीद की मज़ालिम व शकावत की दास्तान मंजरे आम पर लाई जाए।

बहरहाल जो भी हो, इस से इंकार नहीं हो सकता कि उन लोगों ने अपने इस जज्बे की शिद्दत में इतना गुलू कर लिया है कि अब यह उनका मज्हबी अकीदा बन चुका है जिस पर यह मुसल्लह हो कर खाना जंगी तो कर सकते हैं लेकिन रुजूअ नहीं कर सकते।



गौर फरमाइए हजरत इमाम हुसैन व अहले बैत रजि अल्लाहु तआला अन्हुम के मुतअल्लिक उनका यह जारेहाना अकीदा जिसे सलफ से लेकर खलफ तक सब ने अपना मज्हबी शिआर बना लिया है वाजेह तौर पर मालूम हो जाने के बाद भी क्या इसमें उनका ऐतकादी मूकिफ मालूम करने के लिए अब मजीद किसी राय का इंतिजार बाकी है? और फिर क्या इस खुशफहमी के लिए अब भी कोई गुंजाइश रह गई है कि "खिलाफते मुआविया व यजीद" उनके जमाअती अकीदा की तरजुमान नहीं है?

इस हकीकत से गालिबन आप भी इख्तिलाफ नहीं करेंगे कि हालात के दबाव से राय आम्मा की ताईद को मसलक व अकीदा नहीं कहा जा सकता। अल्बत्ता वक्त के तकाजों के मुताबिक उसे आकिबत अन्देश इक्दाम कहना सूरते हाल की सही ताबीर हो सकती है।

मिसाल के तौर पर हुकूमते दिल्ली और रियासते बंगाल के जिन गैर मुस्लिम सरबराहों ने किताब "खिलाफते मुआविया व यजीद" को ज़ब्त करके नफरत और मजम्मत का इजहार किया है उनके मुतअल्लिक यह कहना फ़ाश ग़लती है कि यही उनका अकीदा व मसलक भी है।

इस सिलसिला में ज्यादा से ज्यादा सही बात जो कही जा सकती है वह यह है कि उन्होंने किताब को ज़ब्त करके राय आम्मा के जज़्बात का एहतेराम किया है।

ठीक यही सूरते हाल क़ारी तैयब साहब मुहतमिम दारुल-उलूम देवबन्द की है, जब देवबन्द के किताब फ़रोशों ने जो अकीदतन भी देवबन्दी हैं किताब की इशाअत में हिस्सादार बन कर मार्किट तक उसे पहुँचाया तो उस वक्त यह ख़ामोश थे, जब देवबन्द के माहनामों "तजल्ली" और "इस्लामी दुनिया" ने उसकी ताईद में ज़मीन व आसमान के कुलाबे मिलाए तो उस वक्त भी यह ख़ामोश रहे। जब देवबन्दी जमाअत के आर्गन "अल-जमीअत" दिल्ली ने किताब की हिमायत में अपना गुमराहकुन तबसेरा शाए किया तो उस वक्त भी ख़ामोश रहे।

गरज़ दारुल-उलूम देवबन्द के पास दीवार से लेकर लखनऊ तक शहीदे करबला के खिलाफ जारेहाना नारे बुलन्द होते रहे और उनके क़लम



को जुंबिश तक न हुई और न ही उनके अकीदे को ठेस लगी बल्कि पूरे सुकूने कल्ब के साथ यह आले रसूल की बेहुर्मती का तमाशा देखते रहे।

लेकिन किताब की इशाअत में देवबन्द के कुतुब फ़रोशों, देवबन्द के माहनामों, तबलीगी जमाअत के आर्गन "अल-फुरक़ान" और रोज़नामा "अल-जमीअत" की सरगर्मियों के नतीजे में जब राय आम्मा देवबन्दी मक्तबा-ए-ख़्याल के हक़ में मुश्तइल होने लगी तो दारुल-उलूम देवबन्द के मुहतमिम साहब को अपने इदारे का मफ़ाद ख़तरे में नज़र आया और फ़ौरन उन्होंने अपने अकीदा व मसलक की सफ़ाई में एक करारदाद मंज़ूर करके मुल्क में शाए कर दिया। करारदाद की इबारत पढ़ने के बाद हर शख़्स यह फ़ैसला करने पर मजबूर होगा कि उसके पस मंज़र में हिमायते हक़ के बजाए अपनी सफ़ाई का ज़ब्बा वाज़ेह तौर पर कार फ़रमा है। करारदाद का यह हिस्सा ग़ौर से पढ़िए जो 4/नवम्बर 59 ई० को दारुल-उलूम देवबन्द के एक ज़लसा में मंज़ूर की गई :

"दारुल-उलूम देवबन्द का यह शानदार इजलास जहाँ इस किताब से अपनी बेज़ारी का इज़हार करता है वहीं वह उन मुफ़तरियों के खिलाफ़ भी नफ़रत व बेज़ारी का ऐलान करता है जिन्होंने अपनी किज़ब ब्यानी से इस किताब की तस्नीफ़ व इशाअत में उलमा-ए-देवबन्द का हाथ दिखला कर और उसे उलमा-ए-देवबन्द की तस्नीफ़ बावर कराने की सई करके इतिहाई दीदा दिलेरी से "दरोग़ गोयम बर रूए तो" का सुबूत दिया है और इस हीला से उलमा-ए-देवबन्द की पोज़ीशन को मजरूह करने की नापाक सई की है।" (प्यामे मशिरक़ 21 नवम्बर 59 ई० दिल्ली)

अगर वाकई किताब की तबाअत व इशाअत में उलमा-ए-देवबन्द का हाथ नहीं है और फ़िल-हकीक़त वह उसे अपने मसलक व अकीदा के खिलाफ़ समझते हैं तो हक़ की हमीयत के नाम पर क़ारी तैयब साहब मुहतमिम दारुल-उलूम देवबन्द से मुतालबा करते हैं कि वह "असबाबे जुर्म की फ़राहमी और उसकी ताईद भी जुर्म है।" के उसूल पर लगे हाथों थानवी साहब के ख़लीफ़ा मौलवी अब्दुल माजिद दरियाबादी "मक्तूबात" मौलवी हुसैन अहमद सदर देवबन्द "अन्नज्म" लखनऊ "नकीब" फुलवारी शरीफ़



पटना "अल-फुरकान" लखनऊ "अल-जमीअत" दिल्ली "फ़तावा रशीदीया" माहनामा "तजल्ली" और "इस्लामी दुनिया" देवबन्द के खिलाफ भी इसी तरह नफरत व बेज़ारी व ग़म व गुस्सा की एक करारदाद मंज़ूर करके मुल्क में शाए करा दें क्योंकि उन में से बाज़ ने किताब की तरतीब व तदवीन, मवाद की फ़राहमी, तबाअत, इशाअत, ताईद में बउनवान मुख्तलिफ़ हिस्सा लिया है और बाज़ों ने इस तरह के जारेहाना ख्यालात अपनी तहरीरों में पेश किए जैसा कि उनकी तफ़सीलात गुज़श्ता औराक़ में सिपुर्दे क़लम कर चुका हूँ।

अगर मुहतमिम साहब ऐसा करने के लिए तैयार नहीं हैं और हमें यकीन है कि वह ऐसा हरगिज़ न कर सकेंगे तो उन्हें याद रखना चाहिए कि ज़्यादा दिनों तक वह अ़वाम की आँखों में धूल नहीं झाँक सकते। किताब से बेज़ारी के नतीजा में यह लाज़मी मुतालबा पूरा न हुआ तो अ़वाम यह फैसला करने में क़तअन हक़ बजानिब होंगे कि करारदाद का मक़सद हिमायते हक़ में नहीं है बल्कि महज़ दारुल-उलूम देवबन्द के माली मफ़ाद की खातिर अ़वाम की तवज्जोहात को टूटने से बचाना है जैसा कि पड़ोस में रहने वाले एक वाकिफ़कार देवबन्दी फ़ाज़िल ने खुद उसकी शहादत दी है :

"जाहिर है कि जिस इदारे का मदार ही कौम के चन्दे पर हो, उसे हिक्मत व मसलहत की नोक-पलक दुरुस्त रखनी ही चाहिए।"

(माहनामा तजल्ली देवबन्द, दिसम्बर, 1956 ई० सफ़: 9)

यही नहीं दारुल-उलूम देवबन्द के मिज़ाज शनास हल्कों का तो यहाँ तक कहना है कि आज राय अ़म्मा इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की हिमायत में है इसलिए मसलहत का तकाज़ा यह है कि यज़ीद के हामियों की मज़म्मत में करारदाद शाए की जाए। कल अगर खुदा नख्वास्ता राय अ़म्मा यज़ीद की हिमायत में पलट जाए तो दारुल-उलूम के अरबाबे हल व अक़द के लिए क़तअन कोई अम्र माने न होगा कि वह इसी लब व लहजा के साथ हामियाने हुसैन की मज़म्मत में करारदाद मंज़ूर कर लें। हवाले के लिए ज़ेल का इक्तिबास पढ़िए :

"वह मुहतमिम दारुल-उलूम देवबन्द निहायत जाबित व मुतहम्मिल हैं" उन्हें जज़्बात पर हैरत अंगेज़ हद तक काबू है। वह जब चाहें जिस मौज़ू



पर चाहें एक ही लब व लहजा में बात कर सकते हैं, यहाँ तक कि कल अगर मसालेह का तकाजा यह हो कि इस करारदाद के बिल्कुल बरअक्स तजवीज पास की जाए तो उनका काबू याफ़ता कलम उसे भी निहायत इत्मीनान से इसी खुशगवार लब व लहजा में सब्ते किरतास कर देगा।”

(माहनामा तजल्ली, दिसम्बर 59 ई० देवबन्द)

शाबाश! इस्लाम में जिस खसलत को मुनाफ़ेक़त से ताबीर किया गया है उसे देवबन्दी फ़ाज़िल अपने मुहतमिम साहब के महासिन में शुमार कर रहे हैं।

वैसे भी इन हज़रात के यहाँ यह कोई नई बात नहीं है, दारुल-उलूम देवबन्द के मफ़ाद और जमाअत की मसलहत पर वह अपने मसलक व अक़ीदा का खून करने के आदी हैं। हद यह है कि फ़रेबख़ूरदा अ़वाम के दिलों पर अपना कब्ज़ा बाकी रहने के लिए मुँह बोला शिर्क व बिदअत तक वह ख़न्दा पेशानी के साथ कुबूल कर लेते हैं।

वैसे आम हालात में तो वह मोमिनीन के आका सैयदे काइनात सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम के फ़ज़ाइल व कमालात के ऐतराफ़ में अपना दिल साफ़ नहीं रखते लेकिन जब कभी जमाअत की मसलहत दाई होती है तो उनकी तौसीफ़ व सना के लिए अपने दिल पर ज़ब्र भी कर लेते हैं।

छोटों की नहीं उनके बड़ों की बातें कर रहा हूँ। अशरफ़ुस्सवानेह के मुअल्लिफ़ दारुल-उलूम देवबन्द के एक जलसा-ए-दस्तार बन्दी का ज़िक्र करते हुए अपने पीरे मुग़ाँ मौलवी अशरफ़ अली थानवी के मुतअल्लिफ़ लिखते हैं :

“दारुल-उलूम देवबन्द के बड़े जलस-ए-दस्तार बन्दी में बाज़ हज़रात अकाबिर ने इरशाद फ़रमाया कि अपनी जमाअत के मसलहत के लिए हुज़ूर सरवरे आलम सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम के फ़ज़ाइल ब्यान किए जाएं ताकि अपने मज्मा पर जो वहाबियत का शुबह है वह दूर हो, यह मौका भी अच्छा है क्योंकि इस वक़्त मुख़्तलिफ़ तबकात के लोग मौजूद हैं। हज़रत वाला (थानवी साहब) से बा-अदब अ़र्ज किया कि उसके लिए रिवायात की ज़रूरत है और वह रिवायत मुझको मुस्तहज़र नहीं।”

(अशरफ़ुस्सवानेह जिल्द 1, स० 76)



“जरा अपनी जमाअत की मसलहत के लिए “का फिक्रह ज़हन पर जोर दे कर पढ़िए और सोचिए कि यह अपने आपको मुसलमान जाहिर करके हमारे साथ कितना संगीन मजाक कर रहे हैं। बेचारा अब्बासी तो बेनेकाब हो कर मंजरे आम पर आया और पिट गया। हिन्दो पाक की कई करोड़ मुस्लिम आबादी उसके मुँह पर थूक चुकी है और आप भी “करबला का मुसाफिर” के जरिया उसकी घायल पुश्त पर ताज़ियाने रसीद कर रहे हैं लेकिन देवबन्द के यह बाज़ीगर जो अपने चेहरों पर खूबसूरत नेकाब डाले मुस्लिम आबादियों में फिर रहे हैं, कोई उन्हें क्यों नहीं चौराहे पर खड़ा कर देता।

रसूल और आले रसूल की हुमत पर मर मिटने वाले अगर शख्सीयत से मरऊब नहीं हैं तो उनका गरीबान क्यों नहीं थामते। एक तरफ़ यज़ीद के हामियों से उनके साज़ बाज़ हैं तो दूसरी तरफ़ इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु अन्हु के नियाज़मन्दों में बैठ कर यह आँसू बहाते हैं। एक तरफ़ यह सहाबा व अहले बैत के मंज़ारात मिस्मार कर देने पर सह्राए नज्द के दरिन्दों को मुबारकबाद पेश करते हैं और दूसरी तरफ़ दरगाहों की मुजावरी के लिए हर जगह साज़िशों का जाल बिछाते फिरते हैं। आखिर मक्र व फरेब की यह तिजारत कब तक नफ़ाबख़्श रहेगी और पसे परदा मुनाफ़िक़त का यह खेल कब तक खेला जाता रहेगा।

बर्रे सगीर हिन्द की साढ़े सत्तरह करोड़ मुस्लिम आबादी में है कोई बेलाग साहिबे नज़र जो उनके निफ़ाक़ का दामन चाक करके उन्हें बेपरदा कर दे?

शिद्दते ग़म से छलक आए हैं आँसू वरना  
मुद्दआ मेरा नहीं आप से शिक्वा करना



# ग़लत फ़हमियों का इज़ाला

मंज़ूर है गुज़ारिशो अहवाल वाकई  
अपना ब्यान हुस्ने तबीअत नहीं मुझे

महमूद अब्बासी की रुसवाए ज़माना किताब "ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद" नज़रियाती दुनिया में मौजूए बहस बन चुकी है। दर्सगाह, ख़ानकाह, कॉलेज और युनिवर्सिटी से लेकर क़हवा ख़ाना, होटल और बाज़ार के चौराहे तक उसका तज़िकरा है। हद तो यह है कि चंडू ख़ाना के अफीमी और फक्कड़ बाज़ भी उसी को तख़्त-ए-मश्क़ बनाते हैं जिसको देख कर आम ज़हनों पर यह दबाव पड़ रहा है कि हो न हो कोई बहुत ही मअ्रकतुल-आरा तस्नीफ़ है। बाज़ सतह बीं हज़रात तो यहाँ तक कह गुज़रते हैं कि आज तक ऐसी मुदल्लल व मुहक्क़? किताब लिखी ही नहीं गई, मुसन्निफ़ ने बड़ी दीदह रेज़ी और काविश नज़री का मुज़ाहिरा किया है, हर चन्द सतर बाद तारीख़ व अहादीस की शहादत मौजूद है वगैरह वगैरह। गोया यह है इस किताब के बारे में एक राय आम्मा।

(1) दोस्तो! यह सरासर धोखा है। आपकी मिसाल तो ऐसी ही है जिसने दूर से साहिल की रेत को बहता हुआ पानी और दहकते हुए अंगारे को शादाब फूल समझ रखा हो लेकिन हकीकत उस वक़्त बेनेकाब होती है जब अंगारे को हथेली पर रखा जाए और रेत को गले से नीचे उतारने की कोशिश की जाए। बिल्कुल यही हाल इस रुसवाए आलम किताब का है! फ़ार्सी अरबी से ना आशना या सतही नज़र से मुंताला करने वाला हवाला जात की कसरत व बहुतात देख कर मरऊब हो जाता है। यह तो आपका रोज़ मर्ग़ है कि धात के सुनहरे टुकड़े पर अक्वाम ही की नहीं बल्कि ख़्वास की नज़रें भी धोखा खा जाती हैं। यह परखना आसान नहीं होता कि यह टुकड़ा पीतल का है या सोना, ता वक़्त कि कसौटी पर उसको परख न लिया जाए। ऐसे ही हर वह किताब जिसमें आयाते कुरआनी, अहादीसे नबवी, तारीख़ी रिवायात और अक्वाले अइम्मा की शहादतों का एक सैले रवां हो, महज़ इतनी सी बात इस किताब की हक्क़ानियत व सदाक़त की ज़मानत नहीं ता वक़्त कि इसको अक्ल के तराजू पर तौल न लिया जाए और नक्ल की कसौटी पर परख न लिया जाए।



क्या एक वाइज़ का यह पन्द व मौइज़त आपके ईमान को मुत्मइन कर सकेगा कि तुम लोग नमाज़ मत पढ़ो क्योंकि कुरआन मजीद का इरशाद है: **ला तक़्रबुस्सलात ऐ लोगो!** नमाज़ के करीब मत जाओ। यह सुन कर आपका ईमान सहम जाएगा और मसाजिद को आप मुक़फ़ल कर देंगे या आपके जोशे इस्लाम को ग़ैरत आएगी और आगे बढ़ कर वाइज़ का गरीबान थाम कर यह फ़रमाएंगे कि ऐ नासेह मोहतरम! हमें कुरआन की अज़मत व हु़रमत का ऐतराफ़ मगर लिल्लाह कुरआन व नमाज़ का मज़ाक़ न उड़ाइए! अगर आपको नमाज़ नहीं पढ़नी है तो खुले बन्दों और अलल-ऐलान अपने बेनमाज़ी होने का ढिंढ़ोरा पीटिए लेकिन कुरआने हकीम की आयाते करीमा को तोड़ मरोड़ कर या उसमें कतर बुयूनत करके अपनी बेअमली की दलील न बनाइए।

अब इसके बाद आप कुरआन मजीद की पूरी आयत पढ़ कर इसलाह फ़रमाएंगे कि **ला तक़्रबुस्सलाते व अंतुम सुकारा।** यानी तुम लोग नशा की हालत में नमाज़ के करीब मत जाना। अब मैं आपका इंसाफ़ चाहता हूँ कि वाइज़ ने अपने दावा की दलील में कुरआन ही का एक टुकड़ा पेश किया था मगर आप कुरआन का नाम सुन कर मरऊब न हुए। आख़िर आज आपकी ग़ैरते ईमानी कहाँ सो गई है कि इल्म व अदब की भरपूर महफ़िल में हदीस व तारीख़ का सहारा लेकर कट हुज्जती और बेहयाई का नंगा नाच हो रहा है और आपकी अक्ल मह्वे तमाशा है!

यज़ीद को मुत्तकी व परहेज़गार और सरकार इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु अन्हु को बागी साबित करने के लिए तारीख़ी रिवायात का अंबार इकट्ठा करके आपकी आंखों में धूल झाँकी जा रही है और आप हैं कि इसको तहकीक़ व रिसर्च का मरतबा दे रहे हैं, आप क्यों नहीं कह देते कि अगर तुम यज़ीद ही के साथ अपना हथ्य चाहते हो तो डंके की चोट पर कहो मगर अपने झूठे और बेबुनियाद दावे की दलील में तारीख़ व सुन्नत को न पेश करो, चन्द सफ़हात पर फैली हुई किताब की सड़ी गली रिवायतों को देख कर आपका ज़हन बोझल हो गया और न जाने कितने के दिमाग़ की चूल खिसक गई और वह यह समझ बैठे कि अब्बासी ने तहकीक़ व रिसर्च का हक़ अदा कर दिया है। तहकीक़ व तदकीक़ का हक़ तो न अदा हुआ,



अल्बत्ता दरोग ब्यानी, इफ़तरा परदाजी, बुहतान तराशी और जअल साजी में मुअल्लिफ़ ने अपनी मिसाल कायम कर दी। अब आगे आमिर यजीदी जैसे न जाने कितने इस तरजे तहरीर और उसलूबे ब्यान को अपनाने की कोशिश करेंगे।

मुसन्निफ़ से एक भूल हुई अगर वह किताब के सरे घरक पर लिख देता कि उसमें जितने भी नाम और जिस क़द्र हवालाजात हैं वह सब फ़र्जी और इख़्ताराई हैं तो आज उसकी किताब तीरे मलामत का निशाना न बनती बल्कि, अल्फ़ लैला, कलीला दिमना और तिलस्मे होशरुबा जैसी किताबों की सफ़ में रखी जाती और आज कलकत्ता और मुम्बई की इस्तेलाह में ऐसे मुसन्निफ़ को "बंडलबाज़" कहने के बजाए अफ़साना नवेस और नाविल निगार कहा जाता है।

पहली ग़लती तो इस किताब के बारे में यह है कि हवाला जात की कसरत से ज़ेहन मरऊब हुआ है और दूसरी ग़लती यह है कि किताब की शोहरत से बाज़ लोगों का ज़ेहन व फ़िक्र मुतअस्सिर है। ऐसे सादा लौह हज़रात से बस इतनी सी बात अर्ज करनी है कि अगर किसी किताब की शोहरत उसके हक़ बजानिब और उम्दा तहकीक़ होने की ज़मानत है तो अब से तक़रीबन निस्फ़ सदी पेशतर "रंगीला रसूल" जैसी रुसवाए आलम किताब लिखी गई थी जिसकी इशाअत पर हिन्दुस्तान का ग़ैरतमन्द मुसलमान हथेली पर सर लिए कफन बरदोश मैदान में उतर आया था और मुल्क के तूल व अर्ज में इस किताब ने तहलका मचा दिया था, आख़िरश इस किताब के बारे में आपका क्या ख़्याल है? दूर न जाइए अभी चन्द बरस की बात है "रिलीजीयस लीडर्स" नामी रुसवाए आलम किताब की इशाअत पर मुल्क के गोशे गोशे में एहतिजाजी जलसे हुए। ऐजीटेशन किया गया और हुकूमत से उसकी ज़ब्ती का मुतालबा किया गया जिसकी पादाश में जनाब के एम मुंशी को उत्तर प्रदेश की गवर्नरी से हाथ धोना पड़ा और भारत की सेकुलर हुकूमत ने उस किताब को ग़ैर आईनी क़रार देकर अपनी इंसाफ़ पसन्दी और जम्हूरियत नवाज़ी का सुबूत दिया।

अब आप फ़रमाएं "रिलीजीयस लीडर्स" नामी किताब के बारे में आपकी क्या राय है? क्या वह भी रिसर्च और तहकीक़े जदीद का आला नमूना थी?



अगर जवाब नफी में है और यकीनन है तो कलेजा पर हाथ रख कर फरमाइए कि "खिलाफते मुआविया व यजीद" जैसी फूहड़ और गन्दी किताब के बारे में आपकी सर्द मुहरी के क्या मानी हैं? क्या कोई मुसलमान अहले बैत के बारे में ऐसी नारवा जसारत बर्दाश्त कर सकता है जिसको अब्बासी की आवारह कलम ने तहरीर करके तहकीक के नाम से पेश किया है? अगर इसके बावजूद कोई इस किताब को शाहकारे कलम समझे तो इसके सिवा और क्या कहा जाए।

खिरद का नाम जुनूं पड़ गया जुनूं का का खिरद  
जो चाहे आपका हुस्ने करिश्मा साज करे

अब एक ढकी छुपी हकीकत की तरफ आपको तवज्जोह दिलाई जाती है जिस पर वक्त की हमाहमी और शोरिश पसन्दों के शोर व गोगा ने एक दबीज़ पर्दा डाल रखा है। ऐ काश इस मलऊने किताब पर नार-ए-तहसीन व मरहबा बुलन्द करने वाले कभी अपनी हक पसन्द निगाहों से वाक़ेआत व हालात का सही जाइजा लेते और यह सोचते कि इस किताब की इशाअत पर जिस कद्र एहतिजाजी कारवाई हो रही है वह किस बात की ज़मानत है?

क्या इस बात की कि इसका मुसन्निफ़ कोई मुहक्किक या मुअरिख़ है? नहीं और हरगिज़ नहीं। अल्बत्ता इस किताब की इशाअत पर मुल्क के आह व फुगां ने यह साबित कर दिखाया कि पूरी काइनात इमाम हुसैन के ग़म में मुब्तला है। इमाम हुसैन की शख़्सियते उज़्मा हर मर्दे मुस्लिम के दिल में अपना घर बना चुकी है।

हम हुए तुम हुए कि मीर हुए  
सभी इस ज़ुल्फ़ के असीर हुए

अब्बासी कोई नई कौड़ी नहीं लाए, अपने ही बुजुर्गों की शतरंजी चाल को अपनाया है। मौलवी अब्दुशशकूर लखनवी ने जो आग लगाई थी उसकी दबी हुई चिंगारियों को अब्बासी ने हवा दी है। यह तो उनके असलाफ़ का दस्तूर रहा है कि अगर नाम पैदा करना है तो किसी बड़ी शख़्सियत से टकराव। दामने तारीख़ पर इसकी एक दो नहीं सदहा मिसालें मौजूद हैं।



अबू लूलू खोली और इब्ने मुल्जिम वगैरह का नाम इसलिए नहीं लिया जाता कि इन में कोई अपने वक्त का मुफरिसर, मुहदिस और मुअरिख़ या फकीहे आजम था बल्कि यह सब के सब उन काइदीने इस्लाम के कातिल हैं जिनकी अज़मत व बुजुर्गी का परचम आज भी क़स्मे तारीख़ पर लहरा रहा है। क्या हिन्दो पाक की तारीख़ आप भूल गए? आखिरश दोनों मम्लकत में गोड्से और अक्बर का नाम क्यों लिया जाता है? क्या यह दोनों हिन्द व पाक के मुस्ताज़ लीडर गुज़रे हैं? जवाब यकीनन नफी में होगा। अब तो आप ने अंदाज़ा कर लिया है कि नाम पैदा करने का यह किस क़द्र आसान तरीका है। वक्त का मुअरिख़ जब कभी भी गाँधी जी और नवाबज़ादा लियाक़त अली ख़ाँ की तारीख़ मुरतब करेगा तो यह सवानेह मुकम्मल न हो सकेगी तावक़्त कि दोनों लीडरों के कातिल गोड्से और अक्बर का तज़िक़रा न किया जाए।

ऐसे ही यज़ीद की शोहरत का बाइस उस की अमारते सालेहा या उसकी मअदिलत गुस्तरी और इंसाफ़ परवरी नहीं है बल्कि उसके दामन पर आका-ए-दोज़हाँ सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के चहेते और लाडले नवासे सरकार हुसैन के खून की छींटें हैं और आज भी काइनात की निगाहे बसीरत बनू उमैया की तल्वार से इमाम हुसैन का टपकता हुआ लहू देख रही है। सदियाँ गुज़र गईं मगर यज़ीदी फौज के हाथ से खून की वह लाली न गई जिस से कभी वहशियों ने मैदाने करबला को लाला गू बना दिया था।

अब अब्बासी का क़लम अपने चहेते यज़ीद की सफ़ाई में बहका बहका फिर रहा है। कुरआन व हदीस ने तो उसको अपने दामन में पनाह दी अल्बत्ता किज़्ब व इफ़तरा ने उसके नोके क़लम को चूमा और मक्र व फ़रेब की हर रिवायत को कुरआन व सुन्नत की तरफ़ मंसूब कर दिया या कुरआन व सुन्नत की हर रिवायत को अपनी मन घड़त तहकीक़ से दाग़दार कर दिया।" यह है इस किताब का पस मंज़र" अभी नहीं यह फैसला तो क़्यामत के हाथ है जब हुसैनी काफ़िले के सामने यज़ीदी लश्कर मुज़रेमाना खड़े हो कर यह कहता होगा।

**दामन को लिए हाथ में कहता है यह कातिल  
कब तक इसे धोया करुं लाली नहीं जाती**



मुझे अफ़सोस है कि यह बात बहुत फैल गई है, खुलास-ए-गुफ़्तगू यह है कि "ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद" वक़्त की इतिहाई मुस्लिम आज़ार, दिल ख़राश, ग़ैर मुस्तनद, साक़ितुल-ऐतबार और किज़्ब व इफ़तरा से भरपूर किताब है। महज़ सस्ती शोहरत कमाने की खातिर या चाँदी के चन्द सिक्कों की हिर्स व तमअ में यह ड्रामा खेला गया है।

अब जिनको यज़ीदी फ़ेहरिस्त में अपना नाम दर्ज कराना हो वह इस किताब की हाँ में हाँ मिलाएं और जिन्हें कल क़यामत की हौलनाकियों में आले पैग़म्बर के दामन में पनाह लेनी हो, वह इस किताब पर नफ़रें व मलामत करें, मुझे तो एक आशिक़े रसूल हज़रत नियाज़ बरैलवी कुद्देस सिरूहू की यह अदा बहुत ही पसन्द आई। किसी ने हज़रत मौसूफ़ से अर्ज़ की कि यज़ीद के बारे में हज़रत की क्या राय है? तो जवाबन आपने फ़रमाया "जितनी देर यज़ीद के बारे में ख़्याल किया जाए उस से कहीं ज़्यादा बेहतर यह है कि इतनी देर तक हुसैन हुसैन कहा जाए जो बाइसे शहादत और मूजिबे नजात है।"

इसके बावजूद अगर आज ख़ार्जी तबका आप से उलझता है तो यह कह कर आप उन से अलग हो जाइए कि —

**अक़ाइद में किसी के दख़ल देने की ज़रूरत क्या  
क़यामत पर भी रहने दोगे कोई फ़ैसला बाकी**

तुम अपनी राह चलो मुझे अपनी राह जाने दो।

**सबू अपना अपना है ज़ाम अपना अपना**

**किए जाओ मयख़्वारो काम अपना अपना**

अगर यज़ीदियत तुम्हारे गुरुर की शान है तो हुसैनियत हमारे आबरू की आन।



# फुरात की लहरों पर दो यतीमों का मदफ़न

आज ख़ानवाद-ए-नुबुव्वत के चश्म व चराग़ हज़रत इमाम मुस्लिम रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के मुक़द्दस ख़ून से कूफ़े की सरज़मीन सुख़ हो गई थी। नबीज़ादे के ख़ैर मक़दम के लिए आंखों का फ़र्श बिछाने वाली आबादी अब उसकी तड़पती हुई लाश के सामने मुस्कुरा रही थी।

तलवारों की धार, बर्छियों की अनी और तीरों की नोक पर अब भी ख़ून के निशानात मौजूद थे। इब्ने ज़्याद के हुक्म से हज़रत इमाम की मुक़द्दस नअ़श शाहराहे आम पर लटका दी गई थी, कई दिन तक लटकती रही, नबी का कलिमा पढ़ने वाले खुली आंखों से यह हौलनाक मंज़र देखते रहे। आले रसूल की जान लेकर भी शकावतों की प्यास नहीं बुझ सकी। हाए रे नैरंगी-ए-आलम! ज़मीन व आसमान की उरअते काइनात जिसके घर की मिल्कीयत थी आज उसकी तुर्बत के लिए कूफ़े में गज़ भर ज़मीन नहीं मिल रही थी।

जिसकी रहमतों के फ़ैज़ान ने अहले ईमान की जानों का नख़्र ऊंचा कर दिया था आज उसी के नूरे नज़र का ख़ून अरज़ां हो गया था। शर्म से सूरज ने मुँह छुपा लिया। फ़ज़ाओं ने सोग की चादर ओढ़ ली और जब शाम आई तो कूफ़ा एक भयानक तारीकी में डूब गया था। मेहमान के साथ कूफ़े वालों की वफ़ा क़्यामत तक के लिए ज़र्बुल-मसल बन गई।

शकावतों की इन्तिहा अभी नहीं हुई थी। जोर व सितम की वादी में बदबख़्तों का घिनावना अंधेरा और बढ़ता जा रहा था।

अचानक रात के सन्नाटे में इब्ने ज़्याद की हुक्मत के एक मुनादी ने ऐलान किया "मुस्लिम के दोनों बच्चे जो हमराह आए थे कहीं रूपोश हो गए हैं। हुक्मत की तरफ़ से हर ख़ास व आम को मुतनब्बह भी किया जाता है कि जो भी उन्हें अपने घर में पनाह देगा, उसे इबरतनाक सज़ा दी जाएगी और जो उन्हें गिरफ़्तार करके लाएगा उसे इंआम व इकराम से माला माल कर दिया जाएगा।"

हज़रत इमाम मुस्लिम रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के दोनों यतीम बच्चे



जिन में से एक का नाम मुहम्मद था और उनकी उम्र आठ साल की थी और दूसरे का नाम इब्राहीम था और उनकी उम्र छः साल की थी, कूफ़े के मशहूर आशिके रसूल काज़ी शरीह के घर में पनाहगुज़ीं थे। यह ऐलान सुन कर काज़ी शरीह का कलेजा हिल गया। हज़रत मुस्लिम के जिगर गोशों का दर्दनाक अंजाम निगाहों के सामने नाचने लगा। देर तक इसी फ़िक्र में ग़ल्टां रहे कि किस तरह उन्हें ज़ालिमों के चुंगुल से बचाया जाए।

काफ़ी ग़ौर व ख़ौज़ के बाद यह सूरत समझ में आई कि रातों रात बच्चों को कूफ़े से बाहर मुंतक़िल कर दिया जाए। इज़्तिराब की हालत में अपने बेटे को आवाज़ दी :

“निहायत एहतियात के साथ किसी महफूज़ रास्ते से बच्चों को शहर पनाह के बाहर पहुँचा दो। रात को मदीने की तरफ़ जाने वाला एक काफ़िला आबादी के करीब से गुज़र रहा है इन्हें किसी तरह उनके साथ लगा दो।”

ज़ादेराह मुकम्मल हो जाने के बाद रुख़्सत करने के लिए दोनों बच्चों को सामने बुलाया जूँ ही उन पर नज़र पड़ी क़र्ते ग़म से आंखें भीग गईं। ज़ब्त का पैमाना छलक उठा। मुँह से एक चीख़ निकली और बेताब हो कर दोनों बच्चों को सीने से लगाया। पेशानी चूमी, सर पर हाथ रखा, सकते की हालत में देर तक दम बख़ुद रहे।

बाप की शहादत के वाक़िया से बच्चे अब तक बेख़बर रखे गए थे। न उन्हें यही बताया गया था कि अब खुद उनकी नन्हीं गर्दनें भी ख़ून आशाम तल्वारों की ज़द पे हैं।

काज़ी शरीह की इस कैफ़ियत पर बच्चे हैरत से एक दूसरे का मुँह तकने लगे। बड़े भाई ने हैरानी के आलम में दरयाफ़्त किया :

“हमें देख कर गिरिया बेइख़्तियार की वजह समझ में नहीं आ रही है। अचानक इतनी रात को पास बुला कर हमारे सरों पर शफ़क़त का हाथ रखना बेसबब नहीं है। इस तरह की फूट पड़ने वाली हमदर्दी तो हमारे ख़ानदान में यतीमों के साथ की जाती है।”

तेज़ नशतर की तरह दिल में आर पार होने वाला यह जुमला अभी ख़त्म नहीं होने पाया था कि फिर फज़ा में एक चीख़ बुलन्द हुई और काज़ी शुरैह ने बरस्ती हुई आंखों के साथ गुलूगीर आवाज़ में बच्चों को जवाब दिया :

“गुलशने रसूल के महकते गुंचो! कलेजा मुँह को आ रहा है, जुबान में



गोयाई नहीं है किस तरह खबर दूँ कि तुम्हारे नाज का चमन उजड़ गया और तुम्हारी उम्मीदों का आशियाना दिन दहाड़े ज़ालिमों ने लूट लिया।”

हाए! प्रदेस में तुम यतीम हो गए। तुम्हारे बाप को कूफियों ने शहीद कर डाला और अब तुम्हारी नन्हीं जान भी खतरे में है। आज शाम ही से खून के प्यासे तुम्हारी तलाश में हैं “नंगी तल्वार लिए हुए हुकूमत के जासूस तुम्हारे पीछे लग गए हैं।”

यह खबर सुन कर दोनों बच्चे हैबत व खौफ से काँपने लगे। नन्हा सा कलेजा सहम गया, फूलों की शादाब पंखड़ी मुरझा गई। मुँह से एक चीख निकली और ग़श खा कर ज़मीन पर गिर पड़े। हाए रे तक्दीर का तमाशा! अभी चन्द ही दिन हुए कि माँ की मामता ने प्यार की ठंडी छाओं में मदीने से रुख़्सत किया था। नाज़ उठाने के लिए बाप की शफ़क़्तों का काफ़िला साथ चल रहा था। अब न बाप का दामन है कि पकड़ कर मचल जाएं न माँ का आंचल है कि सहम जाएं तो मुँह छुपा लें। कच्ची नींद सो कर उठने वाले अब किसे आवाज़ दें। कौन उनकी पल्कों का आंसू अपनी आस्तीन में ज़ब्ब करे।

आह! गुंचों की वह नाज़ुक पंखड़ी जो शबनम का बार भी नहीं उठा सकती आज उस पर ग़म का पहाड़ टूट पड़ा है।

प्रदेस में नन्हीं जानों के लिए बाप की शहादत ही की खबर क्या कम क़्यामत थी कि अब खुद अपनी जान के लाले पड़ गए थे। क़ज़ा, तेत बरहना लिए सर पर खड़ी थी, आँखों के सामने उम्मीदों का चराग़ गुल हो रहा था। क़ाज़ी शुरैह से बच्चों का बिलक बिलक कर रोना और पिछाड़े खा खा कर तड़पना देखा नहीं जा रहा था, बड़ी मुश्किल से उन्होंने तसल्ली देते हुए कहा :

“बनू हाशिम के नौनिहालो! इस तरह फूट-फूट कर मत रोओ। दुश्मन दीवार से कान लगाए खड़े हैं, तुम अपने बाप की एक मज़्लूम यादगार हो। ताजदारे अरब की एक मुक़द्दस अमानत हो। नाज़ुक आबगीनों को कहीं ठेस लग गई तो मैं अरस-ए-महशर में मुँह दिखाने के लाइक नहीं रहूँगा। इसलिए मेरी ख़्वाहिश यह है कि किसी तरह तुम्हें मदीने के दारुल-अमान तक पहुँचा दिया जाए।”

“इसी वक़्त तुम दोनों रात के सत्राटे में हमारे बेटे के हमराह कूफ़े से बाहर निकल जाओ और जो काफ़िला मदीने की तरफ़ जा रहा है उसमें



शामिल हो जाओ। अपने नाना जान के ज्वारे रहमत में पहुँच कर हमारी तरफ़ से दरुद व सलाम की नज़्र पेश कर देना। अच्छा जाओ! खुदा तुम्हें अपने हिफ़ज़ व अमान में रखे।”

भीगी पल्कों के साए में काज़ी शुरैह ने बच्चों को रुख़्सत किया। पासबानों और जासूसों की निगाहों से छुप छुपा कर काज़ी शुरैह के बेटे ने बहिफ़ाज़त तमाम उन्हें कूफ़ा की शहर पनाह से बाहर पहुँचा दिया। सामने कुछ ही फ़ासिले पर एक गुज़रते हुए काफ़िले की गर्द (धूल) नज़र आई। उंगली के इशारों से बच्चों को दिखलाया, इशारा पाते ही तेज़ी से बच्चे काफ़िले की तरफ़ दौड़े और निगाहों से ओझल हो गए।

रात का वक़्त, दहशतख़ेज़ सन्नाटा, भयानक अंधेरा, ख़ौफ़ व हैबत में डूबा हुआ माहौल और आग़ोशे मादर की ताज़ा बिछड़ी हुई दो जानें, न हाथ में अक्ल व शुऊर का चराग़ न साथ में कोई रफ़ीक़ व रहबर थोड़ी दूर चल कर रास्ता भूल गए।

हाए रे गर्दिशे अय्याम! कल तक जिन लाडलों का क़दम फूलों की सेज पर था आज इन्हीं राह में कांटों की बरछियाँ खड़ी थीं। जो अपने नाना जान के मज़ार तक भी बाप की उंगलियों का सहारा लिए बग़ैर नहीं जा सकते थे आज वह एका व तन्हा दृष्टे ग़ुरबत में भटकते फिर रहे थे। कभी चलने की आदत नहीं थी चलते चलते गिर पड़ते। क़दम-क़दम पर ठोकर लगती, तलुवों में कांटे चुभते तो उफ़ कर के बैठ जाते। हवा संसनाती तो दहशत से कांपने लगते। पत्ते खड़कते तो नन्हा सा कलेजा सहम जाता। दरिन्दों की आवाज़ आती तो चौंक कर एक दूसरे से लिपट जाते। डर लगता तो ठिठक जाते फिर चलने लगते, कभी बिलक बिलक कर मां को याद करते। कभी मचल मचल कर बाप को आवाज़ देते। कभी हैरानी के आलम में एक दूसरे का मुँह तकते और कभी डबडबाई आँखों से आसमान की तरफ़ देखते।

जब तक पाँव में सकत रही इसी कैफ़ियत के साथ चलते रहे, जब मायूस हो गए तो एक जगह थक कर बैठ गए।

ज़रा तक्दीर का तमाशा देखिए कि रात का पिछला पहर था। ढलती हुई चाँदनी हर तरफ़ बिखर गई थी। इन्ने ज़्यादा की पुलिस का एक दस्ता जो उनकी तलाश में निकला था, ग़श्त करता हुआ ठीक वहीं आ कर रुका। ज्यों ही बच्चों पर नज़र पड़ी क़रीब आया और दरयाफ़्त किया :



तुम कौन हो?

बच्चों ने यह समझ कर कि यतीमों के साथ हर शख्स को हमदर्दी होती है अपना सारा हाल साफ-साफ ब्यान कर दिया।

हाए रे बचपन की मासूमी! उन भोले भाले नौनिहालों को क्या खबर थी कि वह खून के प्यासों को अपना पता बता रहे हैं।

यह मालूम होने के बाद कि यही हज़रत मुस्लिम के दोनों बच्चे हैं। जल्लादों ने उन्हें गिरफ्तार कर लिया। मशकें कसीं और घसीटते हुए हमराह ले चले।

यह दर्दनाक मंज़र देख कर डूबते हुए तारों की आंखें झपक गईं। चाँद का चेहरा फक हो गया। शिदते करब से इब्ने अकील के यतीम बिलबिला उठे, दिल हिला देने वाली एक फरियाद सहारा में गूंजी।

“हम बिन बाप के बच्चे हैं, हमारी यतीमी पर रहम करो, रात रात भर चलते चलते पाँव में छाले पड़ गए, हमारी मशकें खोल दो, अब अजीयत बर्दाश्त करने की सकत बाकी नहीं है, नाना जान का वास्ता! हमारे घायल जिस्म पर तरस खाओ, सुंसान जंगल में यतीमों की फरियाद सुन लो।”

उस नाल-ए-दर्द से धर्ती का कलेजा हिल गया, लेकिन संग दिल अशकिया ज़रा भी मुतअस्सिर नहीं हुए, तरस खाने के बजाए ज़ालिमों ने फर्ते गज़ब में फूल जैसे रुख्सारों पर तमांचे मारते हुए जवाब दिया।

“तुम्हारी तलाश में कई दिन से आंखों की नींद उड़ गई है, खाना पीना हराम हो गया और तुम राहे फ़रार इख्तियार करने के लिए जंगल जंगल छुपते फिर रहे हो, जब तक तुम कैफ़रे किरदार तक नहीं पहुँच जाते तुम पर रहम नहीं किया जाएगा।”

तमांचों की ज़र्ब से नूर के सांचे में ढली हुई सूरतें मांद पड़ गईं और चेहरे पर उंगलियों के निशानात उभर आए।

रोने की भी इजाज़त नहीं थी कि दिल का बोझ हल्का होता। एक गिरफ्तार पंछी की तरह सिसकते, लरज़ते, कांपते, सर झुकाए शिकंजे में कसे, कदम कदम पर जफ़ाकारों के जुल्म व सितम की चोट खाते रहे।

अब उम्मीद का चराग़ गुल हो चुका था, दिल की आस टूट चुकी थी, सब को आवाज़ दे कर थक चुके थे कहीं से कोई चारागर न आया। बिल-आख़िर नन्हा सा दिल मायूसियों के साथ-साथ सागर में डूब गया।

अब मौत का भयानक साया दिन के उजाले में नज़र आ रहा था। इसी



आम यास में वह कुशां कुशां कूफ़ा की तरफ बढ़ रहे थे। अपने मुस्तकर पर सिपाहियों ने इन्हे ज़्यादा को ख़बर दी।

हुक़्म हो तो बच्चों को कैदखाने में डाल दिया जाए और जब तक दमिश्क़ से कोई इत्तिलाअ नहीं आ जाती कड़ी निगरानी रखी जाए।

हुकूमत के सिपाही इन्हे ज़्यादा की हिदायत पर दोनों बच्चों को दारोगा-ए-जेल के हवाले करके चले गये। दारोगा निहायत शरीफ़ुन्नफ़्स और दिल से जाँनिसारे अहले बैत था, उसने निहायत अकीदत व मुहब्बत के साथ हाशमी शहज़ादों की राहत व आसाइश का इतिज़ाम किया।

दोपहर रात गुज़र जाने के बाद अपनी जान पर खेल कर उसने दोनों शहज़ादों को जेल से बाहर निकाला और अपनी हिफ़ाज़त में कादसीया जाने वाली सड़क पर उन्हें पहुँचा कर एक अंगूठी दी और अपने भाई का पता बताते हुए कहा कि कादसीया पहुँच कर उस से मुलाकात करना और बतौर निशानी यह अंगूठी दिखाना, वह बहिफ़ाज़त तमाम मदीना पहुँचा देगा। यह कह कर उसने डबडबाई हुई आँखों से बच्चों को रुख़्सत किया।

कादसीया की तरफ़ जाने वाला कारवां कुछ ही दूर पर तैयार खड़ा था। बच्चे बेतहाशा उसकी तरफ़ दौड़े, लेकिन नविश्त-ए-तक्दीर ने फिर यहाँ अपना करिश्मा दिखाया, फिर घटा की ओट से निकला हुआ सूरज गहना गया, फिर मदीने के इन नन्हें से मुसाफिरों को दृष्टे गुर्बत की बलाओं ने आ के घेर लिया।

फिर कुछ दूर चल कर रास्ता भटक गए, काफ़िला नज़र से ओझल हो गया।

फिर रात का वही सन्नाटा, वही ख़ौफ़नाक तारीकी, वही सुंसान जंगल, वही शामे गुर्बत का डरावना ख़्वाब, हर तरफ़ खूँ आशाम तल्वारों का पहरा, क़दम क़दम पर दहशतों का साया।

चलते चलते पाँव शल हो गए, तलवों के आबले फूट फूट कर बहने लगे, रोते रोते आँखों का चश्मा सूख गया।

सुबह हुई तो देखा कि जहाँ को रात से चले थे घूम फिर कर वहीं मौजूद हैं।

हाए रे तक्दीर का चक्कर! इस दुनिया में कीड़े मकोड़े और चरिन्द परिन्द तक का अपना रैन बसेरा है लेकिन खानदाने नुबुव्वत के दो नन्हें यतीमों के लिए कहीं पनाह की जगह नहीं है। सवेरा हो गया और हर तरफ़



लोगों की आमद व रफ्त शुरू हो गई तो कल की गिरफ्तारी का वाक्या याद करके बच्चे बे-करार हो गए, दुश्मन की नज़र से छुपने के लिए हर तरफ़ नज़र दौड़ाई लेकिन चटयल मैदान में कोई महफूज़ जगह नहीं मिल सकी।

हैरानी, बेचार्गी, मायूसी और खौफ़ व हेरास के आलम में दोनों भाई हसरत से एक दूसरे का मुँह तकने लगे।

नन्हा सा दिल कमसिनी की अक़ल कुछ समझ में नहीं आ रहा था कि कहाँ जाएं? अंजाम सोच कर आँखें डबडबा आई।

थोड़ी सी दूर पर एक चश्मा बह रहा था, बड़े भाई ने छोटे से कहा :  
"चलो वहाँ हाथ मुँह धो लें, नमाज़े फ़ज़्र का वक़्त भी हो गया है, खुदा की तरफ़ से अगर हमारा आखिरी वक़्त आ ही गया है तो अब उसे कोई नहीं टाल सकता।"

चश्मे के करीब पहुँच कर उन्हें एक बहुत पुराना दरख़्त नज़र आया, उसका तना अन्दर से खोखला था, पनाह की जगह समझ कर दोनों भाई उसी में छुप के बैठ रहे।

ज़रा सी आहट होती तो दिल धड़कने लगता, कोई राहगीर गुज़रता तो दुश्मन समझ कर सहम जाते।

एक पहर दिन चढ़ने के बाद कूफ़ा की तरफ़ से एक लौंडी पानी भरने की गरज़ से चश्मे के किनारे आई, पानी में बर्तन डुबोना ही चाहती थी कि उसे सतहे आब पर आदमी का अक्स नज़र आया, पलट कर देखा तो वह नन्हें बच्चे दरख़्त की खोह में सहमे हुए बैठे थे।

सफ़ेद पेशानी से नूर की किरन फूट रही थी, लाला की तरह दहकते आरिज़ पर मौसमे ख़िज़ां की उदासी छा गई थी।

लौंडी ने हैरानी के आलम में दरयाफ़्त किया, ऐ गुलशने दिल रुबाई के नौ शगुफ़ता फूलो!

तुम कौन हो कहाँ से आए हो?

एक बार के डरे हुए थे, कुछ जवाब देने के बजाए खौफ़ व दहशत से लरज़ने लगे, फूट फूट कर बहने वाले आंसुओं से चेहरा शराबोर हो गया।

लौंडी ने तसल्ली आमेज़ लहजे में कहा, नाज़ के पले हुए लाडलो! किसी तरह का अन्देशा न करो, दिल से दहशत निकाल दो! यकीन करो मैं तुम्हारे घर की भिखारन हूँ, दुश्मन नहीं हूँ।

तुम न भी अपना पता ठिकाना बताओ जब भी तुम्हारा यह नूरानी चेहरा



समझने के लिए काफी है कि तुम बीबी फातिमा की जन्नत के फूल हो।

सच बताओ! क्या तुम ही दोनों इमाम मुस्लिम के नौनिहाल हो? लौंडी ने चेहरे की बलाएं लेते हुए कहा। फलक नशीन शहजादो! कीड़े मकोड़ों के भट से बाहर निकलो आओ! मेरे दिल में बैठो, आँखों में समा जाओ।

लौंडी के इसरार पर बच्चे दरख्त की खोह से बाहर निकले और हमदर्द व गमगुसार समझ कर उस से अपना सारा हाल ब्यान कर दिया।

उनकी दर्दनाक सरगुजश्त सुन कर लौंडी का दिल दहल गया, आंखें सावन भादों की तरह बरसने लगीं। दिल की बेकरार कैफियत पर काबू पाने के बाद बच्चों को चश्मे के किनारे ले गई। आंसू पोंछे, मुँह धुलाया, बालों का गुबार साफ किया और उन्हें दिलासा देते हुए महफूज रास्ते से अपने घर लाई, उसकी मालिका भी खानदाने अहले बैत से वालेहाना अकीदत रखती थी।

अपनी मालिका के सामने दोनों बच्चों को पेश करते हुए कहा :

खुशानसीब बीबी! चमनिस्ताने फातिमी के दो फूल ले कर आई हूँ, यह दोनों इमाम मुस्लिम के लाडले हैं, बिन बाप के यतीम बच्चे हैं, प्रदेस में इनका कोई नहीं है, इनकी बेकसी और यतीमी पर तरस खाने के बजाए जालिम अब इन बेगुनाहों के खून के दरपे हैं, खौफ व दहशत से नन्हा सा कलेजा सूख गया है, हाशमी घराने के यह दोनों लाल डर के मारे दरख्त की एक खोह में छुपे हुए थे।

बीबी! सूरज सवा नेजे पे आ गया लेकिन गहवार-ए-मादर से निकले हुए इन शीर ख्वार बच्चों के मुँह में एक खील (दाना) भी अभी तक नहीं पड़ी है।

मालिका यह सारा माजरा सुन कर तड़प गई, गिरिया बेइख्तियार से उसके आंचल का दामन भीग गया, वारफतगी-ए-शौक में बच्चों को गोद में बैठा लिया, चेहरे की बलाएं लीं, सर पे हाथ फेरा और नहला धुला कर कपड़े बदलवाए, आँखों में सुरमा लगाया, जुलफें संवारीं और खिला पिला कर एक महफूज कोठरी में आराम करने के लिए बिस्तर लगाया।

कदम कदम पर शफ़क़त व प्यार का फूटता हुआ सैलाब देख कर गरीबुल-वतन बच्चों को मां याद आ गई, यकायक मम्ता की गोद का पला हुआ अरमान मचल उठा, बेताब हो कर रोने लगे।

फूल जैसे रुख़्सारों पर ढलकते हुए आंसू देख कर मालिका बेचैन हो गई, दौड़ कर सीने से लिपटा लिया, अपने आंचल के पल्लू से आंसू पोंछते



और तसल्ली देते हुए कहा :

आंख के तारो! इस घर को अपना ही घर समझो! तुम्हारे कदमों पर मेरी जान निसार! मेरी रूह सदैव, मैं जब तक जिन्दा रहूँगी तुम्हारा हर नाज़ उठाऊँगी, तुम्हारे दम कदम से मेरे अरमानों का चमन खिल गया है, मेरे आंगन में छमाछम नूर की बारिश हो रही है।

रात की भयानक सियाही हर तरफ फैल गई थी, इमाम मुरिलिम के यतीम बच्चों की तलाश में हुकूमत के जासूस और दुनिया के लालची कुत्ते गली गली फिर रहे थे, काफी देर तक घर की मालिका अपने शौहर "हारिस" के इतिज़ार में जागती रही, एक पहर रात ढल जाने के बाद वह हांपता कांपता थका मांदा घर वापस आया।

बीबी ने हाल देख कर अचंभे से पूछा "आज इतने परिशान व बेहाल क्यों नज़र आते हैं आप?"

कुछ दम लेने के बाद जवाब दिया :

तुम्हें शायद ख़बर नहीं है कि बागी मुरिलिम के हमराह उसके दो बच्चे भी आए थे, कई दिन तक वह कूफ़ा में रूपोश रहे, परसों सुबह को मदीने की तरफ जाने वाले रास्ते के करीब उन्हें गिरफ़्तार करके जेल में डाल दिया गया। कल रात के किसी हिस्से में दारोगा-ए-जेल की साज़िश से वह फ़रार हो गए।

इन्ने ज़्यादा की तरफ़ से आम मुनादी कर दी गई है जो उन्हें पकड़ कर लाए उसे मुँह मांगा इंआम दिया जाएगा।

वक्त का सब से बड़ा ऐजाज़ हासिल करने के लिए इस से ज़्यादा अच्छा मौका अब हाथ नहीं आएगा बेगम!

सुबह से उन्हीं बच्चों की तलाश में सरगरदां हूँ, दौड़ते दौड़ते बुरा हाल है, अभी तक कोई सुराग नहीं लग सका।

हारिस की बात सुन कर बीबी का कलेजा धक से हो गया, दिल ही दिल में पेच व ताब खाने लगी, मसहूर कर देने वाली एक अदाए दिलबराणा के साथ उस ने अपने शौहर को समझाना शुरू किया।

"इन्ने ज़्यादा आले रसूल का खूने नाहक़ बहा कर अपनी आकिबत बरबाद कर रहा है, दुनिया की आसाइश चन्द रोज़ा है, इंआम की लालच में जहन्नम का हौलनाक अज़ाब मत खरीदीए।

ज़रा अपने दिल पर हाथ रख कर सोचिए! कल मैदाने महशार में रसूले



खुदा को हम क्या मुँह दिखाएंगे।

हारिस का दिल पूरी तरह सियाह हो चुका था, बीवी की बातों का कोई असर उसके दिल पर नहीं था, झुंझलाते हुए जवाब दिया :

“नसीहत करने की कोई ज़रूरत नहीं है, आकिबत का नफ़ा नुक़सान मैं समझता हूँ, मेरा इरादा अटल है, अपनी जगह से कोई भी मुझे नहीं हटा सकता।”

संग दिल शौहर की नीयते बद मालूम होने के बाद मिनट मिनट पर दिल धड़क रहा था कि मबादा ज़ालिम को कहीं बच्चों की भनक न लग जाए, इसलिए जल्द ही उसे खिला पिला कर सुला दिया और जब तक नींद नहीं आ गई, बालें पर बैठी उसे बातों में बहलाती रही, जब वह सो गया तो दबे पाँव उठी और बच्चों की कोठरी में ताला डाल दिया।

फ़िक्र से आंखों की नींद उड़ गई थी, रह रह कर दिल में हूक उठती थी।

“हाए अल्लाह! हरमे नुबुव्वत के उन राज दुलारों को कुछ हो गया तो हश्श के दिन सैयदा को क्या मुँह दिखाऊंगी?”

दुनिया क़्यामत तक मेरे मुँह पर थूकेगी कि मैंने नबीज़ादों के साथ दगा की, उन्हें झूठा दिलासा दे कर मक़तल की रहगुज़र तक ले आई, आह! मेरे इश्क़े पारसा का सारा भ्रम लुट गया, मेरे हसीन ख़्वाबों का तार तार बिखर गया।

हाए! अफ़सोस! इस घर को मासूम बच्चे अपना ही घर समझ रहे होंगे, कहीं यह राज़ फ़ाश हो गया तो उनके नन्हें दिल पर क्या गुज़रेगी, वह मुझे अपने तई क्या समझेंगे? लेकिन मेरे दिल का हाल खुदा और उसके रसूल से छुपा हुआ नहीं है। कुछ भी हो जीते जी लाडलों की जान पर कोई आफ़त नहीं आने दूँगी।

“या अल्लाह! मुझे अपने महबूबों के इश्क़ में साबित क़दम रख, उनके आंसू का गौहर टपकने से पहले मेरे जिगर का ख़ून अरज़ां कर दे।”

रात का पिछला पहर था, कूफ़े की बदनसीब आबादी पर हर तरफ़ नींद की ख़मोशी छाई हुई थी, हारिस भी अपने घर में बेख़बर सो रहा था।

दोनों बच्चे बन्द कोठरी में मट्टवे ख़्वाबे नाज़ थे कि इसी दरम्यान उन्होंने एक निहायत दर्दनाक और हैजान अंगेज़ ख़्वाब देखा :

चश्म-ए-कौसर की सफ़ेद मौज़ों से नूर की किरन फूट रही है, बागे़ फिरदौस की शाहराहों पर चाँदनी का ग़िलाफ़ बिछा दिया गया है। करीब



ही कुछ फासिले पर शहनशाहे कौनैन सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम, मौलाए काइनात हज़रत हैदर, बिनते रसूल फातिमा जहरा और शहीदे मज़्लूम हज़रत इमाम मुस्लिम रिज़वानुल्लाह अलैहिम जलवा फरमा हैं।

दोनों बच्चों पर नज़र पड़ते ही सरकार ने इमाम मुस्लिम से मुखातिब हो कर फरमाया :

मुस्लिम! तुम खुद तो आ गए और जौरो सितम का निशाना बनने के लिए हमारे जिगरपारों को अशक्या के हाथों में छोड़ आए?

हज़रत मुस्लिम ने नीची निगाह किए जवाब दिया, वह भी पीछे पीछे आ रहे हैं हुज़ूर! बहुत करीब आ चुके हैं, बस दो चार कदम का फासिला रह गया था। खुदा ने चाहा तो कल का सूरज तुलूअ होते ही वह दामने रहमत की ठंडी छांव में मचल रहे होंगे।

यह ख्वाब देख कर दोनों भाई चौंक पड़े, बड़े ने छोटे को झिंझोड़ते हुए कहा, अब सोने का वक्त नहीं, हमारी शबे जिन्दगी की सहर हो गई।

भैया! उठो! बाबा जान ने खबर दी है कि अब हम चन्द घन्टे के मेहमान हैं, हौजे कौसर पर नाना हुज़ूर हमारे इंतिज़ार में खड़े हैं, दादी अम्मां निहायत बेताबी के साथ हमारी राह देख रही हैं।

भैया! सब्र कर लो! अब दुश्मन की खून आशाम तल्वारों की ज़द से बच निकलना बहुत मुश्किल है अब मदीने लौट कर जाना नसीब नहीं होगा, हाए! अम्मी जान, अब आखिरी वक्त में भी मुलाकात नहीं हो सकेगी।

छोटे भाई ने डबडबाती आवाज़ में जवाब दिया :

भाई जान! मैंने भी इसी तरह का ख्वाब देखा है, क्या सच मुच हम लोग कल सुबह को क़त्ल कर दिए जाएंगे?

हाए! एक दूसरे को ज़ब्ह होते हम कैसे देख सकेंगे भैया?

यह कह कर दोनों भाई एक दूसरे के गले में बाहें डाल कर लिपट गए और फूट फूट कर रोने लगे।

कज़ा भी ताक ही में थी, नाल-ए-बेइख़्तियार की आवाज़ से जल्लाद हारिस की आंख खुल गई। आह सोती हुई क्यामत उठी।

ज़ालिम ने बीवी को जगा कर पूछा :

यह बच्चों के रोने की आवाज़ कहां से आ रही है?

सूरते हाल की नज़ाकत से बीवी का कलेजा सूख गया।

उसने टालते हुए जवाब दिया :



सो जाइए! कहीं पड़ोस के बच्चे रो रहे होंगे।

संग दिल ने तेवर बदल कर कहा :

पड़ोस नहीं, हमारे घर से यह आवाज़ आ रही है, हो न हो यह वही मुस्लिम के बच्चे हैं जिन की तलाश में कई दिन से मैं सरगर्दा हूँ, यह कहते हुए उठा और उस कोठरी के पास जा कर खड़ा हो गया, ताला तोड़ कर दरवाज़ा खोला, अन्दर जा कर देखा तो दोनों बच्चे रोते रोते बेहाल हो गए थे।

करख्त लहजे में दरयाफ़्त किया, तुम कौन हो? अचानक उस अजनबी आवाज़ से सहम गए लेकिन चूँकि उस घर को अपना दारुल-अमान समझे हुए थे, यह कहते हुए ज़रा भी तअम्मुल न हुआ कि हम इमाम मुस्लिम के बच्चे हैं।

यह सुन कर ज़ालिम गुस्सा से दीवाना हो गया, मैं तो चारों तरफ़ ढूँढ़ ढूँढ़ कर हल्कान हो रहा हूँ और आप लोगों ने हमारे ही घर में ऐश का बिस्तर लगाया है।

यह कहते हुए आगे बढ़ा और निहायत ही बेरहमी से उन नन्हें यतीमों के रुख़्सारों पर तमांचे बरसाना शुरू किए, शिद्दते करब से दोनों भाई बिलबिला उठे, बेतहाशा बीबी दौड़ी और यह कहते हुए दरम्यान में हायल हो गई :

अरे ज़ालिम! यह क्या कर रहा है? अरे यह फ़ातिमा के राज दुलारे हैं, इनकी चाँद जैसी सूरतों पर तरस खा!

हाथ रोक ले सितमगर! जन्नत के फूलों का सुहाग मत लूट! चमनिस्ताने कुदस की नाज़ुक कलियों को घायल मत कर!

बिन बाप के दुखियारों का कुछ तो ख़्याल कर ज़ालिम! फिर मम्ता की झोंक में उठी और उसके कदमों पर अपना सर पटकने लगी, ले! मेरा सर कुचल कर अपनी हवस की आग बुझा ले लेकिन फ़ातिमा के जिगर पारों को बख़्श दे।

गुस्से में चूर संग दिल शौहर ने उसे इतने ज़ोर से ठोकर मारी कि वह पत्थर के एक सुतून से टकरा कर लहू लुहान हो गई।

तमांचा मारते मारते जब थक गया तो शकी अज़ली ने दोनों भाईयों की मशकें कसीं और ग़िलाफ़े काबा की सी लटकी हुई जुल्फ़ों को ज़ोर से खींचा और आपस में एक दूसरे से बांध दिया।



मारे दहशत से बच्चों का खून सूख गया, हलक की आवाज फंस गई, आंखों के आंसू जल गए।

उसके बाद सियह बख्त यह कहता हुआ कोठरी के बाहर निकल आया, जिस कदर तड़पना है सुबह तक तड़प लो, दिन निकलते ही मेरी चमकती हुई तलवार तुम्हें हमेशा के लिए चैन की नींद सुला देगी।

दरवाजा मुकफ़फल था, अन्दर का हाल खुदा जाने, वैसे नन्हीं जानों में अब ताब ही कहाँ थी कि नालों का शोर बुलन्द होता, अल्बत्ता जिन्दा की कोठरी से थोड़े-थोड़े से वक्फ़े पर आहिस्ता-आहिस्ता कराहने की आवाज सुनाई पड़ती थी।

बुला लाओ क़्यामत को! बड़ा नाज़ है उसे मनाज़िर की हौलनाकी पर, सवा नेजे वाले आफ़ताब की रौशनी में और वह भी सैयदा के शीर ख़्यार बच्चों की असीरी का तमाशा देख ले!

और ज़रा महशरियों को बढ़ कर आवाज़ दो! वह भी गवाह हो जाएं कि जिस मुहम्मदे अरबी के इशार-ए-अबरू पर कल उनकी बेड़ियाँ टूट के गिरने वाली हैं, आज इन्हीं की गोद के लाडले जंजीरों में सिसक रहे हैं।

हाए रे मक़ामे बुलन्द की क़्यामत आराइयाँ! बड़े बड़े लाला रुख़ों, मह ज़बीनों और गुल रवियों का निगार खान-ए-जमाल तूने दिन दहाड़े लूट लिया है और तेरे खिलाफ़ कहीं दाद व फ़रियाद भी नहीं हो सकी है।

अरमानों के खून की सुखियाँ लिए हुए लरज़ती कांपती सहर तुलूअ हुई, घने बादलों की ओट में मुँह छुपाए सूरज निकला, ज्यों ही दुश्मने ईमान ने अपनी खून आशाम तलवार उठाई, ज़हर में बुझा हुआ खंजर संभाला और खूंख़ार दरिन्दे की तरह कोठरी की तरफ़ लपका, नेक बख्त बीबी ने दौड़ कर पीछे से उसकी कमर थाम ली, जफ़ाकार ने इतने जोर से उसे झटका दिया कि सर एक दीवार से टकरा गया और वह आह करके ज़मीन पर गिर पड़ी।

बीबी को घायल करने के बाद जोशे ग़ज़ब में दरवाज़ा खोल कर अन्दर दाख़िल हुआ, हाथ में नंगी तलवार, और चमकता हुआ खंजर देख कर दोनों भाई लरज़ गए, ख़ौफ़ से नरगिसी आंखें बन्द हो गईं, अभी वह इस हौलनाक दहशत से कांप ही रहे थे के सियह बख्त ने आगे बढ़ कर दोनों भाई की जुलफ़ें पकड़ी और निहायत बेदर्दी के साथ उन्हें घसीटता हुआ बाहर लाया, तकलीफ़ की शिद्दत से मासूम बच्चे तिलमिला उठे, पछाड़ें खा खा कर



उसके कदमों पर सर पटकने लगे, टूट टूट कर आह फरियाद करने लगे लेकिन जालिम को न तरस आना था न आया।

लहू में शराबोर पाक तीनत बीवी फिर उठी और बिफरी हुई शेरनी की तरह गरजते हुए कहा, आखिर घसीट कर कहाँ ले जा रहा है इन बेगुनाह मुसाफिरों को? दुश्मनी थी तो उनके बाप से थी, चार दिन के मासूम बच्चों से क्या दुश्मनी है जो तू उनका खून बहाने पर तुला हुआ है?

सारी दुनिया यतीम बच्चों पर तरस खाती है और तू रात से उन्हें शिकंजे में कसे हुए है, पत्थरों से मार मार उनका फूल सा चेहरा लहू लुहान कर दिया है, रहमतों की घटा की तरह लटकती हुई जुलफों को तू इतनी बेदर्दी के साथ घसीट रहा है कि बालों की जड़ों से खून बहने लगा।

रात से अब तक मदीने के यह नाजनीन बे आब व दाना लगातार तेरे जुल्म व सितम की चोट खा रहे हैं और तुझे उनकी कम सिनी पर भी तरस नहीं आता? प्रदेस में इनका हमी व मददगार नहीं है इसलिए बेसहारा समझ कर तू इन्हें तड़पा तड़पा कर मार रहा है, जिस नबी का कलिमा पढ़ता है वह अगर अपनी तुर्बत से निकल आए तो क्या उनके रू-ब-रू भी उनके नाजनीन शहजादों के साथ तू ऐसा सुलूक कर सकेगा?

तेरे बाजू में बड़ा कस बल है तो किसी कड़ियल जवान से पंजा लड़ा, दूध पीते बच्चों पे क्या अपनी शहजोरी दिखलाता है!

उसके सीने में गैरते ईमानी का जोश उबल पड़ा था, अपनी जान पर खेल कर अब वह रिफाकते हक का आखिरी फैसला कर देना चाहती थी।

जज्बात में बेकाबू हो कर उसने जैसे ही बच्चों को उसके हाथ से छुड़ाने की कोशिश की, उस बदबख्त ने एक भरपूर हाथ का घूसा उसके सीने पे मारा, और वह गश खा कर ज़मीन पर गिर पड़ी। लौंडी सामने आई तो वह भी उसके तेगे सितम से घायल हुई।

उसके बाद शिकंजे में कसे हुए दोनों भाईयों को घसीट कर वह बाहर लाया और सामान की तरह एक खच्चर पर लाद कर दरिया-ए-फुरात की तरफ चल पड़ा।

रस्सियों में जकड़े हुए भुस्लिम यतीम जिन्दानी अब मक्तल की तरफ आहिस्ता आहिस्ता बढ़ रहे थे, मायूस चेहरे पे बेबसी की हसरत बरस रही थी, दम दम दिल की धड़कन तेज होती जाती थी।

रह रह कर बिछड़ी हुई माँ की आगोश, शफ़क़त व प्यार का गहवारा



मदीने का दारुल-अमान और हुजर-ए-आइशा में गीती की आखिरी पनाहगाह याद आ रही थी।

कुचले हुए अरमानों के हुजूम में छोटे भाई की आंखें डबडबा आईं, तवील खामोशी के बाद अब आंसुओं का थमा हुआ तूफान उबल पड़ा, बड़े भाई ने आस्तीन से आंसू पोंछते हुए कहा :

जाने अजीज! सब्र करो, हिम्मत से काम लो! अब जिन्दगी की चन्द सांसों बाकी रह गई हैं उन्हें बेताबियों के हैजान से रायगां मत करो।

वह देखो! दरियाए फुरात की सतह पर चश्म-ए-कौसर की सफ़ेद मौजें हमें सर उठाए देख रही हैं, अब इस जहाने बेवफा से अपना लंगर उठा लो, चन्द कदम के बाद आलमे जावेद की सरहद शुरू हो रही है, बस दो घड़ी में इस जफ़ा पेशा दुनिया की दस्तरस से बाहर निकल जाएंगे।

थोड़ी दूर चलने के बाद दरियाए फुरात नज़र आने लगा, जल्लाद ने अपनी तल्वार चमकाते हुए कहा :

सांप के बच्चों! देख लो अपना मक़्तल! यहीं तुम्हारे सर क़लम करके सारे जहान के लिए एक इबरतनाक तमाशा छोड़ जाऊंगा।

यह सुन कर बच्चों का खून सूख गया, किनारे पहुँच कर शकी-ए-अज़ली ने उन्हें खच्चर से उतारा, मश्कें खोलीं और सामने खड़ा किया।

अब दोनों खुली आंखों से सर पे मंडलाती हुई कज़ा देख रहे थे, बेबसी के आलम में डबडबाई हुई आंखों से आसमान की तरफ़ तकने लगे।

ज्यों ही भवें ताने, तेवर चढ़ाए क़त्ल के इरादे से उसने अपनी तल्वार बेनयाम की, मज़्लूम बच्चों ने अपने नन्हें नन्हें हाथ उठा कर रहम की दरख़्वास्त की।

इतने में हांपती कांपती, गिरती पड़ती पैकरे वफ़ा बीबी भी आ पहुँची, आते ही उसने पीछे से अपने शौहर का हाथ पकड़ लिया और एक आजिजे दरमांदा की तरह खुशामद करते हुए कहा :

ख़ुदा के लिए अब भी मान जाओ, आले रसूल के खून से अपना हाथ रंगीन मत करो, रहम व ग़मगुसारी के जज़्बे में ज़रा एक बार आंख उठा कर देखो! बच्चों की नन्हें जान सूखी जा रही है तल्वार सामने से हटा लो!

नफ़्स का शैतान पूरी तरह मुसल्लत हो चुका था, सारी मिन्नत व समाजत बेकार चली गई, गुस्से में भरपूर तल्वार का एक वार बीबी पर चलाया, वह पैकरे ईमान घायल हो कर तड़पने लगी।



बच्चे यह दर्दनाक मंज़र देख कर सहम गए, अब सियहबख्त जल्लाद अपनी खून आलूद तल्वार लेकर बच्चों की तरफ बढ़ा, छोटे भाई पर वार करना ही चाहता था कि बड़ा भाई चीख उठा :

“खुदारा पहले मुझे जबह करो, जान से ज़्यादा भाई की तड़प्ती हुई लाश मैं नहीं देख सकूँगा।”

छोटे भाई ने सर झुकाए हुए खुशामद की, बड़े भाई का कत्ल मुझ से हरगिज़ नहीं देखा जाएगा, खुदा के लिए पहले मेरा सर कलम करो।

इस लरज़ाख़ेज़ मंज़र पर आलमे कुदस में एक हंगामा बरपा था, शहनशाहे कौनैन कलेजा थामे हुए मशीयत की अदा पर साबिर व शाकिर थे, सैयदा की रूह मचल मचल कर अर्श इलाही की तरफ बढ़ रही थी कि आलमे गीती को तहो बाला कर दे-लेकिन कदम कदम पर सरकार की पुरनम आँखों का इशारा उन्हें रोक रहा था।

हैदरे ख़ैबर जफ़ा शिकन अपनी तेज़ जुल-फिकार लिए हुए सरकार की जुंबिशे लब के मुंतज़िर थे कि आन वाहिद जफ़ा से शिआरों को कैफ़रे किरदार तक पहुँचा दें, रूहुल-अमीन बाल व पर गिराए दमबखुद थे, रिज़वाने कौसर व तरस्नीम का सागर लिए इंतिज़ार में खड़ा था, आलमे बरज़ख़ में हलचल मची हुई थी, मलकूते आला पर सक्ता तारी था कि एक मरतबा बिजली चमकी, सितारा टूटा और फ़जा में दो नन्हीं चीखें बुलन्द हुईं।

मरकज़े आलम हिल गया, चश्मे फ़लक झपक गई, हवाएं रुक गई, धार थम गए और धर्ती का कलेजा शक हो गया, हैरत का तिलिस्म टूटा तो इमाम मुस्लिम के यतीम बच्चों के कटे हुए सर खून में तड़प रहे थे और लाशें दरिया-ए-फ़ुरात की लहरों की गोद में डूबती जा रही थीं।

सलाम हो तुम पर ऐ मुहम्मद व इब्राहीम! ऐ इमाम मुस्लिम के राज दुलारो! तुम्हारे मुक़द्दस खून की सुर्खी से आज तक गुलशने इस्लाम की बहारों का सुहाग काइम है।

खुदाए गाफ़िर व क़दीर तुम्हारी नन्हीं तुरबतों पर शाम व सहर रहमत व नूर की बारिश बरसाए।

परवाने का हाल इस महफ़िल में है काबिले रश्क ऐ अहले नज़र  
इक शब ही में यह पैदा भी हुआ इश्क भी हुआ और मर भी गया

नोट : इस मज़मून में “मासूम” का लफ़ज़ उन मानों में मुस्तअमल नहीं है जिन मानों में शीआ हज़रात के यहाँ राइज है। (अल्तामा अरशदुल-कादरी)



# ताराज कारवाने सादात मैदाने करबला से गुंबदे खज़रा तक

करबला की दोपहर के बाद की रिक्त अंगेज़ दास्तान सुनने से पहले एक लरज़ाखेज़ और दर्दनाक मंज़र निगाहों के सामने लाइए।

सुबह दोपहर तक खानदाने नुबुव्वत के नाम चश्मे चिरागां जुमला आवान व अंसार एक एक करके शहीद हो गए, सब ने दमे रुख़्सत दिल की ज़ख़्मी सतह पर एक नए दाग़ का इज़ाफ़ा किया, हर तड़पती हुई लाश की आखिरी हिचकियों पर इमाम आली मक़ाम मैदान में पहुँचे, गोद में उठाया, खेमे तक लाए, जानों पर सर रखा और जानिसार ने दम तोड़ दिया।

नज़र के सामने जिन लाशों का अंबार है उनमें जिगर के टुकड़े भी हैं और आंख के तारे भी, भाई और बहन के लाडले भी और बाप की निशानियां भी। इन बेग़ौर व कफ़न जनाज़ों पर कौन मातम करे, कौन आंसू बहाए और कौन जलती हुई आंखों पर तस्कीन का मरहम रखे।

तन्हा एक "हुसैन" और दोनों जहान की उम्मीदों का हुजूम, एक अजीब दर्दअंगेज़ बेबसी का आलम है, कदम कदम पर नई क्यामत खड़ी होती है, नफ़्स नफ़्स में अलमे अंदोह के नए नए पहाड़ टूटते हैं।

दूसरी तरफ़ हरमे नुबुव्वत की ख्वातीन हैं, रसूलुल्लाह की बेटियां हैं, सोगवार माएं और आशुफ़ता हाल बहनें हैं, उन में वह भी हैं जिनकी गोदें खाली हो चुकी हैं, जिनके सीने से औलाद की जुदाई का ज़ख़्म रिस रहा है, जिनकी गोद से शीरे ख़्वार बच्चा भी छीन लिया गया है और जिनके भाईयों भतीजों और भांजों के बेग़ौर व कफ़न लाशे सामने पड़े हुए हैं।

रोते रोते आंख का चश्मा सूख गया है, तने नीम जां में अब तड़पने की सकत बाकी नहीं रह गई हैं औरत जात के दिल का आबगीना यूंही नाज़ुक होता है ज़रा सी ठेस जो बर्दाश्त नहीं कर सकता आह! उस पर आज पहाड़ टूट पड़े हैं।

सबके सब जामे शहादत नोश कर चुके, अब तन्हा एक इब्ने हैदर की जात बाकी रह गई है जो लुटे हुए काफ़िले की आखिरी उम्मीदगाह हैं, आह! वह भी रुख़्सते सफ़र बांध रहे हैं, खेमे में एक कोहराम बपा है, कभी बहन



को तस्कीन देते हैं कभी शहर बानो को तल्कीन फरमा रहे हैं, कभी लख्ते जिगर आबिद बीमार को गले से लगाते हैं और कभी कमसिन बहनों और लाडली शहजादियों को यास भरी निगाहों से देख रहे हैं, उम्मीद व बीम की कमश्मकश है, फर्ज का तसादुम है, खून का रिश्ता दामन खींचता है, ईमान का इश्तियाक मक्तल की तरफ ले जाना चाहता है।

कभी यह ख्याल आता है कि हमारे बाद अहले खेमा का क्या हाल होगा, प्रदेस में हरम के यतीमों और बेवाओं के साथ दुश्मन क्या सुलूक करेंगे।

बिल-आखिर अहले बैत के नाखुदा, काबा के पासवान, नाना जान की शरीअत के मुहाफिज हजरत इमाम भी अब सर से कफ़न बांध कर रन में जाने के लिए तैयार हो गए।

अहले हरम को तड़पता बिलकता और सिसकता छोड़ कर हजरत इमाम खेमा से बाहर निकले और लशकरे आदा के सामने खड़े हो गए।

अब ज़रा सा ठहर जाइए और आँखें बन्द करके मंज़र का जाइज़ा लीजिए, सारी दास्तान में यही वह मक़ाम है जहाँ इंसान का कलेजा शक हो जाता है बल्कि पत्थरों का जिगर पानी हो कर बहने लगता है, तीन दिन तक एक भूखा प्यासा सा मुसाफिर तने तन्हा बाईस हजार तल्वारों के नरगे में है, दुश्मनों की यल्गार चारों तरफ से बढ़ती चली आ रही है, दरवाज़े पर अहले बैत की मस्तूरात अशकबार आंखों से यह मंज़र देख रही हैं, मिनट मिनट पर दर्द व ग़म के अथाह सागर में दिल डूबा जा रहा है। कभी मुँह से चीख निकलती है कभी आँखें झपक जाती हैं।

हाए रे! तस्लीम व रज़ा की वादी-ए-बेअमान! फूलों की पंखड़ी पे कदम रखने वाली शहजादियां आज अंगारों पे लोट रही हैं, जिनके इशार-ए-अबरू से डूबा हुआ सूरज पलट आता है आज उन्हीं के अरमानों का सफ़ीना नज़र के सामने डूब रहा है और जुबान नहीं खुलती।

देखने वाली आँखें अपने अमीर किशवर को, अपने मरकज़े उम्मीद को, अपने प्यारे हुसैन को हसरत भरी निगाहों से देख रही थीं कि एक निशाने पर हजारों तीर चले, तल्वारें बेनियाम हुईं, फ़ज़ा में नेज़ों की अनी चमकी और देखते देखते फ़ातिमा का चाँद गहन में आ गया। ज़ख्मों से चूर, खून में शराबोर, सैयदा का राज दुलारा जैसे ही फर्श ज़मीन पर गिरा काइनात का सीना दहल गया, काबे की दीवारें हिल गईं, चश्मे फ़लक ने खून



बरसाया खुशीद ने शर्म से मुँह ढाँप लिया और गीती की सारी फज़ा मातम व अंदोह से भर गई।

उधर अरवाहे तैयबात और मलाइका-ए-रहमत के जलवा में जब शहीदे आजम की मुक़द्दस रूह आलमे बाला में पहुँची और हर तरफ़ इब्ने हैदर की इमामत व यक्ताई का ग़लग़ला बुलन्द हो रहा था।

उधर खेमे में हर तरफ़ आग लगी हुई थी, सब्र व शकीब का ख़िरमन जल रहा था, यतीमों बेवाओं और सोगवारों की आह व फुगां से धर्ती का कलेजा फट गया, उम्मीदों की दुनिया लुट गई। आह! बीच मंझधार में कश्ती का नाखुदा भी चल बसा।

अब बनू हाशिम के यतीम कहाँ जाएं? किस का मुँह तकें? काशान-ए-नुबुव्वत की वह शहज़ादियाँ जिनकी इफ़्त सरा में रूहुल-अमीन भी बग़ैर इजाज़त के दाख़िल न हों, नसीमे सबा भी जिनके आंचलों के करीब पहुँच कर अदब के साँचे में ढल जाएं! आज करबला के मैदान में कौन उनका महरम है जिससे अपने दुख दर्द की बात कहें।

ज़रा अपने दिल पर हाथ रख कर सोचिए कि हमारे यहाँ एक मैयत हो जाती है तो घर वालों का क्या हाल होता है? ग़म गुसारों की भीड़ और चारा गरों की तल्कीने सब्र के बावजूद आंसू नहीं थमते, इज़्तिराब की आग नहीं बुझती और नाला व फ़रियाद का शोर नहीं कम होता, फिर करबला के मैदान में हरम की उन सोगवार औरतों पर क्या गुज़री होगी जिनके सामने बेटों शौहरों और अज़ीजों की लाशों का अंबार लगा हुआ था जो ग़म गुसारों और शरीके हाल हमदर्दों के झुरमुट में नहीं खूँख़्वार दुश्मनों और सफ़ाक दरिन्दों के नरगे में थीं।

इमाम अली मक़ाम का सर क़लम करने के बाद कूफ़ियों ने बदन के पैराहन उतार लिए, जिस्मे अतहर पर नेजे के 32 ज़ख़्म और तल्वार के 38 घाव थे। इब्ने सअद के हुक्म पर यज़ीदी फ़ौज के दस नाबकारों ने सैयदा के लख्ते जिगर की नअश को घोड़ों की टापों से रौंद डाला।

हज़रत ज़ैनब और शहर बानो खेमे से यह लरज़ा खेज़ मंज़र देख कर बिलबिला उठीं और चीख़ मार कर ज़मीन पर गिर पड़ीं, उसके बाद शिम्र और इब्ने सअद दनदनाते हुए खेमे की तरफ़ बढ़े, बदबख़्त शिम्र ने अन्दर घुस कर पर्द ग़्याने हरम की चादरें छीन लीं, सामान लूट लिया, हज़रत ज़ैनब बिनते अली ने ग़ैरत व इज़्तिराब की आग में सुलगते हुए कहा :



“शिम्र! तेरी आंखें फूट जाएं! तू रसूलुल्लाह की बेटियों को बेपरदा करना चाहता है, हमारे चेहरों के मुहाफिज शहीद हो गए, अब दुनिया में हमारा कोई नहीं। यह माना कि हमारी बेबसी ने तुझे दिलेर बना दिया है लेकिन क्या कलिमा पढ़ाने का एहसान भी तू भूल गया?”

संग दिल ज़ालिम! नामूसे मुहम्मद की बेहुरमती करके क़हरे खुदावन्दी को हश्कत में न ला, तुझे इतना भी लिहाज़ नहीं है कि हम उसी रसूल की नवासियां हैं जिसने हातिम ताई की कैदी लड़की को अपनी चादर उढ़ाई थी।”

हज़रत ज़ैनब की गरजती हुई आवाज़ सुन कर आबिद बीमार लड़ खड़ाते हुए अपने बिस्तर से उठे और शिम्र पर तल्वार उठाना चाहते थे कि जुअफ़ व नकाहत से ज़मीन पर गिर पड़े।

शिम्र ने यह मालूम करने के बाद कि यह इमाम हुसैन की आखिरी निशानी है अपने सिपाहियों को हुक्म दिया कि इसे भी क़त्ल कर डालो ताकि हुसैन का नाम व निशान दुनिया से मिट जाए लेकिन इब्ने सअद ने इस राय से इत्तिफ़ाक़ न किया और यह मुआमला यज़ीद के हुक्म पर मुंहसिर रखा।

शाम हो चुकी थी, यज़ीदी फ़ौज के सरदार जश्ने फ़तह में मशगूल हो गए, एक रात पहर गए तक सुरूर व नशात की मज्लिस सर गरम रही।

उधर ख़ेमे वालों की यह शामे गरीबां क्यामत से कम नहीं थी। हरम के पासबानों के घर में चिराग़ भी नहीं जल सका था। सारी फ़ज़ा सोग में डूब गई थी। मक्तल में इमाम का कुचला हुआ लाशा बेगौर व कफ़न पड़ा था, ख़ेमे के करीब गुलशने ज़हरा के पामाल फूलों पर दर्दनाक हसरत बरस रही थी, रात की भयानक और वहशतख़ेज़ तारीकी में अहले ख़ेमा चौंक पड़ते थे, ज़िन्दगी की पहली सोगवार और उदास रात हज़रत ज़ैनब और हज़रत शहर बानो से काटे नहीं कट रही थी, रात भर ख़ेमों से सिसकियों की आवाज़ आती रही, आहों का धुवां उठता रहा और रूहों के काफ़िले उतरते रहे। आज पहली रात थी कि खुदा का घर बसाने के लिए अहले हरम ने अपना सब कुछ लुटा दिया था।

प्रदेस, चटयल मैदान, मक्तल की ज़मीन, खाक व खून में लिपटे हुए चेहरे, मैयत का घर, बालें के करीब ही बीमार के कराहने की आवाज़, भूख और प्यास की नातवानी, खूँख़्वार दरिन्दों का नरगा, मुस्तक़िबल का अन्देशा,



हिज्र व फिराक की आग! कलेजा शक कर देने वाले सारे असबाब मक्तल की पहली रात में जमा हो गए थे।

बड़ी मुश्किल से सुबह हुई, उजाला फैला और दिन चढ़ने पर इब्ने सअद अपने चन्द सिपाहियों के साथ ऊँटनी लेकर आया उसकी नंगी पीठ पर हज़रत ज़ैनब, हज़रत शहर बानो और हज़रत ज़ैनुल-आबेदीन सवार कर दिए गए। फूल की तरह नर्म नाजुक हाथों को रस्सियों से जकड़ दिया गया। आबिद बीमार अपनी वालिदा और फूफी के साथ इस तरह बांध दिए गए कि ज़रा सा जुंबिश भी नहीं कर सकते थे।

दूसरे ऊँटों पर बाकी ख्वातीन और बच्चियां इसी तरह रस्सियों में बंधी हुई सवार कराई गईं। अहले बैत का यह लुटा पिटा काफ़िला जिस वक़्त करबला के मैदान से रुख़्सत हुआ उस वक़्त का क्यामत ख़ेज़ मंज़र ज़ब्त तहरीर से बाहर है।

वाक़िया-ए-करबला के एक ऐनी शाहिद का ब्यान है कि खोली कि जिगर गोश-ए-बतूल का सरे मुबारक नेज़े पर लटकाए हुए असीराने हरम के ऊँट के आगे आगे था, पीछे 72 शुहदा के कटे हुए सर दूसरे अशक़िया (बे-रहम) लिए हुए थे।

ख़ानदाने रिसालत का यह ताराज काफ़िला जब मक्तल के करीब से गुज़रने लगा तो हज़रत इमाम की बेग़ौर व कफ़न नअश और दीगर शुहदाए हरम के जनाज़ों पर नज़र पड़ते ही ख्वातीन अहले बैत बेताब हो गईं। दिल की चोट ज़ब्त न हो सकी। आह! फ़रियाद की सदा से करबला की ज़मीन हिल गई। आबिद बीमार शिदते इज़्तिराब से ग़श पे ग़श खा रहे थे और हज़रत शहर बानो उन्हें किसी तरह संभाला दे रही थीं। क्यामत का यह दिल गुदाज़ मंज़र देख कर पत्थरों की आँखें भी डबडबा आईं।

हज़रत फ़ातिमतुज़्ज़हरा की लाडली बेटी हज़रत ज़ैनब का हाल सब से ज़्यादा रिक्कत अंगेज़ था, सदमा-ए-जानकाह (तबाह करने वाली) की बेखुदी (बेचैनी) में उन्होंने मदीने की तरफ़ रुख़ कर लिया और दिल हिला देने वाली आवाज़ में अपने नाना जान को मुख़ातब किया :

या मुहम्मदाह ! आप पर आसमान के फ़रिश्तों का सलाम हो। यह देखिए आपका लाडला हुसैन रेगिस्तान में पड़ा है। खाक व ख़ून में आलूदा, तमाम बदन टुकड़े टुकड़े है। नअश को ग़ौर व कफ़न भी भयस्सर नहीं है, नाना जान! आपकी तमाम औलाद क़त्ल कर दी गई। हवा उन पर ख़ाक



उड़ा रही है, आपकी बेटियाँ कैद हैं, हाथ बंधे हुए हैं, मशकें कसी हुई हैं, प्रदेस में कोई उनका या रोशनास नहीं। नाना जान! अपने यतीमों की फरियाद को पहुँचिये!

इब्ने जरीर का ब्यान है कि दोस्त दुश्मन कोई ऐसा न था जो हज़रत ज़ैनब के उस ब्यान पर आबदीदा न हो गया हो।

असीराने हरम का काफ़िला अशकबार आँखों और जिगर गुदाज़ सिसकियों के साथ करबला से रुख़्सत हो कर कूफ़े की तरफ़ रवाना हो गया। शाम हो चुकी थी, एक पहाड़ के दामन में यज़ीदी फ़ौज के सरदारों ने पड़ाव डाला, असीराने अहले बैत अपनी अपनी सवारियों से उतार लिए गए।

चाँदनी रात थी, रस्सियों में जकड़े हुए हरम के यह कैदी रात भर सिसकते रहे। पेशानी में मचलते हुए सज्दों के लिए भी ज़ालिमों ने रस्सियों की बंधन ढीली न की, पिछले प्रहर हज़रत ज़ैनब मुनाजात में मशगूल थीं कि इब्ने सअद करीब आया और ज़ंज करते हुए दरयाफ़्त किया, कैदियों का क्या हाल है? कई बार पूछने के बाद हज़रत ज़ैनब ने मुँह ढाँप कर जवाब दिया खुदा का शुक्र है! नबी का चमन ताराज़ हो गया, उनकी औलाद कैद कर ली गई, रस्सियों से तमाम जिस्म नीले पड़ गए हैं, एक बीमार जो नीम जाँ हो चुका है उस पर तुझ को तरस नहीं आता और हमारी बेकसी का तमाशा दिखाने अब तू हमें इब्ने ज़्यादा और यज़ीद की कुरबानगाह में ले जा रहा है।

इतना कहते-कहते वह फूट-फूट कर रोने लगीं, हज़रत ज़ैनुल-आबेदीन ने फूफी को तसल्ली दी और कहा, खून के कातिलों से जौरो सितम का शिक्वह ही क्या है फूफी जान! बस एक आरज़ू है कि बाबा जान का सर मेरी गोद में कोई ला कर डाल दे और मैं उसे अपने सीने से लगा लूँ।

इब्ने सअद ने कहा, गोद में नहीं तेरे क़दमों की ठोकर पे डाल सकता हूँ तू अगर राज़ी हो तो इकरार कर ले!

ज़ालिमों ने फिर ज़ख़्मों पर नमक छिड़का। फिर हरम के कैदी तिलमिला उठे, इज़्तिराब में बुझी हुई एक आवाज़ कान में आई :

बदबख़्त! नौजवानाने जन्नत के सरदार से गुस्ताख़ी करता है, क्या तुझे ख़बर नहीं है कि यह कटा हुआ सर अब भी दोजहाँ का मालिक है, ज़रा ग़ौर से देख! बोसा गाहे रसूल पर अनवार व तजल्लियात की कैसी बारिश हो रही है! सिर्फ़ जिस्म से राबता टूट गया है, अर्श का राबता अब भी कायम है।



इस आवाज पर हर तरफ सन्नाटा छा गया, इसी आलम में अन्दोह में असीराने अहले बैत का यह ताराज काफिला कूफा पहुँचा, मारे शर्म व हैबत के इब्ने सअद ने शहर के बाहर जंगल में क़्याम किया।

रात के सन्नाटे में हज़रत ज़ैनब मुनाजात व दुआ में मशगूल थीं, एक हल्की आवाज कान में आई :

“बीबी! मैं हाज़िर हो सकती हूँ?”

निगाह उठा कर देखा तो एक बुढ़िया सर पर चादर डाले मुँह छुपाए सामने खड़ी है इजाज़त मिलते ही क़दमों पर गिर पड़ी और दस्त बस्ता अर्ज की :

मैं एक ग़रीब मुहताज औरत हूँ, भूखे प्यासे आले रसूल के लिए थोड़ा सा खाना पानी लेकर हाज़िर हुई हूँ, बीबी ग़ैर नहीं हूँ एक मुदत तक शहज़ादी-ए-रसूल हज़रत सैयदा फ़ातिमतुज्जह्रा की कनीज़ी का शर्फ़ हासिल रहा है, यह उस ज़माने की बात है जब कि सैयदा की गोद में एक नन्ही मुन्हीं बच्ची थी जिसका नाम ज़ैनब था।

हज़रत ज़ैनब ने उबलते हुए जज़्बात पर काबू पा कर जवाब दिया, तूने इस जंगल और प्रदेश में हम मज़लूमों की मेहमान नवाज़ी की, हमारी दुआएं तेरे साथ हैं खुदा तुझे दारैन में खुशी अता फ़रमाए !

बुढ़िया को जब मालूम हुआ कि यही हज़रत ज़ैनब हैं तो चीख़ मार कर गले से लिपट गई और अपनी जान बित्ते रसूल के क़दमों पर निसार कर दी।

इश्क़ व इख़्लास की तारीख़ में एक नए शहीद का इज़ाफ़ा हुआ।

दूसरे दिन जुहर के वक़्त अहले बैत का लुटा हुआ कारवां कूफ़े की आबादी में दाख़िल हुआ। बाज़ार में दोनों तरफ़ संग दिल तमाशाइयों के डट लगे हुए थे, खानदाने नुबुव्वत की बीबियाँ शर्म ग़ैरत से गड़ी जा रही थीं। सज्दे में सर झुका लिया था कि मासूम चेहरों पर ग़ैर महरिम की नज़र न पड़ सके। वफ़ूरे ग़म से आँखें अशक़बार थीं, दिल रो रहे थे। इस एहसास से ज़ख़्मों की टेस बढ़ गई थी कि करबला के मैदान में जो क़्यामत टूटना थी टूट गई, अब मुहम्मदे अरबी के नामूस को गली गली फिराया जा रहा है।

कलिमा पढ़ने वाली उम्मत की ग़ैरत दफ़न हो गई थी, खुशी के जशन में सारा कूफ़ा नंगा नाच रहा था। इब्ने ज़्याद के बेग़ैरत सिपाही फ़तह का नारा बुलन्द करते हुए आगे आगे चल रहे थे। जब अहले बैत की सवारी क़िला के करीब पहुँची तो इब्ने ज़्याद की बेटी फ़ातिमा अपने मुँह पर नकाब



डाले हुए बाहर निकली और खामोश दूर खड़ी हसरत की नज़र से यह मंज़र देखती रही।

इब्ने ज़्याद और शिम्र के हुक्म से सैयदानियाँ उतारी गईं। आबिद बीमार अपनी वालिदा और फूफी के साथ बंधे हुए थे, उधर बुखार की शिद्दत से जुअफ़ व नातवानी इतिहा को पहुँच गई थी, ऊँट से उतरते वक़्त ग़श आ गया और बेहाल हो कर ज़मीं पर गिर पड़े, सर ज़ख्मी हो गया खून का फव्वारा छूटने लगा। यह देख कर हज़रत ज़ैनब बेताब हो गई, दिल भर आया, डबडबाती हुई आँखों के साथ कहने लगीं :

“आले फ़ातिमा में एक आबिद बीमार ही का खून महफूज़ रह गया था चलो अच्छा हुआ कि कूफ़े की ज़मीन पर यह कर्ज़ भी अदा हो गया।”

इब्ने ज़्याद का दरबार निहायत तूज़क व एहतशाम से आरास्ता किया गया था। फ़तह के नशे में सरशार तख़्त पर बैठा हुआ इब्ने ज़्याद अपनी फौज के सरदारों से करबला के वाक़ेआत सुन रहा था।

सामने एक तश्त में इमाम आली मक़ाम का सर मुबारक रखा हुआ था, इब्ने ज़्याद के हाथ में एक छड़ी थी वह बार बार हज़रत इमाम के लबहाए मुबारक के साथ गुस्ताखी करता था और कहता जाता था कि इसी मुँह से ख़िलाफ़त का दावेदार था, देख लिया कुदरत का फैसला! हक़ का सर बुलन्द हुआ, बातिल को ज़िल्लत नसीब हुई।

सहाबी-ए-रसूल हज़रत ज़ैद इब्ने अरक़म रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु उस वक़्त दरबार में मौजूद थे उन से यह गुस्ताखी देखी न गई, जोशे अकीदत में चीख़ पड़े :

“ज़ालिम! यह क्या करता है? छड़ी हटा ले! निसबते रसूल का एहतेराम कर! मैंने बार बार सरकार को इस चेहरे का बोसा लेते हुए देखा है।”

इब्ने ज़्याद ने गुस्सा से पेच व ताब खाते हुए कहा, तू अगर सहाबी-ए-रसूल न होता तो मैं तेरा सर कलम करा देता।

हज़रत इब्ने अरक़म ने ग़ैज़ में जवाब दिया, इतना ही तुझे रसूलुल्लाह को निसबत का लिहाज़ होता तो उनके जिगर गोशों को तू कभी कत्ल न कराता, तुझे ज़रा भी ग़ैरत न आई! जिस रसूल का तू कलिमा पढ़ता है उन्हीं की औलाद को तहे तेग़ कराया है और अब उनकी इफ़फ़त मआब बेटियों को कैदी बना कर गली गली फिरा रहा है।

इब्ने ज़्याद यह ज़लज़ला खेज़ जवाब सुन कर तिलमिला गया, लेकिन



मसलेहतन खून का घूँट पी कर रह गया, असीराने हरम के साथ एक चादर में लिपटी हुई हज़रत ज़ैनब एक गोशे में बैठी हुई थीं, उनकी कनीज़ों ने उन्हें अपने झुरमुट में ले लिया था, इब्ने ज़्याद की नज़र पड़ी तो दरयाफ़्त किया यह औरत कौन है? कई बार पूछने के बाद एक कनीज़ ने जवाब दिया हज़रत ज़ैनब बिनते हज़रत अली।

इब्ने ज़्याद ने हज़रत ज़ैनब को मुखातिब करते हुए कहा, खुदा ने तेरे सरकश सरदार और तेरे अहले बैत के नाफ़रमान बागियों की तरफ़ से मेरा दिल ठंडा कर दिया है।

इस अजीयतनाक जुमले पर हज़रत ज़ैनब अपने तई संभाल न सकीं, बे-इख़्तियार रो पड़ीं वल्लाह! तूने मेरे सरदार को क़त्ल कर डाला, मेरे खानदान का निशान मिटाया, मेरी शाखें काट दीं, मेरी जड़ उखाड़ दी, अगर इस से तेरा दिल ठंडा हो सकता है तो हो जाए।

उसके बाद इब्ने ज़्याद की नज़र आबिद बीमार पर पड़ी वह उन्हें भी क़त्ल करना ही चाहता था कि हज़रत ज़ैनब बेकरार हो कर चीख उठीं, मैं तुझे खुदा का वास्ता देती हूँ, अगर तू इस बच्चे को क़त्ल करना ही चाहता है तो मुझे भी इसके साथ क़त्ल कर डाल।

इब्ने ज़्याद पर देर तक सकंते का आलम तारी रहा, उसने लोगों से मुखातिब हो कर कहा, खून का रिश्ता भी कैसी अजीब चीज़ है वल्लाह! मुझे यकीन है कि यह बच्चे के साथ सच्चे दिल से क़त्ल होना चाहती है, अच्छा इसे छोड़ दो, यह भी अपने खानदान की औरतों के साथ जाए।

(इब्ने जरीर व कामिल)

इस वाकिया के बाद इब्ने ज़्याद ने जामा मस्जिद में शहर वालों को जमा किया और ख़ुतबा देते हुए कहा :

उस खुदा की हम्द व सताइश जिसने अमीरुल-मुमिनीन यज़ीद बिन मुआविया को ग़ालिब किया और कज़़ाब इब्ने कज़़ाब हुसैन बिन अली को हलाक कर डाला।

इस इज्तिमा में मशहूर मुहिब्बे अहले बैत हज़रत इब्ने अफ़ीफ़ भी मौजूद थे उन से ख़ुतबे के यह अल्फ़ाज़ सुन कर रहा न गया, फर्ते ग़ज़ब में काँपते हुए खड़े हो गए और इब्ने ज़्याद को लल्कारते हुए कहा :

खुदा की क़सम! तू ही कज़़ाब इब्ने कज़़ाब है, हुसैन सच्चा, उसका बाप सच्चा और उसके नाना सच्चे। इब्ने ज़्याद इस जवाब से तिलमिला



उठा और जल्लाद को हुक्म दिया कि शाहराहे आम पे ले जा कर के इस बूढ़े का सर कलम कर दो।

इब्ने अफीफ शौके शहादत में मचलते हुए उठे और मक्तल में पहुँच कर चमकती हुई तल्वार का मुस्कुराते हुए खैर मक्दम किया। खून बहा, लाश तड़पी और ठंडी हो गई। कौसर के साहिल पर जाँ निसारों की तादाद में एक अदद का और इजाफा हुआ।

दूसरे दिन इब्ने ज़्याद ने अहले बैत का ताराज काफिला इब्ने सअद की सरकरदगी में दमिशक की तरफ़ रवाना कर दिया। हज़रत इमाम का सरे मुबारक नेजे पर आगे आगे चल रहा था पीछे अहले बैत के ऊँट थे ऐसा महसूस होता था कि इमाम आली मक़ाम अब भी अपने हरम के काफिले की निगरानी फ़रमा रहे हैं।

असनाए सफ़र सरे मुबारक से अजीब अजीब ख़वारिक व करामात का जुहूर हुआ। रात के सन्नाटे में आह व फ़ुगाँ की रिक्कत अंगेज़ सदाएं फ़ज़ा में गूँजती थीं। कभी कभी सरे मुबारक के इर्द गिर्द नूर की किरन फूटती हुई महसूस होती।

जिस आबादी से यह काफिला गुज़रता था एक कोहराम बपा हो जाता था, दमिशक का शहर नज़र आते ही यज़ीदी फ़ौज के सरदार खुशी से नाचने लगे, फ़तह की खुशख़बरी सुनाने के लिए हर कातिल अपनी जगह बेकरार था।

सब से पहले ज़हर बिन कैस ने यज़ीद को फ़तह की ख़बर सुनाई :

“हुसैन इब्ने अली अपने अट्टारह अहले बैत और साठ आवान व अंसार के साथ हम तक पहुँचे, हमने चन्द घन्टों में उनका क़लअ कुमा कर दिया, इस वक़्त करबला के रेगिस्तान में उनके लाशें बरहना पड़े हुए हैं, उनके कपड़े खून में तर बितर हैं, उनके रुख़सार गर्द व गुबार से मैले हो रहे हैं, उनके जिस्म धूप की तमाज़त और हवा की शिदत से खुश्क हो गए हैं”।

पहले तो फ़तह की खुशख़बरी सुन कर यज़ीद झूम उठा लेकिन इस ज़लज़ला ख़ेज़ और हलाकत आफ़री इक्दाम का हौलनाक अंजाम जब नज़र के सामने आया तो काँप गया, बार बार छाती पीटता था कि हाए इस वाक़िया ने हमेशा के लिए नंगे इस्लाम बना दिया, मुसलमानों के दिलों में मेरे लिए नफ़रत और दुश्मनी की आग सुलगती रहेगी।

कातिल की पशेमानी मक्तूल की अहमियत तो बढ़ा सकती है मगर



कत्ल का इल्जाम नहीं उठा सकती, इस मकाम पर बहुत से लोगों ने धोखा खाया है, उन्हें नफ़िसयाती तौर पर सूरते हाल का मुतालआ करना चाहिए।

इसके बाद सरदारों को अपनी मज्लिस में बुलाया, अहले बैत को भी जमा किया और इमाम जैनुल-आबेदीन से खिताब करते हुए कहा :

ऐ अली! तुम्हारे ही बाप ने मेरा रिश्ता काटा, मेरी हुकूमत छीनना चाही। उस पर खुदा ने जो कुछ किया वह तुम देख रहे हो, उसके जवाब में इमाम जैनुल-आबेदीन ने कुरआन की एक आयत पढ़ी जिसका मफ़हूम यह है कि तुम्हारी कोई मुसीबत ऐसी नहीं है जो पहले न लिखी हो।

देर तक खामोशी रही फिर यज़ीद ने शामी सरदारों की तरफ़ मुतवज्जेह हो कर कहा, अहले बैत के इन असीरों के बारे में तुम्हारा क्या मशवरा है?

बाजों ने निहायत सख़्त कलामी के साथ बदसुलूकी का मशवरा दिया मगर नौमान इब्ने बशीर ने कहा कि इनके साथ वही सुलूक करना चाहिए जो रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम इन्हें इस हाल में देख कर करते।

यज़ीद ने हुक्म दिया कि असीरों की रस्सियाँ खोल दी जाएं और सैयदानियों को शाही महल में पहुँचाया जाए।

यह सुन कर हज़रत ज़ैनब रो पड़ीं और गुलूगीर आवाज़ में कहा, तू अपनी हुकूमत में रसूल ज़ादियों को गली गली फिरा चुका, अब हमारी बेबसी का तमाशा अपनी औरतों को न देखा, हम खाक नशीनों को कोई टूटी फूटी जगह दे दे जहाँ सर छुपा लें।

बिल आख़िर यज़ीद ने उनके क़्याम के लिए अलाहदा मकान का इतिज़ाम किया।

इमाम का सरे मुबारक यज़ीद के सामने रखा हुआ था और वह बदबख़्त अपने हाथ की छड़ी से पेशानी के साथ गुस्ताख़ी कर रहा था, सहाबी-ए-रसूल हज़रत असलमी ने डाँटते हुए कहा :

ज़ालिम! यह बोसागाहे रसूल है इसका एहतेराम कर!

यज़ीद सुन कर तिलमिला गया, सहाबी-ए-रसूल के खिलाफ़ कुछ करने की हिम्मत न हो सकी।

हज़रत ज़ैनब की ख़्वाहिश पर सरे मुबारक उनके हवाले कर दिया



गया। वह सामने रख कर रोती थीं कभी हज़रत शहर बानो और उम्मे रुबाब सीने से लगाए बीते हुए दिनों की याद में खो जातीं। एक रात का जिक्र है निस्फ़ शब गुज़र चुकी थी, सारे दमिश्क़ पर नींद का सन्नाटा छाया हुआ था, अहले बैत के मसाइब पर सितारों की आँखें भी भर आई थीं, अचानक सादात की क़यामगाह से किसी औरत का नाला बुलन्द हुआ, महल की दीवार हिल गई, दिल की आग से फ़ज़ा में चिंगारियाँ उड़ने लगीं, यज़ीद दहशत से काँपने लगा, जा कर देखा तो हज़रत ज़ैनब भाई का सर गोद में लिए हुए बिलबिला रही थीं, दर्द व क़र्ब की एक क़यामत जाग उठी है, इस दर्द अंगेज़ नाले से उसके दिल में जो दहशत समाई तो उम्र की आखिरी सांस तक नहीं निकली।

उसे अन्देशा हो गया कि कलेजा तोड़ देने वाली यह फ़रियाद अगर दमिश्क़ के दरो दीवार से टकरा गई तो शाही महल की ईंट से ईंट बज जाएगी क्योंकि दमिश्क़ की ज़ामे मस्जिद में हज़रत इमाम ज़ैनुल-आबेदीन ने अहले बैत के फ़ज़ाइल व मनाकिब और यज़ीद के मज़ालिम पर मुश्तमिल जो तारीख़ी ख़ुतबा दिया था उसने लोगों के दिल हिला दिए थे और माहौल में उसकी असर अंगेज़ी अब तक बाकी थी।

अगर तक़रीर का सिलसिला कुछ देर और जारी रहता और यज़ीद ने घबरा कर अज़ान न दिलवा दी होती तो उसी दिन यज़ीद के शाही इक्तदार की ईंट से ईंट बज जाती और उसके खिलाफ़ आम बगावत फैल जाती।

इसलिए दूसरे ही दिन नौमान इब्ने बशीर की सरकारदगी में मआ तीस सवारों के अहले बैत का ताराज कारवाँ मदीने की तरफ़ रवाना कर दिया गया।

हज़ार कोशिश की कि करबला की दहकती हुई चिंगारी किसी तरह ठंडी हो जाए लेकिन जो आग बहर व बर में लग चुकी थी उसका सर्द होना मुम्किन नहीं था, सुबह की नमाज़ के बाद अहले बैत का दिल गुदाज़ काफ़िला मदीने के लिए रवाना हो गया।

हज़रत नौमान इब्ने बशीर बहुत रकीकुल-क़ल्ब, पाकबाज़ और मुहिब्बे अहले बैत थे। दमिश्क़ की आबादी से जूँही काफ़िला बाहर निकला हज़रत नौमान इमाम ज़ैनुल-आबेदीन की ख़िदमत में हाज़िर हुए और दस्ता बस्त अर्ज़ किया कि यह नियाज़मन्द हुक्म का गुलाम है जहाँ जी चाहे तशरीफ़



ले जाइए, मेरी तकलीफ़ का ख़्याल न कीजिए। जहाँ हुक्म दीजिएगा पड़ाव करूँगा, जब फ़रमाइएगा कूच कर दूँगा।

कुछ लोगों का कहना है कि इमाम ज़ैनुल-आबेदीन वहीं से करबला वापस हुए और शुहदा-ए-अहले बैत को दफ़न किया और कुछ लोग कहते हैं कि आस पास की आबादियों को जब ख़बर हुई तो वह आए और शहीदों की तज्हीज़ व तक्फ़ीन का फ़र्ज़ अंजाम दिया, आख़िरुज़्ज़िक्र रिवायत ज़्यादा काबिले ऐतमाद है।

हज़रत इमाम अर्शे मक़ाम का सरे मुबारक अब नेज़े पर नहीं था हज़रत ज़ैनब, हज़रत शहर बानो और आबिद बीमार की गोद में था, पहाड़ों, सहाराओं और रेगिस्तानों को उबूर करता हुआ काफ़िला मदीने की तरफ़ बढ़ता रहा, मंज़िलें बढ़ती रहीं और सीने के ज़ब्बात मचलते रहे, यहाँ तक कि कई दिनों के बाद अब हिजाज़ की सरहद शुरू हो गई, अचानक सोया हुआ दर्द जाग उठा, रहमत व नूर की शहज़ादियाँ अपने चमन का मौसम बहार याद करके मचल गईं, करबला जाते हुए इन्हीं राहों से कभी गुज़रे थे, किशवरे इमामत की यह रानियाँ उस वक़्त अपने ताजदारों और नाज़ बरदारों के ज़िल्ले आतिफ़त में थीं, ज़िन्दगी शाम व सहर की मुस्कुराहटों से मामूर थी, कलियों से लेकर गुंछों तक सारा चमन हरा भरा था, ज़रा चेहरा उदास हुआ चारागरों का हुजूम लग गया, पल्कों पे नन्हा सा कतरा चमका और प्यार के सागर में तूफ़ान उमड़ने लगा, सोते में ज़रा सा चौंक गए तो आँखों की नींद उड़ गई, अब इसी राह से लौट रहे हैं तो कदमों के नीचे काँटों की बरछियाँ खड़ी हैं, तड़प तड़प कर क़्यामत भी सर पे उठा ली तो कोई तस्कीन देने वाला नहीं, ख़ेमा उजड़ा पड़ा है, काफ़िला वीरान हो चुका है, शहज़ादों और रानियों की जगह अब आशुफ़ता हाल यतीमों और बेवाओं की एक जमाअत है जिसके सर पे अब सिर्फ़ आसमान का साया रह गया है। लबों की जुंबिश और अबरू के इशारों से असीरों की जंजीर तोड़ने वाले आज खुद असीरे करब व बला हैं।

मदीने की मसाफ़त घटते घटते अब चन्द मंज़िल रह गई है, अभी से पहाड़ों का जिगर काँप रहा है, ज़मीन की छाती दहल रही है, क़्यामत को पसीना आ रहा है कि करबला के फ़रियादी मालिके कौनैन के पास जा रहे



हैं। काफिले में हुसैन नहीं है उसका कटा हुआ सर चल रहा है, इस्तिगासे के सुबूत के लिए कहीं से गवाह लाना नहीं है, बगैर धड़ का हुसैन जब अपने नाना जान की तुर्बत पर हाज़िर होने जाएगा तो खाक दाने गीती का अंजाम देखने के लिए किस के होश सलामत रह जाएंगे।

प्रदेस में करबला के मुसाफिरों की आज आखिरी रात थी निहायत बेकरारी में कटी, अंगारों पर करवट बदलते रहे, सुबह तड़के ही कूच के लिए तैयार हो गए।

नौमान बिन बशीर आगे आगे चल रहे थे उनके पीछे अहले बैत की सवारियाँ थीं। सब से आखिर में तीस मुहाफिज़ सिपाहियों का मुसल्लह दस्ता था।

दोपहर के बाद मदीने की सरहद शुरू हो गई, अब फरियादों का हाल बदलने लगा, सीने की आग तेज़ होने लगी। जैसे जैसे मदीना करीब आता जा रहा था जज़्बात के समुन्द्र में तूफ़ान का तलातुम बढ़ता जाता था, कुछ देर चलने के बाद अब पहाड़ियाँ नज़र आने लगीं, खुजूरों की कतार और सब्ज़ाज़ारों का सिलसिला शुरू हो गया।

जूंही मदीने की आबादी चमकी सब्र व शकीब का पैमाना छलक उठा, कलेजा तोड़ कर आहों का धुवाँ निकला और सारी फज़ा पर छा गया, अरमानों का गहवारा देख कर दिल की चोट उभर आई, हज़रत ज़ैनब, हज़रत शहर बानो और हज़रत आबिद बीमार उबलते हुए जज़्बात की ताब न ला सकें, अहले हरम के दर्दनाक नालों से ज़मीन काँपने लगी, पत्थरों का कलेजा फट गया।

एक सांडनी सवार ने बिजली की तरह सारे मदीने में ख़बर दी कि करबला से नबीज़ादों का लुटा हुआ काफ़िला आ रहा है, शहज़ाद-ए-रसूल का कटा हुआ सर भी उनके साथ है। यह ख़बर सुनते ही हर तरफ़ कोहराम मच गया, क़्यामत से पहले क़्यामत आ गई। वफ़ूरे ग़म और जज़्ब-ए-बेखुदी में अहले मदीना आबादी से बाहर निकल आए, जैसे ही आमना सामना हुआ और निगाहें चार हुईं दोनों तरफ़ शोरिशे ग़म की क़्यामत टूट पड़ी, आह व फुगाँ के शोर से मदीने का आसमान दहल गया। हज़रत इमाम का कटा हुआ सर देख कर लोग बेकाबू हो गए, दहाड़ें मार



मार कर रोने लगे, हर घर में सफ़े मातम बिछ गई। हज़रत ज़ैनब फरियाद करती हुई मदीना में दाखिल हुई। नाना जान! उठिए! अब कोई क़्यामत का दिन नहीं आएगा आपका सारा कुंवा लुट गया, आपके लाडले शहीद हो गए, आपके बाद आपकी उम्मत ने हमारा सुहाग छीन लिया।

बे आब व दाना आपके बच्चों को तड़पा तड़पा के मारा, आपका लाडला हुसैन आपके नाम की दुहाई देता हुआ चल बसा, करबला के मैदान में हमारे जिगर के टुकड़े हमारी निगाहों के सामने ज़बह किए गए, आपके प्यार का सींचा हुआ चमन ताराज हो गया नाना जान!

नाना जान! यह हुसैन का कटा हुआ सर लीजिए आपके इंतज़ार में इसकी आँखें खुली हुई हैं, ज़रा मरक़द से निकल कर अपनी आशुफ़ता नसीब बेटियों का दर्दनाक हाल देखिए!

हज़रत ज़ैनब की इस फरियाद से सुनने वालों के कलेजे फट गए, उम्मुल-मुमिनीन हज़रत उम्मे सलमा, हज़रत अब्दुल्लाह इब्ने अब्बास, हज़रत इब्ने उमर, हज़रत अब्दुल्लाह इब्ने जाफ़र तैयार और हज़रत अब्दुल्लाह इब्ने जुबैर की रिक्कत अंगेज़ कैफ़ियत ताबे ज़ब्त से बाहर थी।

हज़रत अक़ील के घर से बच्चे यह मरसिया पढ़ रहे थे :

क़्यामत के दिन वह उम्मत क्या जवाब देगी जब उसका रसूल पूछेगा कि तुमने हमारे बाद हमारी औलाद के साथ यही सुलूक किया कि उन में से बाज़ खाक व खून में लिपटे हुए हैं, तल्वारों, तीरों और नेज़ों से उनके जिस्म घायल, उनकी लाशें बे आब व गयाह वादी में पड़ी हुई हैं और उन में से बाज़ कैदी हैं, रस्सियों के बंधन से हाथ नीले पड़ गए हैं।

हज़रत सुगरा पछाड़ें खा खा कर गिर रही थीं, बार बार अपनी वालिदा और फूफी से लिपट लिपट कर पूछती थीं, हमारे बाबा जान कहाँ हैं, हमारे नन्हें अली असगर को कहाँ छोड़ आए। बाबा जान वादा कर गए थे कि जल्द ही वापस आएंगे, जिस तरह हो उन्हें मना कर लाइए।

अपने इमाम का कटा हुआ सर लिए अहले बैत का यह ताराज कारवाँ जिस दम रौज़-ए-रसूल पर हाज़िर हुआ, हवाएं रुक गईं, गर्दिशे वक़्त ठहर गईं, बहते हुए धारे थम गए, आसमानों में हलचल मच गई, पूरी काइनात दमबख़ुद थी कि कहीं आज ही क़्यामत न आ जाए।



उस वक्त का दिल गुदाज और रूह फरसा मंजर जब्ते तहरीर से बाहर है, कलम को यार नहीं कि दर्द व अलम की वह तस्वीर खींच सके जिसकी याद अहले मदीना को सदियों तड़पाती रही। अहले हरम के सिवा किसी को नहीं मालूम कि हुजर-ए-आइशा में क्या हुआ, करबला के मुसाफिर अपने नाना जान की तुर्बत से किस तरह वापस लौटे। परवरद-ए-नाज का सर मरक़दे अनवर के बाहर था, रहमत की जलवागाह खालिस में जब जन्नत के फूल ही ठहरे तो नर्गिस की चश्मे मुहरम से अहले चमन का क्या पर्दा है। बरजख की दीवार तो गैरों पे हाइल होती है अपनी ही गोद के परवरदों से क्या हिजाब! हज़रत ज़ैनब, हज़रत शहर बानो, हज़रत उम्मे रबाब, आबिद बीमार और उम्मे कुलसूम व सकीना, यह सब के सब महरमे असरार ही थे, अन्दरूने ख़ाना क्या वाक़िया पेश आया कौन जाने! अशक़बार आँखों पे रहमत की आस्तीन किस तरह रखी गई, करबला के पस मंजर में मशीयते इलाही का सर बस्ता राज़ किन लफ़्जों में समझाया गया? पसे दीवार खड़े रहने वालों को आलमे ग़ैब की इन सरगुज़शतों का हाल क्या मालूम! मरक़दे रसूल से सैयदा की ख़्वाबगाह भी दो ही क़दम के फ़ासिले पर थी, कौन जानता है लाडले को सीने से लगाने और अपने यतीमों का आँसू आँचल में ज़ब्ब करने के लिए मामता के इज़्तिराब में वह भी किसी मख़्फी गुज़रगाह से अपने बाबा जान की हरीमे पाक तक आ गई हों।

तारीख़ सिर्फ़ इतना बताती है कि हज़रत ज़ैनब ने बिलक बिलक कर करबला की ज़लज़ला खेज़ दास्तान सुनाई, शहर बानो ने कहा, ख़ानदाने रिसालत की बेवह अपना सुहाग लुटा कर दरे दौलत पे हाज़िर है। आबिद बीमार ने अर्ज किया :

यतीमी का दाग़ लिए, हुसैन की आखिरी निशानी, एक बीमार नीम जान शफ़क़त व करम और सब्र व ज़ब्त की भीख माँगता है।

आह व फुग़ाँ का उबलता हुआ सागर थम जाने के बाद शहज़ाद-ए-कौनैन हज़रत इमाम आली मक़ाम का सरे मुबारक मादर मुशफ़ेका हज़रत सैयदा के पहलू में सिपुर्दे ख़ाक कर दिया गया।



## नूर के दो टुकड़े

अफ़सुरदा चेहरे, बिखरे हुए बाल और बोसीदा, पैराहन में नूर की "दो नूरतें" एक मुसलमान रईस के दरवाजे पर खड़ी थीं।

गर्दिशे अय्याम के हाथों सताए हुए यह दो कमिसन बच्चे थे, गैरते हया से आँखें झुकी हुई थीं, इज़हारे मुद्आ के लिए जुबान नहीं खुल रही थी।

बड़ी मुश्किल से बड़े भाई ने यह अल्फ़ाज़ अदा किए :

"करबला के मक्तल से ख़ानदाने रिसालत का जो लुटा हुआ काफ़िला मदीने को वापस हुआ था हम दोनों भाई उस काफ़िला की नरल से हैं, वक़््त की बात है बचपन ही में हम दोनों यतीम हो गए, किस्मत ने दर दर की ठोकरें खिलाई, कई दिन हुए कि एक काफ़िला के साथ भटक कर हम इस शहर में आ गए। न कहीं सर छुपाने की जगह न कहीं रात बसर करने का ठिकाना, तीन दिन के फ़ाकों ने जिगर का ख़ून तक जला डाला है, ख़ानदानी गैरत किसी के आगे जुबान नहीं खोलने देती, अब तक्लीफ़ ज़ब्त से बाहर हो गई है। जिस हाशमी रसूल का ख़ून हमारी रगों में मोज़ज़न है उनके तअल्लुक से हमारे हाले ज़ार पर तुम्हें रहम आ जाए तो हमें कुछ सहारा दे दो।

आज तुम्हारे लिए सिवाए पुर खुलूस दुआओं के हमारे पास कुछ नहीं है लेकिन क़्यामत के दिन हम नाना जान से तुम्हारी ग़म्गुसार हमदर्दियों का पूरा-पूरा सिला दिलवाएंगे।"

रईस ने दरम्यान में मुदाख़लत करते हुए कहा बस तुम्हारा मुद्आ मैंने समझ लिया लेकिन इसका क्या सबूत है कि तुम सैयदज़ादे हो? लाओ पेश करो! आले रसूल का लबादा ओढ़ कर भीख मांगने का यह ढोंग बहुत फ़रसूदा हो चुका है!

तुम कोई दूसरा घर देखो! यहाँ तुम्हें कोई सहारा नहीं मिल सकता।

रईस के जवाब से यतीमों का चेहरा उतर गया, आँखें पुरनम हो गई, यूँही ग़रीबुल-वतनी, यतीमी, बेकसी और कई दिन की फ़ाकाकशी ने उन्हें निढाल कर दिया था, अब लफ़्ज़ों की चोट से दिल का नर्म व नाज़ुक आबगीना भी टूट गया।

प्यास के आलम में दोनों एक दूसरे का मुँह तकने लगे, बड़े भाई ने छोटे



भाई की आँख का आँसू अपनी आरतीन से जज्ब करते हुए कहा :

“प्यारे मत रोओ! घायल हो कर मुस्कुराना और फाका करके शुक्र अदा करना हमारे घर की पुरानी रीत है।”

धूप का मौसम था क्यामत की गर्मी पड़ रही थी, आदमी से लेकर चरिन्द व परिन्द तक सभी अपनी अपनी पनाहगाहों में जा छुपे थे लेकिन चमनिस्ताने फातिमी के यह दो कुम्लाए हुए फूल खुले आसमान के नीचे बेयार व मददगार खड़े थे। उनके लिए कहीं कोई आसाइश की जगह नहीं थी, धूप की शिदत से जब बेताब हो गए तो सामने एक दीवार के साए में बैठ गए।

यह एक मजूसी का घर था, इमारत के रुख से शाने रियासत टपक रही थी, थोड़ी देर दम लेने के बाद छोटे भाई ने बड़े भाई से कहा :

“भाई जान! जिस दीवार के साए में हम लोग बैठे हैं मालूम नहीं यह किस का घर है, उसने भी कहीं आ कर उठा दिया तो अब पाँव में चलने की सकत बाकी नहीं है, ज़मीन की तपिश से तलुओं में आबुले पड़ गए हैं, खड़ा होना मुश्किल है, आँखों तले अंधेरा छा जाता है, यहाँ से कैसे उठेंगे?”

बड़े भाई ने जवाब दिया, हम उसकी दीवार का क्या नुकसान कर रहे हैं! सिर्फ साए में बैठे हैं, वैसे हर शख्स का दिल पत्थर नहीं होता प्यारे! हो सकता है उसे हमारी हालते ज़ार पर तरस आ जाए और वह हमें अपने साए से न उठाए और अगर उठा भी दिया तो दिलों की आबादी तंग नहीं है, अंगारों पर चलने वाले तपती हुई ज़मीन से नहीं डरते। फ़िक्र मत करो! मैं तुम्हें अपनी पीठ पर लाद लूँगा।

थोड़ी देर खामोश रहने के बाद छोटे भाई ने एक निहायत मासूमाना सवाल पूछा भाई जान! आपको याद होगा उस दिन जब हम जंगल में रास्ता भूल गए थे, हर तरफ़ आंधियों का तूफ़ान उठा हुआ था और आसमान से मूसलाधार बारिश हो रही थी। हम लोगों ने पहाड़ की एक खोह में पनाह ली थी। शाम तक तूफ़ान नहीं थमा था, रात हो गई और हम लोगों को उसी खोह में सारी रात बसर करना पड़ी। आधी रात को जब एक शेर चिंघाड़ता हुआ हमारी तरफ़ आ रहा था घोड़े पर सवार जो एक नेकाब पोश बुजुर्ग बिजली की तरह नमूदार हुए और चन्द लम्हों के बाद गायब हो गए, वह कौन थे? आज तक यह राज़ आपने नहीं बताया।



बड़े भाई ने सवालिया लहजे में कहा, शेर की खौफनाक आवाज़ सुन कर तुम्हारे मुँह से चीख निकली थी और तुमने दहशतजदह हो कर किसी को पुकारा था? याद करो बस वह वही थे। हमारे दिल की ६  
 ङकनों से बहुत करीब रहते हैं वह! हमारी ज़रा सी तकलीफ़ देखी नहीं जाती। उन्हीं का खून हमारी रगों में बहता है।

अब्बा जान कहा करते थे कि पहली बार जब वह पैकरे खाकी में यहाँ आए थे, तो उनके चेहरे से नूर की इतनी तेज़ किरन फूटती थी कि निगाह उठाना मुश्किल था। अब तो खाकी पैराहन भी नहीं है! हिजाब के ओट से कोई उन्हें देख ले इसलिए अब चेहरे पर खुद ही नेकाब डाल कर आते हैं ताकि काइनाते हस्ती का निज़ामे जिन्दगी दरहम बरहम न हो जाए। अब्बा जान यह भी कहा करते थे कि देखने वालों ने हमेशा उन्हें नेकाब ही में देखा है, बशरीयत की यह सारी बहसें नेकाब ही से मुतअल्लिक हैं, हकीकत का चेहरा अल्फ़ाज़ व ब्यान की दस्तरस से हमेशा बाहर रहा है।

चश्म-ए-कौसर की मासूम लहरों की तरह सिलसिला जारी था और घर का भेदी घर का राज़ वाशगाफ़ कर रहा था, इतने में पसे दीवार आवाज़ सुन कर मजूसी घर से बाहर निकला। उसकी नींद में खलल पड़ गया था। वह गुस्से में शराबोर था लेकिन जूँही गुलशने नूर के इन हसीन फूलों पर नज़र पड़ी उसका सारा गुस्सा काफूर हो गया।

तुम लोग कौन हो? कहाँ से आए हो? बेऐनेही यही सवाल उस रईस ने किया था और जवाब सुनने के बाद अपने दरवाज़े से उठा दिया था।

सवाल का अंजाम सोच कर छोटे भाई की आँखों से आँसू आ गए।

बड़े भाई ने एक मायूस गम्ज़दा की तरह जवाब दिया :

“हम लोग आले रसूल हैं यतीम भी हैं और ग़रीबुल-वतन भी हैं। दिन के फ़ाके से नीम जान हैं, तकलीफ़ की शिद्दत बर्दाश्त न हो सकी तो आज जिगर की आग बुझाने निकले हैं, वह सामने वाले रईस के घर गए थे उसने हमें अपने दरवाज़े से उठा दिया। धूप बहुत तेज़ है, ज़मीन तप गई है, नंगे पाँव चलते चलते पाँव में आबुले पड़ गए हैं, थोड़ी देर के लिए तुम्हारी दीवार के सामने बैठ गए हैं। शाम होते ही यहाँ से उठ जाएंगे।

मजूसी ने कहा सामने वाला रईस तो उसी नबी का कलिमा पढ़ता है जिसकी तुम औलाद हो। उसने उस रिश्ते का ख़याल भी नहीं किया?

बड़े भाई ने जवाब दिया, वह यह कहता है कि तुम आले रसूल हो?



इसका सुबूत पेश करो! हमने हजार उस से कहा कि ग़रीबुल-वतनी में हम क्या सुबूत पेश कर सकते हैं। तुम इसका सुबूत क़्यामत के दिन पे उठा रखो जब कि नाना जान भी वहाँ मौजूद होंगे।

क़्यामत का तज़िकरा सुन कर मजूसी की आँखें चमक उठीं, उसने हैरत आमेज़ लहजे में कहा, तुम्हारी पेशानियों में आलमे कुदुस का जो नूर झलक रहा है उस से बढ़ कर और क्या सुबूत चाहिए था उसे?

और यह भी किसी कोर चश्म को नज़र न आए तो क़दमों के नीचे बिछ जाने के लिए अपने रसूल का नाम ही क्या कम है। आखिरत की सरफ़राज़ी का दारोमदार तो निस्बत की तौकीर पर है! निस्बत न भी वाक़िया के मुताबिक़ हो, जब भी जज़ा का इस्तेहकाक़ कहीं नहीं जाता। दिल की निसबत बख़ैर है तो उस राह की ठोकर भी लाइके तहसीन है।

बहरहाल मैं तुम्हारे नाना जान का कलिमा गो नहीं हूँ लेकिन उनकी पाकीज़ा और बाअज़मत ज़िन्दगी से दिल हमेशा मुतअस्सिर रहा है, उनकी निस्बत से तुम नौ निहालों के लिए अपने अन्दर एक अजीब कशिश महसूस कर रहा हूँ।

वैसे एक बाअज़मत रसूल के साथ न भी तुम्हारा निस्बती तअल्लुक होता जब भी तुम्हारी यतीमी, ग़रीबुल-वतनी और उसके साथ तुम्हारा यह मासूम चेहरा दिलों को पिघला देने के लिए काफी है।

अब तुम एक मुअज़्ज़ज़ मेहमान की तरह मेरे घर को अपने क़दमों का ऐज़ाज़ मरहमत करो और जब तक इत्मीनान बख़्श सूरत न पैदा हो जाए इस घर से कहीं जाने का क़सद न करो।

उसके बाद वह मजूसी रईस दोनों बच्चों को अपने हमराह घर के अन्दर ले गया और बीवी से कहा :

देखो! यह नाज़ों के पले हुए मुहम्मद अरबी के शहज़ादे हैं। इनके घर की चौखट का इक्बाल तुम्हें मालूम भी है। चारह गरी और फ़ैज़ बख़्शी में इनका आस्ताना हमेशा से दर्द मन्दों की काइनात का मरकज़ रहा है। वह वाक़िया ग़ालिबन तुम्हें याद होगा जब कि तुम्हारी गोद ख़ाली थी घर अन्धेरा था। एक चिरागे आरज़ू की तमन्ना में कितनी बार तुम्हारी पल्कें बोझल हो चुकी थीं, बिल-आख़िर इज़्तिराबे शौक़ में एक दिन हम दोनों घर से निकल पड़े और कई हफ़्ते की राह तय करके एक गाँव में पहुँचे थे।



लेकिन यह भी वक्त का मातम है बेगम! कि लाला का जिगर जिन के कफ़े पा की ठंडक से शादाब रहा है, आज वह काँटों की नोक से घायल हैं और जिनकी पल्कों के साए में यह जहाने खाकी चैन की नींद सोता है, आज वह खुद दीवारों का साया तलाश कर रहे हैं।

बेगम! उनके बुजुर्गों का एहसान तुम्हें याद न हो जब भी कम अज़ कम इतना ज़रूर याद रखना कि यतीमों की नाज़ बरदारी और बेसहारा बच्चों की दिलजोई इंसानी अख़्लाक़ का बहुत ही दिलकश नमूना है।

मजूसी की बीवी एक रकीकुल-क़ल्ब (नर्म दिल) औरत थी। ज़रा सी देर में उसकी माम्ता जाग उठी। जज़्ब-ए-अख़्तियार में दोनों भाईयों को अपने करीब बिठा लिया। सर पर हाथ फेरा, नहलाया, कपड़े बदलवाए, बालों पे तेल रखा, आँखों में सुरमा लगाया और बना संवार कर शौहर के सामने लाई।

फ़ातमी शहज़ादों की बलाएं लेते हुए उसके यह रिक्कत अंगेज़ अल्फ़ाज़ हमेशा के लिए गीती के सीने में जज़्ब हो गए :

ज़रा देखिए ! यह काली घटाओं की तरह का कुल, यह चाँद की तरह दरख़्शाँ पेशानी, यह नूर की मौजों में निखरा हुआ चेहरा, यह पिरोए हुए मोतियों की तरह दाँतों के क़तार, यह फूलों की पंखुड़ी की तरह पतले पतले होंठ, यह गुलरेज़ तबस्सुम, यह गोहर बार तकल्लुम, यह रहमतों का सवेरा, यह सुरमगी आँखें, यह मासूम अदाओं का चश्म-ए- सैयाल! सच बताइए, क्या यतीमों की यही सज धज होती है? ख़बरदार आज से मेरे इन जिगरपारों को जो यतीम कहेगा मैं उसका मुँह नोच लूँगी।

इनके घर का बख़्शा हुआ एक चिराग़ पहले ही घर में था दो चिराग़ और आ गए।

जिस घर में तीन चिराग़ों का नूर बरस्ता हो वह खाकियों का घर नहीं है, वह सितारों की अंजुमन है।

प्यार की ठंडी छाँव में पहुँच कर कुमलाए हुए फूल फिर से ताज़ा हो गए। दोनों भाई सारा ग़म भूल गए। अब जिस्म का बाल बाल और ख़ून का क़तरा क़तरा उन ग़म्गुसार शफ़क़तों के लिए दुआ की जुबान बन चुका था।

आज मुसलमान रईस की किस्मत का आफ़ताब गहन में आ गया था। वह भी जल्द सो गया थोड़ी ही देर के बाद घबरा के उठ बैठा और सर



पीटने लगा। घर में एक कोहराम मच गया, सब लोग इर्द गिर्द जमा हो गए। रईस की बीवी उसकी हालत देख कर बदहवास हो गई, घबराहट में पूछा :

क्या कहीं तकलीफ़ है? मुआलिज को बुलाएं, जल्द बताइए?

कुछ जवाब देने के बजाए वह पागलों की तरह चीखने लगा :

अरे! मैं लुट गया, तबाह हो गया, मेरी मिट्टी बरबाद हो गई। कलेजा शक़ हुआ जा रहा है। क्यामत की घड़ी आ गई, हर तरफ़ अंधेरा है। हाए मैं लुट गया, हाए मैं लुट गया।

यह कहते कहते उस पर ग़शी तारी हो गई। थोड़ी देर के बाद जब उसे होश आया तो बीवी ने रोते हुए कहा, जल्द बताइए क्या किस्सा है? मेरा दिल डूबा जा रहा है!

रईस ने बड़ी मुश्किल से रुकते रुकते जवाब दिया!

हाए मैं लुट गया, अपनी तबाही का किस्सा क्या बताऊँ तुम से?

आज का किस्सा तुम्हें मालूम ही है। कितनी बेदर्दी के साथ मैंने उन मासूम सैयदज़ादों को अपने दरवाज़े से उठाया। हाए अफ़सोस! उस वक़्त मेरी अक़ल को क्या हो गया था।

अभी आँख लगते ही उस वाक़िया के मुतअल्लिक मैंने एक निहायत भयानक और हौलनाक ख़्वाब देखा है कि मैं एक निहायत हसीन और शादाब चमन में चहल-कदमी कर रहा हूँ। इतने में एक हुजूम दौड़ता हुआ मेरे करीब से गुज़रा। मैंने लपक कर दरयाफ़्त किया, आप लोग इतनी तेज़ी के साथ कहाँ जा रहे हैं?

उन में से एक शख़्स ने बताया कि बागे फिरदौस का दरवाज़ा खोल दिया गया और एक ऐलान के ज़रिया उम्मत मुहम्मदी को दाख़िले की आम इजाज़त दे दी गई है।

यह सुन कर मैं खुशी से नाचने लगा और हुजूम के साथ शामिल हो गया। बागे फिरदौस का दरवाज़ा खुला हुआ था, एक एक करके लोग दाख़िल हो रहे थे।

मैं भी आगे बढ़ा और जूँही दरवाज़े के करीब पहुँचा, जन्नत के पासबान ने मुझे रोक दिया। मैंने कहा कि मुझे क्यों रोका जा रहा है, आख़िर मैं भी तो सरकार का उम्मती हूँ?



उसने हिकारत आमेज़ लहजे में जवाब दिया, तुम उम्मती हो तो अपने उम्मती होने का सुबूत दो! सनद पेश करो, उसके बाद ही तुम्हें जन्नत में दाखिले की इजाज़त मिल सकेगी। बग़ैर सुबूत लिए अगर नबी जादों को तुम अपने घर में पनाह नहीं दे सकते तो तुम्हें बग़ैर सुबूत के जन्नत में दाखिले की इजाज़त क्योंकर मिल सकती है?

अब तुम से बात रहम व करम की नहीं होगी, जाबते की होगी, अंजाम से मत घबराओ, इस सिलसिले का आगाज़ तुम्हीं ने किया है।

जाओ महशर की तपती हुई ज़मीन पर चहल कदमी करो, यहाँ तुम्हारे लिए कोई जगह नहीं है।

जब से यह हौलनाक ख़्वाब देखा है अंगारों पर लेट रहा हूँ, मेरे तई यह ख़्वाब नहीं है, वाक़िया है, मुझे यकीन है कि फ़रदा-ए-महशर में यह वाक़या मेरे साथ पेश आकर रहेगा।

हाय! मैं हमेशा के लिए सरमदी नेअ्मतों से महरूम हो गया, क़हरे इलाही की ज़द से जो मुझे बचा सकता था उसी को मैंने आजुरदा कर दिया है। अब कौन मेरी चारह साज़ी करेगा, बीवी ने दरम्यान में मुदाख़लत करते हुए कहा :

आप अपनी जान हल्कान मत कीजिए, खुदा तआला बड़ा ग़फ़ूररहीम है, उसके दरबार में रोइए, तड़पिए, फ़रियाद कीजिए, तौबा का दरवाज़ा अभी भी खुला हुआ है वह आपकी खातिर ज़रूर मआफ़ कर देगा, आपको मायूस नहीं होना चाहिए, खुदा की रहमतों से नाउम्मीद होना मुसलमानों का नहीं काफ़िरों का शेवा है।

रईस ने कराहते हुए जवाब दिया, तुम्हारी अक्ल कहाँ मर गई है? होश की बात करो! खुदा का हबीब जब तक आजुरदा है हम लाख फ़रियाद करें, रहमत व करम का कोई दरवाज़ा हम पर नहीं खुल सकता।

खुदा की रहमत हमेशा अपने महबूब का तेवर देखती है, महबूब की नज़र से गिरने वाला कभी नहीं उठ सका है। सद हैफ़! जो टूटे हुए दिलों को जोड़ सकता है आज उसी के घर का आबगीना मैंने तोड़ दिया, वह न भी अपनी जुबान से कुछ कहे जब भी मशीयते इलाही बहरहाल उसकी तरफ़दार है, वह मुझे हरगिज़ मआफ़ नहीं करेगी।



बीवी की आवाज़ मद्धिम पड़ गई और उस ने दबे दबे लहजे में कहा, तो पहले खुदा के हबीब ही को राज़ी कर लिया जाए, अभी शहज़ादे शहर से बाहर नहीं गए होंगे, सुबह तड़के उन्हें तलाश करें और जिस तरह भी हो मिन्नत व समाजत से मना कर उन्हें घर लाएं, वह अगर राज़ी हो गए और उन्होंने आपको मआफ़ कर दिया तो खुदा का हबीब भी राज़ी हो जाएगा, उसके बाद रहमते यज़्दानी की तवज्जोह हासिल की जा सकेगी।

यह बात बीवी की सुन कर रईस का चेहरा खिल गया जैसे निगाहों के सामने उम्मीद की कोई शमअ जल गई हो, इतनी देर के बाद अब उसे अपनी नजात का एक मौहूम सहारा नज़र आया था।

आज सुबह ही से मजूसी के घर पर मर्दों, औरतों और बच्चों की भीड़ लगी हुई थी, जज़्ब-ए-शौक के आलम में वह बेतहाशा घर की दौलत लुटा रहा था।

सारे शहर में यह ख़बर बिजली की तरह फैल गई थी कि खानदाने रिसालत के दो शहज़ादे इस घर के मेहमान हैं।

मुसलमान रईस अपनी बीवी के हमराह उनकी तलाश में जूही घर से बाहर निकला, मजूसी के दरवाज़े पर लोगों की भीड़ देख कर हैरान रह गया।

दरयाफ़्त करने पर मालूम हुआ कि खानदाने रिसालत के दो नौनिहाल कल से उसके यहाँ मुकीम हैं, परवानों का यह हुजूम उन्हीं के ऐज़ाज़ में इकट्ठा हुआ है।

यह ख़बर सुनते ही रईस की बाँछें खिल गईं उसने दिल ही दिल में तय कर लिया कि मजूसी को बच्चों के मुआवज़े में चाहे ज़िन्दगी भर की कमाई देनी पड़े क़दम पीछे नहीं हटाऊँगा, बिगड़ी हुई तक्दीर संवर गई तो दौलत कमाने के लिए सारी उम्र पड़ी है।

निहायत तेज़ी के साथ क़दम बढ़ाते हुए रईस और उसकी बीवी दोनों मजूसी के घर पहुँचे। देखा तो दोनों शहज़ादे दूल्हे की तरह बन संवर कर बैठे हैं और मजूसी उनके सरों पर से अशर्फ़ियाँ उतार कर मज्माअ को लुटा रहा है।

रईस ने आगे बढ़ कर मजूसी से कहा :



मुझे आप से एक निहायत जरूरी काम है एक लम्हे के लिए तबज्जोह फरमाएं, मजूसी रईस की तरफ मुतवज्जेह हो गया, फरमाइए मेरे लाइक क्या खिदमत है?

रईस ने अपनी निगाहें नीची करते हुए कहा :

यह दस हजार की अशर्फियों का तोड़ा है, इसे कुबूल फरमाइए और यह दोनों शहजादे मेरे हवाले कर दीजिए। मुझे हक भी पहुँचता है कि सब से पहले यह मेरे ही गरीबखाने पर तशरीफ लाए थे।

मजूसी ने मुस्कुराते हुए जवाब दिया :

फिरदौस की आलीशान इमारत रात में आपने देखी है जिसमें आपको दाखिल होने से रोक दिया गया, आप चाहते हैं कि दस हजार अशर्फियों से उसे फरोख्त कर दूँ और ज़िन्दगी में पहली बार रहमते यज़्दानी का जो अब दरवाज़ा खुला है उसे अपने ऊपर मुक़फ़ल कर लूँ?

शायद आपको मालूम नहीं है कि जिस ख्वाजा कौनेन को आजुरदा करके आपने अपने ऊपर जन्नत हराम कर ली है, रात उनके जलवा बार तबस्सुम से हमारे दिलों की काइनात रौशन हो चुकी है।

ऐ खुश नसीब! कि अब हमारे घर में कुफ़ की दैजूर नहीं है, ईमान व इस्लाम का सवेरा हो चुका है।

ख्याब की वह बात जब आप जन्नत के पासबान से कह रहे थे कि "आखिर मैं भी तो सरकार का उम्मती हूँ मुझे क्यों रोका जा रहा है?" तो मैं उस वक्त छोटे से कुंभे के साथ जन्नत के सदर दरवाज़े से गुज़र रहा था।

मुझे यह कहने की ज़रूरत पेश नहीं आई कि मैं भी सरकार का उम्मती हूँ। सरकार का उम्मती करोड़ों की भीड़ में पहचान लिया गया। वहाँ जुबान की बात नहीं चलती दिल का आईना पढ़ा जाता है मेरे भाई!

हमारे हाज़ पर सरकार की रहमत व नवाज़िश का इस से भी ज्यादा हैरत अंगेज़ मंज़र देखना चाहते हैं तो अपनी अहलिया को अन्दर भेज दीजिए। हज़रत सैयदा की कनीज़, शुक़राने की नमाज़ अदा कर रही है। ग़ालिबन वह अभी सज्दे में होगी सर उठाने के बाद ज़रा उसकी दमकती हुई पेशानी का नज़्ज़ारा कर लें, आलमे ख्याब में जिस हिस्से पर सैयदा ने



अपना दस्ते शफ़क़त रख दिया था वहाँ अब तक चिराग़ जल रहा है, किरन फूट रही है और दरो दीवार से नूर बरस रहा है।

जिन शहज़ादों के दम क़दम से हमारे नसीब चमके, दिलों की अंजुमन रौशन हुई है, जीते जी सरमदी अमान का परवाना मिला और एक रात में हम कहाँ से कहाँ पहुँच गए। आप उन्हें दस हज़ार अशफ़ियों में ख़रीदना चाहते हैं? हालाँकि सुबह से अब तक मैं दस हज़ार की अशफ़ियाँ सिर्फ़ उनके ऊपर निसार कर चुका हूँ।

अब वह मेरे मेहमान नहीं हैं घर के मालिक हैं, हम खुद उनके हवाले हैं, उन्हें क्या हवाले कर सकते हैं!

रईस सर झुकाए हुए बातें सुन रहा था और रोते रोते उसकी आँखें सुर्ख हो गई थीं, बड़े भाई की नज़र जूँही उसकी तरफ़ उठी, दिल ज़ब्ब-ए-रहम से भर आया, भरी हुई आवाज़ में कहा, बड़े से बड़े ग़म का बार सह लिया है लेकिन भीगी हुई पल्कों का बोझ हम से कभी नहीं उठ सका। तुमने हमारे साथ जो कुछ भी किया वह तुम्हारा शेवा था लेकिन हम तुम्हारे साथ अपने घर की रीत बरतेंगे, जाओ! हम ने तुम्हें मुआफ़ कर दिया। नाना जान भी मुआफ़ कर देंगे। मायूसी का ग़म न खाओ! जन्नत में तुम भी हमारे साथ रहोगे।

घर लौटते वक़्त रईस का दिल खुशी से नाच रहा था।

(अरशदुल-कादरी)



# जमीने करबला का खूनी मंज़र

अहले बैत के नौजवानों ने खाके करबला के सफ़हात पर अपने खून से शुजाअत व जवाँ मर्दी के वह बेमिसाल नुकूश सब्त फ़रमाए जिनको इंकिलाबे ज़माना के हाथ मह्व करने से कासिर हैं। अब तक नियाज़मन्दों और अकीदत केशों की मारका आराइयाँ थीं जिन्होंने अलम बरदारे शुजाअत को खाक व खून में लेटा कर अपनी बहादुरी के ग़लगले दिखाए थे, अब असदुल्लाह के शेराने हक़ का मौक़ा आया और अली मुर्तज़ा के ख़ानदान के बहादुरों के घोड़ों ने मैदाने करबला को जौलानगार बना दिया।

उन हज़रात का मैदान में आना था कि बहादुरों के दिल सीनों में लरज़ने लगे और उनके हमलों से शेरदिल बहादुर चीख़ उठे। असदुल्लाही तल्वारें थीं या शिहाबे साकिब की आतिश बाज़ी, बनी हाशिम की नबर्द आजमाई और जाँ शिकार हमलों ने करबला की तिशना लब ज़मीन को दुश्मन के खून से सैराब कर दिया और खुश्क रेगिस्तान सुख़ नज़र आने लगा। नेज़ों की नोकों पर सफ़ शिकन बहादुरों को उठाना पड़ा। खाक में मिलाना हाशमी नौजवानों का मामूली करतब था। हर साअत नया मुबारिज़ आता था और हाथ उठाते ही फ़ना हो जाता था। उनकी तबलीग़ बेनियाम अजल का पयाम थी और नोके सिनाँ कज़ा का फ़रमान। तल्वारों की चमक ने निगाहें ख़ैरा कर दीं और ज़र्ब व हर्ब के जौहर देख कर कोह पैकर तरसियाँ व हरासियाँ हो गए, कभी मैमना पर हमला किया तो सफ़ें दरहम बरहम कर डालीं, मालूम होता था कि सवार य़दतूलों के समुन्द्र में तैर रहा है। कभी मैसरा की तरफ़ हमला किया तो मालूम हुआ कि मुर्दों की जमाअत खड़ी थी जो इशारा करते ही लौट गई। साइका की तरह चमकने वाली तेग़ खून में डूब गई थी और खून के कतरात उस से टपकते थे।

इस तरह ख़ानदाने इमाम के नौजवान अपने अपने जौहर दिखा दिखा कर इमाम आली मक़ाम पर जान कुरबान करते चले जा रहे थे। ख़ेमा से चलते थे तो बल अहयाउन इन्दा रब्बेहिम के चमनिस्तान की दिलकश फ़ज़ा उनकी आंखों के सामने होती थी। मैदाने करबला की राह से उस मंज़िल तक पहुँचना चाहते थे।

फ़रज़न्दाने इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तअाला अन्हु के मुहारबा ने



दुश्मन के होश उड़ा दिए इब्ने सअद ने ऐतराफ़ किया कि अगर फ़रेबकारियों से काम न लिया जाता, उन हज़रात पर पानी बन्द न किया जाता, तो अहले बैत का एक नौजवान तमाम लशकर को बरबाद कर डालता। जब वह मुकाबला के लिए उठते थे तो मालूम होता था कि क़हरे इलाही आ रहा है, उनका एक एक हुनर वर सफ़ शिकनी व मबाज़र फ़िगनी में फ़र्द था।

अल-हासिल अहले बैत के नौ निहाल और नाज़ के पालों ने मैदाने करबला में हज़रत इमाम पर अपनी जानें फ़िदा कीं और तीर व सिनान की बारिश में हिमायते हक़ से मुँह न मोड़ कर गर्दन कटवाई, खून बहाए, जानें दीं, मगर कलिमा-ए-नाहक़ जुबान पर न आने दिया, नौबत बा नौबत तमाम शहज़ादे शहीद होते चले गए।

अब हज़रत इमाम के सामने उनके नूरे नज़र हज़रत अली अकबर हाज़िर हैं, मैदान की इजाज़त चाहते हैं, मिन्नत व समाजत हो रही है। अजीब वक़्त है चहेता बेटा शफीक़ बाप से गर्दन कटवाने की इजाज़त चाहता है और उस पर इसरार करता है जिसकी कोई हट, कोई ज़िद ऐसी न थी, जो पूरी न की जाती, जिस नाज़नीच को कभी पिदरे मेहरबान ने इंकारी जवाब न दिया था आज उसकी यह तमन्ना, यह इल्तिजा दिल व जिगर पर असर क्या करती होगी। इजाज़त दें किस बात की? गर्दन कटाने और खून बहाने की न दें तो चमनिस्ताने रिसालत का वह गुले शादाब कुमलाया जाता है मगर इस आरज़ू मन्दे शहादत का इसरार इस हद पर था और शौक़े शहादत ने ऐसा वारफ़ता बना दिया था कि चार नाचार हज़रत इमाम को इजाज़त देनी पड़ी। हज़रत इमाम ने उस नौजवान ज़मील को खुद घोड़े पर सवार किया, उस पर ज़ीन अपने दस्ते मुबारक से लगाए, फौलादी मिग़फ़र सर पर रखा, कमर पर पटका बांधा, तल्वार हमाइल की नेज़ा उस नाज़ परवरद-ए-सियादत के मुबारक हाथ में दिया।

उस वक़्त अहले बैत की बीवियों, बच्चों पर क्या गुज़र रही थी जिनका तमाम कुंबा व कबीला, बरादर फ़रज़न्द सब शहीद हो चुके थे और एक जगमगाता हुआ चिराग़ भी आखिरी सलाम कर रहा था। उन तमाम मसाइब को अहले बैत ने रज़ाए हक़ के लिए बड़े इस्तिक्लाल के साथ बर्दाश्त किया और यह उन्हीं का हौसला था। हज़रत अली अकबर ख़ेमा से रुख़्सत हो कर मैदाने कारज़ार की तरफ़ तशरीफ़ लाए। जंग के मतला में एक आफ़ताब चमका, मुश्के काकुल की खुशबू से मैदान महक गया, चेहरा की तजल्ली ने मारका-ए-कारज़ार को आलमे अनवार बना दिया।



नूरे निगाहे फ़ातिमा आसमां जनाब  
 सब दिले ख़दीज-ए-पाके इरम क़बाब  
 लख्ते दिल इमाम हुसैन इब्ने बू तुराब  
 शेरे खुदा का शेर वह शेरों में इंतिखाब  
 सूरत थी इंतिखाब तो कामत था ला जवाब  
 गेसू थे मुश्के नाब तो चेहरा था आफ़ताब  
 चेहरा से शाहज़ादा के उठा ज़मी नेकाब  
 महरे सिपर हो गया ख़जलत से आब आब  
 काकुल की शाम रुख़ की सहर मौसमे शबाब  
 सुंबुल निसार शाम फ़िदाए सहर गुलाब  
 शहज़ाद-ए-जलील अली अकबर जलील  
 बुस्ताने हुस्न में गुले खुश मंज़र शबाब  
 पाला था अहले बैत ने आग़ोशे नाज़ में  
 शर्मिन्दा उसकी नाजुकी से शीश-ए-हिजाब  
 सहराए कूफ़ा आलमे अनवार बन गया  
 चमका जो रन में फ़ातिमा ज़हरा का माहताब  
 ख़ुशीद जल्वागर हुआ पुश्ते समन्द पर  
 या हाशमी जवान के रुख़ से उठा नेकाब  
 सौलत ने मरहबा कहा शौकत थी रज्ज ख़्वां  
 जुरअत ने बाग़ थामी शुजाअत ने ली रकाब  
 चेहरा को उसके देख के आँखें झपक गईं  
 दिल काँप उठे हो गया आदा का इज़्तिराब  
 सीनों में आग़ लग गई आदाए दीन से  
 ग़ैज़ व ग़ज़ब के शोअलों से दिल हो गए कबाब  
 नेज़ा जिगर शिगाफ़ था उस गुल के हाथ में  
 या अज़्दहा था मौत का या उसवा अल-उकाब



चमका के तेग मर्दों को नामर्द कर दिया  
 उस से नज़र मिलाता यह थी किस के दिल में ताब  
 कहते थे आज तक नहीं देखा कोई जवां  
 ऐसा शुजाअ होता जो उस शेर का जवाब  
 मरदाने कार लरज़ा बर अंदाम हो गए  
 शेर अफ़ग़नों की हालतें होने लगीं ख़राब  
 कोहे पैकरों को तेग से दो पारा कर दिया  
 की ज़र्ब खुद पर तोड़ डाला ता रिकाब  
 तल्वार थी कि साइका बर्क बार था  
 या अज़ बराए रज़्म शयातीन था शिहाब  
 चेहरे में आफ़ताबे नुबुव्वत का नूर का  
 आँखों में शान सौलते सरकार बू तुराब  
 प्यासा रखा जिन्होंने उन्हें सेर कर दिया  
 उस जूद पर है आज तेरी तेगे ज़हर आब  
 मैदाँ में उसके हुस्ने अमल देख के नईम  
 हैरत से बदहवास थे जितने थे शैख व शाब

मैदाने करबला में फ़ातिमी नौजवान पुश्ते समन्द पर जल्वा आरा थे,  
 चेहरा की ताबिश माहे ताबाँ को शरमा रही थी, सरो कामत ने अपने जमाल  
 से रेगिस्तान को बुस्ताने हुस्न बना दिया। जवानी की बहारें कदमों पर  
 निसार हो रही थीं, सुंबुल काकुल से ख़जल बर्ग गुल उसकी नज़ाकत से  
 मुंफ़इल हसन की तस्वीर, मुस्तफ़ा की तनवीर हबीबे किब्रिया सल्लल्लाहो  
 अलैहिस्सलाम के जमाले अक़दस का ख़ुतबा पढ़ रही थी, यह चेहरा ताबाँ  
 उस रूए दरख़्शाँ की याद दिलाता था। उन संग दिलों पर हैरत जो उस  
 गुले शादाब के मुक़ाबला का इरादा रखते थे। इन बेदीनों पर बेशुमार नफ़रत  
 जो हबीबे खुदा के नौनेहाल को गज़न्द (नुक़सान) पहुँचाना चाहते थे। यह  
 असदुल्लाही शेर मैदान में आया, सफ़े आदा की तरफ़ नज़र की, जुल-फ़िक़ार  
 हैदरी को चमकाया और अपनी जुबाने मुबारक से रज़ज़ शुरू की :

अना अली इब्ने हुसैन बिन अली  
 नहनु अहले बैत औला बिन्नबी



जिस वक़्त शहज़ादा आली क़द्र ने यह रज़ज़ पढ़ी होगी करबला का चप्पा चप्पा और रेगिस्ताने कूफ़ा का ज़र्रा ज़र्रा कांप गया होगा। उन मुदअयाने ईमान के दिल पत्थर से बदरजहा बदतर थे जिन्होंने इस नौ बादा चमनिस्ताने रिसालत की जुबाने शीरीं से यह कलिमे सुने फिर भी उनकी आतिशे इनाद सर्द न हुई और कमीना सीना से कीना दूर न हुआ। लश्करियों ने अमर बिन सअद से पूछा यह सवार कौन है? जिसकी तजल्ली निगाहों को ख़ैरा कर रही है जिसकी हैबत व सौलत से बहादुरों के दिल हिरासाँ हैं, शाने शुजाअत इसकी एक एक अदा से ज़ाहिर है। कहने लगा, यह हज़रत इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के फ़रज़न्द हैं सूरत व सीरत में अपने जद्दे करीम अलैहिस्सलात वत्तस्लीम से बहुत मुनासिबत रखते थे। यह सुन कर लश्करियों को कुछ परेशानी हुई और उनके दिलों ने उन पर मलामत की कि उस आका ज़ादे के मुक़ाबिल आना और ऐसे जलीलुल-क़द्र मेहमान के साथ यह सुलूके बेमुरव्वती करना निहायत सिफ़लापन और बदबातिनी है लेकिन इब्ने ज़्याद के वादे और यज़ीद के इंआम व इकराम की तमअ, दौलत व माल की हिर्स ने इस तरह गिरफ़्तार किया था कि वह अहले बैते अंतहार की क़द्र व शान और अपने अफ़आल व किरदार की शामत व नुहूसत जानने के बावजूद अपने ज़मीर की मलामत की परवाह न करके रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के बागी बने और आँले रसूल के ख़ून से किनारा करने और अपने दारैन की रू सियाही से बचने की उन्होंने कोई परवाह न की।

शहज़ादा आली वक़ार ने मुबारिज़ तलब फ़रमाया। सफ़े आदा में किसी को जुंबिश न हुई, किसी बहादुर का क़दम न बढ़ा, मालूम होता था कि शेर के मुक़ाबिल बकरियों का एक गल्ला (झुण्ड) है जो दमबख़ुद और साकित है।

हज़रत अली अकबर ने फिर नारा मारा और फ़रमाया कि ऐ ज़ालिमाने जफ़ाकश! अगर बनी फ़ातिमा के ख़ून की प्यास है तो तुम में से जो बहादुर है उसे मैदान में भेजो, ज़ोरे बाज़ुए अली देखना हो तो मेरे मुक़ाबिल आओ मगर किस की हिम्मत थी जो आगे बढ़ता? किस के दिल में ताब व तवाँ थी कि शेरे ज़याँ के सामने आता? जब आपने मुलाहिज़ा फ़रमाया कि दुश्मनाने खूँख़्वार में से कोई न आया, आगे बढ़ता और उनके बराबर की हिम्मत नहीं है कि एक को एक के मुक़ाबिल करें तो आपने समुन्द्र बादपा की बाग उठाई और सन सबा रफ़्तार के महमीज़ लगाई और साइका वार



दुश्मन पर हमला किया। जिस तरफ़ ज़द की परे के परे हटा दिए। एक-एक वार में कई-कई देव पैकर गिरा दिए, अभी मैमना पर चमके तो उसको मुंतशिर किया, अभी मैसरा की तरफ पलटे तो सफ़ें दरहम बरहम कर डालीं, कभी कलंबे लश्कर में गोता लगाया तो गर्दन कशों के सर मौसमे खेजाँ के पत्तों की तरह तन के दरख़्तों से जुदा हो कर गिरने लगे, हर तरफ़ शोर बरपा हो गया, दिलावरों के दिल छूट गए, बहादुरों की हिम्मतें टूट गईं, कभी नेजे की ज़र्ब थी, कभी तल्वारों का वार था, शहज़ाद-ए-अहले बैत का हमला न था, अज़ाबे इलाही की बलाए अज़ीम थी।

धूप में जंग करते करते चमनिस्ताने अहले बैत के गुले शादाब को तिश्नगी का ग़लबा हुआ, बाग मोड़ कर वालिद माजिद की ख़िदमत में हाज़िर हुए अर्ज किया या इब्ताहुल-अतश ऐ पिदर बुजुर्गवार! प्यास का बहुत ग़लबा है, ग़लबा की क्या इतिहा तीन दिन से पानी बन्द है तेज़ धूप और उस में जाँबाजाना दौड़ धूप, गर्म रेगिस्तान लोहे के हथियार जो बदन पर लगे हुए हैं वह तमाज़ते आफ़ताब से आग हो रहे हैं, अगर इस वक़्त हलक़ तर करने के लिए चन्द क़तरे मिल जाएं तो फातमी शेर गरबा ख़स्तलों को पैवन्दे खाक कर डालें।

शफ़ीक़ बाप ने जाँबाज़ बेटे की प्यास देखी मगर पानी कहाँ था जो उस तिश्ना शहादत को दिया जाता। दस्ते शफ़क़त से चेहर-ए-गुलगूं का गर्द व गुबार साफ़ किया और अपनी अंगुशतरी फ़रज़न्दे अरजुमन्द के दहाने अक़दस में रख दी, पिदर मेहरबान की शफ़क़त से फ़िल-जुमला तरस्कीन हुई फिर शहज़ादा ने मैदान का रुख़ किया फिर सदा दी हल मिन मुबारिज़ कोई जान पर खेलने वाला हो तो सामने आए।

उमर बिन आस ने तारिक़ से कहा बड़े शर्म की बात है कि अहले बैत का अकेला नौजवान मैदान में आए और तुम हज़ारों की तादाद में हो, उसने पहली मरतबा मुबारिज़ तलब किया तो तुम्हारी जमाअत में किसी को हिम्मत न हुई फिर वह आगे बढ़ा तो सफ़ों की सफ़ें दरहम बरहम कर डालीं और बहादुरों का खेत कर दिया, भूखा है, प्यासा है, धूप में लड़ते लड़ते थक गया है। ख़स्ता और मांदा हो चुका है फिर मुबारिज़ तलब करता है और तुम्हारी ताज़ा फ़ौज में से किसी को याराए मुकाबला नहीं, तुफ़ है तुम्हारे दावा-ए-शुजाअत व बसालत पर हो कुछ ग़ैरत तो मैदान में निकल कर मुकाबला करके फतह हासिल करो! मैं वादा करता हूँ कि तूने यह काम



अंजाम दिया तो उबैदुल्लाह इब्ने ज़्याद से तुझको मूसल की हुकूमत दिला दूँगा। तारिक ने कहा कि मुझे अन्देशा है कि अगर फ़रज़न्दे रसूल और औलादे बतूल से मुकाबला करके अपनी आकिबत भी ख़राब करूँ फिर भी तू अपना वादा वफ़ा न करो तो मैं न दुनिया का न दीन का। इब्ने सअद ने क़सम खाई और पुख़्ता कौल व क़रार किया।

उस पर हरीस तारिक मूसल की लालच में गुल बुस्ताने रिसालत के लिए चला, सामने पहुँचते ही शहज़ाद-ए-वाला तबार पर नेजे का वार किया, शहज़ाद-ए-आली जाह ने उसका नेज़ा रद्द फ़रमा कर सीना पर एक ऐसा नेज़ा मारा कि तारिक की पीठ से निकल गया और वह एक दम घोड़े से गिर गया। शहज़ादे ने बकमाले हुनरमन्दी घोड़े को ऐड़ देकर उसको रौंद डाला और हड्डियाँ चकना चूर कर दीं, यह देख कर तारिक के बेटे उमर बिन तारिक को तैश आया और वह झल्लाता हुआ घोड़ा दौड़ा कर शहज़ादा पर हमला आवर हुआ, शाहज़ादे ने एक ही नेजे में उसका काम भी तमाम किया।

उसके बाद उसका भाई तलहा बिन तारिक अपने बाप और भाई का बदला लेने के लिए आतिशीं शुअला की तरह शहज़ादा पर दौड़ पड़ा, हज़रत अली अकबर ने उसके गरीबान में हाथ डाल कर ज़ीन से उठा लिया और ज़मीन पर इस जोर से पटका कि उसका दम निकल गया, शहज़ादा की हैबत से लश्कर में शोर बरपा हो गया।

इब्ने सअद ने एक बहादुर मिसरअ इब्ने ग़ालिब को शहज़ादा के मुकाबला के लिए भेजा, मिसरअ ने शहज़ादा पर हमला किया आपने तल्वार से नेज़ा क़लम करके उसके सर पर ऐसी तल्वार मारी कि उसकी ज़ीन तक कट गई, दो टुकड़े हो कर गिर गया। अब किसी की हिम्मत न रही कि तन्हा उस शेर के मुकाबले में आता, नाचार इब्ने सअद ने मुहकम बिन तुफ़ैल बिन नौफल को हज़ार सवारों के साथ शहज़ादा पर यकबारगी हमला करने के लिए भेजा, शहज़ादे ने नेज़ा उठा कर उन पर हमला किया और उन्हें धकेल कर क़ल्बे लश्कर तक पहुँचा दिया।

इस हमले से शहज़ादे के हाथ से कितने बदनसीब हलाक हुए, कितने पीछे हटे, आप पर प्यास की बहुत शिदत हुई, फिर घोड़ा दौड़ा कर पिदरे आली क़द्र की ख़िदमत में हाज़िर होकर अर्ज़ किया : **अल-अतश अल-अतश।** बाबा प्यास की बहुत शिदत है! इस मरतबा हज़रत इमाम ने



फरमाया ऐ नूरे दीदा! हौजे कौसर से सैराबी का वक्त करीब आ गया है। दस्ते मुस्तफा सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम से वह जाम मिलेगा जिसकी लज़्ज़त न तसव्वुर में आ सकती है, न जुबान ब्यान कर सकती है। यह सुन कर हज़रत अली अकबर को खुशी हुई और वह फिर मैदान की तरफ़ लौट गए और लश्करे दुश्मन के यमीन व यसार (दाएं बाएं) पर हमला करने लगे।

इस मरतबा लश्करे अशरार ने यक्बारगी चारों तरफ़ से घेर कर हमले करना शुरू कर दिए। आप भी हमला फ़रमाते और दुश्मन हलाक हो, हो कर खाक व ख़ून में लोटते रहे लेकिन चारों तरफ़ से नेज़ों के ज़ख़्मों ने तने नाज़नीन को चकना चूर कर दिया था और चमने फ़ातिमा का गुल रंगीन अपने ही ख़ून में नहा गया था, पैहम तेग़ व सिनान की ज़रबें पड़ रही थीं और फ़ातमी शहसवार पर तीर व तल्वार का मेंह बरस रहा था, इस हालत में आप पुश्ते जीन से रूए ज़मीन पर आए और सरो कामत ने खाके करबला पर इस्तेराहत की, उस वक्त आपने आवाज़ दी या इब्ताहु अदरक्नी ऐ पिदर बुज़ुर्गवार मुझको लीजिए।

हज़रत इमाम घोड़ा दौड़ा कर मैदान में पहुँचे और जाँबाज़ नौनिहाल को खेमा में लाए, उसका सर गोद में लिया। हज़रत अली अकबर ने आँख खोली और अपना सर वालिद की गोद में देख कर फ़रमाया, ऐ पिदर बुज़ुर्गवार! मैं देख रहा हूँ कि आसमान के दरवाज़े खुले हैं, बहिश्ती हूरें शरबत के जाम लिए इंतज़ार कर रही हैं। यह कहा और जान, जाने आफ़रीं के सिपुर्द की : इन्ना लिल्लाहे व इन्ना इलैहि राजिऊन।

अहले बैत का सब्र व तहम्मूल अल्लाहु अकबर! उम्मीद के गुले नौ शगुफ़ता को कुम्लाया हुआ देखा और अल्हम्दुलिल्लाह कहा। नाज़ के पालों को कुरबान कर दिया और शुक्रे इलाही बजा लाए। मुसीबत व अन्दोह की कुछ निहायत है! फ़ाका पर फ़ाके हैं, पानी का नाम व निशान नहीं। भूखे प्यासे फ़रज़न्द तड़प तड़प कर जानें दे चुके हैं, जलती रेत पर फातमी नौनिहाल जुल्म व जफ़ा से ज़बह किए गए, अज़ीज़ व अकारिब, दोस्त, खादिम, मवाली, दिल-बन्द, जिगर पैवन्द, सब आईने वफ़ा अदा करके दोपहर में शरबते शहादत नोश कर चुके हैं। अहले बैत के काफ़िले में सन्नाटा हो गया है। जिनका कलिमा कलिम-ए-तसकीन दिल व राहते जान था, वह नूर की तस्वीरें खाक व ख़ून में ख़ामोश पड़ी हुई हैं। आले रसूल ने रज़ा व सब्र का इम्तिहान वह दिया जिसने दुनिया को हैरत में डाल दिया



है। बड़े से लेकर बच्चे तक मुब्तलाए मुसीबत थे।

हज़रत इमाम के छोटे फ़रज़न्द अली असगर जो अभी कमिसन हैं, शीर ख़्वार हैं, प्यास से बेताब हैं, शिदते तिशनगी से तड़प रहे हैं। माँ का दूध खुश्क हो गया है। पानी का नाम व निशान तक नहीं है। इस से छोटे बच्चे की जुबान बाहर आती है, बेचैनी में हाथ पाँव मारते हैं और पेच खा-खा कर रह जाते हैं, कभी माँ की तरफ़ देखते हैं और उनको सूखी जुबान दिखाते हैं। नादान बच्चा क्या जानता है कि ज़ालिमों ने पानी बन्द कर दिया है। माँ का दिल बेचैनी से पाश पाश हो जाता है। कभी बच्चा बाप की तरफ़ इशारा करता है वह जानता था कि हर चीज़ ला कर दिया करते थे, मेरी इस बेकसी के वक़्त भी पानी बहम पहुँचाएंगे। छोटे बच्चे की बेताबी देखी न गई, वालिदा ने हज़रत इमाम से अर्ज़ किया इस नन्हीं जान की बेताबी देखी नहीं जाती इसको गोद में ले जाइए और इसका हाल ज़ालिमाने संग दिल को दिखाइए, इस पर तो रहम आएगा, इसको तो चन्द क़तरे दे ही देंगे! यह न ज़ुंग करने के लाइक है न मैदान के लाइक है इस से क्या अ़दावत है!

हज़रत इमाम इस छोटे नूरे नज़र को सीने से लगा कर सिपाहे दुश्मन के सामने पहुँचे और फ़रमाया, अपना तमाम कुंवा तो तुम्हारी बेरहमी और ज़ौर व जफ़ा की नज़र कर चुका, अब अगर आतिशे बुग्ज़ व इनाद जोश पर है तो उसके लिए मैं हूँ, यह शीर ख़्वार बच्चा प्यास से दम तोड़ रहा है इसकी बेताबी देखो और कुछ शाइबा भी रहम का हो तो इसका हलक़ तर करने को एक घूँट पानी दो! जफ़ाकाराने संग दिल पर उसका कुछ असर न हुआ और उनको ज़रा रहम न आया। बजाए पानी के एक बदबख़्त ने तीर मारा जो अली असगर की हलक़ को छेदता हुआ इमाम के बाजू में बैठ गया। इमाम ने वह तीर खींचा, बच्चा ने तड़प के जान दी। बाप की गोद से एक नूर का पुतला लिपटा हुआ है ख़ून में नहा रहा है। अहले ख़ेमा को गुमान है कि सियाह दिलाने बेरहम इस बच्चा को ज़रूर पानी देंगे और इसकी तिशनगी दिलों पर ज़रूर असर करेगी।

लेकिन जब इमाम उस शगूफ़ा-ए-तमन्ना को ख़ेमा में लाए और उसकी वालिदा ने अव्वल नज़र में देखा कि बच्चा में बेताबाना हरकतें नहीं हैं, सुकून का आलम है न वह इज़्तिराब है न बेकरारी। गुमान हुआ कि पानी दे दिया होगा, हज़रत इमाम से दरयाफ़्त किया तो फ़रमाया, वह भी साकी-ए-कौसर



के जामे रहमत से सैराब होने के लिए अपने भाईयों से जा मिला। अल्लाह तआला ने हमारी यह छोटी कुरबानी भी कुबूल फरमाई : अल्हम्दुलिल्लाह अला एहसानेही व नवालेही।

रज़ा व तस्लीम की इम्तिहानगाह में इमाम हुसैन और उनके मुतवस्सेलीन ने वह साबित कदमी दिखाई कि आलमे मलाइका भी हैरत में आ गया होगा। इन्नी आलमु माला तालमून। का राज उन पर मुंकशिफ़ हो गया होगा।

अब वह वक़्त आ गया कि जॉनिसार एक एक करके रुख़्सत हो चुके और हज़रत इमाम पर जानें कुरबान कर गए। अब तन्हा हज़रत इमाम हैं और एक फ़रज़न्द हज़रत इमाम ज़ैनुल-आबेदीन वह भी बीमार व ज़ईफ़। बावजूद इस जुअफ़ व ना ताक़ती के ख़ेमा से बाहर आए और हज़रत इमाम को तन्हा देख कर मैदाने कारज़ार में जाने और अपनी जान निसार करने के लिए नेज़ा दस्ते मुबारक में लिया लेकिन बीमारी, सफ़र की कोफ़्त, भूख प्यास, मुतवातिर फ़ाकों और पानी की तक्लीफ़ों से जुअफ़ इस दरजा तरक्की कर गया था कि खड़े होने से बदन मुबारक लरज़ता है, बावजूद इसके हिम्मते मरदाना का यह हाल था कि मैदान का अज़म कर दिया।

हज़रत इमाम ने फ़रमाया, जाने पिदर, लौट आओ, मैदान का क़सद न करो! कुंबा व क़बीला, अज़ीज व अकारिब, खुदाम, मवाली जो हमराह थे राहे हक़ में निसार कर चुका और अल्हम्दुलिल्लाह कि इन मसाइब को ज़द्द करीम के सदका में सब्र व तहम्मूल के साथ बर्दाश्त किया। अब अपना नाचीज़ हदिया राहे खुदा में नज़्र करने के लिए हाज़िर है। तुम्हारी ज़ात के साथ बहुत उम्मीदें वाबस्ता हैं, बे-कसाने अहले बैत को वतन तक पहुँचाने की ज़िम्मेदारी कौन लेगा और बीवियों की निगहदाश्त कौन करेगा? ज़द्द व पिदर की अमानतें जो मेरे पास हैं किसके सिपुर्द की जाएंगी, कुरआने करीम की मुहाफ़िज़त और हक़ाइक़े इरफ़ानिया की तबलीग़ का मरकज़ किस के सर पर रह जाएगा, मेरी नस्ल किस से चलेगी, हुसैनी सैयदों का सिलसिला किस से जारी होगा? यह सब तवक्कुआत तुम्हारी ही ज़ात से वाबस्ता हैं। दू दमाने नुबुव्वत व रिसालत के चिराग़ तुम ही हो, तुम्हारी ही तलअत से दुनिया मुत्तफ़ीद होगी, मुस्तफ़ा सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के दिलदादगाने हुस्न तुम्हारे ही रूए ताबां से हबीबे हक़ के अनवार व तजल्लियात की ज़्यारत करेंगे। ऐ नूरे नज़र लख़्ते जिगर! यह तमाम काम



तुम्हारे जिम्मा किए जाते हैं, मेरे बाद तुम ही जानशीन होगे, तुम्हें मैदान जाने की इजाजत नहीं है।

हज़रत जैनुल-आबेदीन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु ने अर्ज किया मेरे भाई तो जाँनिसारी की सआदत पा चुके हैं और हुज़ूर के सामने ही साक़ी-ए-कौसर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की आगोशे रहमत व करम में पहुँचे, मैं तड़प रहा हूँ मगर हज़रत इमाम ने कुछ पज़ीर न फरमाया, इमाम जैनुल-आबेदीन को इन तमाम जिम्मेदारियों का हामिल किया और खुद जंग के लिए तैयार हुए। क़बाए मिस्री पहनी और अमामा रसूले खुदा सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम सर पर बांधा, सैयदुश्शुहदा अमीर हमज़ा रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के सिपर पुश्त पर रखी, हज़रत हैदरे करार की जुल-फ़िकारे आबदार हमाइल की, अहले ख़ेमा ने उस मंज़र को किन आंखों से देखा। इमाम मैदान जाने के लिए घोड़े पर सवार हुए, उस वक़्त अहले बैत की बेकसी इतिहा को पहुँचती है और उनका सरदार उन से तवील अरसा के लिए जुदा होता है।

नाज़ परवरदों के सरों से शफ़क़ते पिदरी का साया उठने वाला है, नौनिहालाने अहले बैत के गिर्द यतीमी मंडला रही है, अज़वाज से सुहाग रुख़्सत हो रहा है, दुखे हुए और मज़्रूह दिल इमाम की जुदाई से कट रहा है, बेकरा काफ़िला हसरत व यास की निगाहों से इमाम के चेहरा दिल अफ़रोज़ पर नज़र कर रहा है, सकीना की तर्सी हुई आँखें पिदर बुजुर्गवार का आखिरी दीदार कर रही हैं, आन दो आन में यह जल्वा हमेशा के लिए रुख़्सत होने वाले हैं, अहले ख़ेमा के चेहरों से रंग उड़ गए हैं, हसरत व यास की तस्वीरें खड़ी हुई हैं, न किसी के बदन में जुंविश हैं न किसी की जुबान में ताबे हरकत, नूरानी आँखों से आँसू चमक रहे हैं। ख़ानदाने मुस्तफ़ा बेवतनी और बेकसी में अपने सरों से रहमत व करम के साया गुस्तर को रुख़्सत कर रहा है।

हज़रत इमाम ने अपने अहले बैत को तल्कीने सब्र फ़रमाई, रज़ाए इलाही पर साबिर व शाकिर रहने की हिदायत की और सब को सिपुर्दे खुदा करके मैदान की तरफ़ रुख़ किया, अब न कासिम हैं न अबू बकर व उमर व उसमान व औन न जाफ़र व अब्बास जो हज़रत इमाम को मैदान जाने से रोकें और अपनी जानें इमाम पर फ़िदा करें। अली अकबर भी आराम की नींद सो गए जो हुसूले शहादत की तमन्ना में बेचैन थे, तन्हा इमाम हैं और आप ही को आदा के मुक़ाबिल जाना है।



खेमा से चले और मैदान में पहुँचे, हक़ व सदाक़त का रौशन आफ़ताब सर ज़मीने शाम में ताले हो, उम्मीदे जिन्दगानी व तमन्नाए जीस्त का गर्द व गुबार उसके जल्वे को छुपा न सका। हुब्बे दुनिया व आसाइश की रात के सियाह पर्दे आफ़ताबे हक़ की तजल्लियों से चाक चाक हो गए, बातिल की तारीकी उसकी नूरानी शुआओं से काफ़ूर हो गई। मुस्तफ़ा सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम का फ़रज़न्द, राहे हक़ में घर लुटा कर सर बक़फ़ मौजूद है, हज़ारहा सिपह गिराँ नबर्द आजमाँ लश्कर गिराँ मौजूद है और उसकी पेशानी मुसफ़फ़ा पर शिकन भी नहीं। दुश्मन की फ़ौज पहाड़ों की तरह घेरे हुए हैं और इमाम की नज़र में परेकाह के बराबर भी उनका वज़न नहीं। आपने एक रज्ज़ पढ़ी जो आपके ज़ाती व नसबी फ़ज़ाइल पर मुश्तमिल थी और उसमें शामियों को रसूले करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की नाखुशी व नाराज़गी और जुल्म के अंजाम से डराया गया था। उसके बाद आपने एक खुतबा फ़रमाया और उसमें हम्द व सलात के बाद फ़रमाया :

ऐ कौम! खुदा से डरो जो सब का मालिक है जान देना जान लेना सब उसकी कुदरत व इख़्तियार में है। अगर तुम खुदावन्दे आलम जल्ला जलालुहू पर यकीन रखते और मेरे जद्दे करीम हज़रत सैयदुल-अंबिया मुहम्मद मुस्तफ़ा सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम पर ईमान लाए हो तो डरो कि क़्यामत के दिन मीज़ाने अदल कायम होगी, आमाल का हिसाब किया जाएगा, मेरे वालिदैन महशर में अपनी आल के बेगुनाह खून का मुतालबा करेंगे और हुज़ूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम जिनकी शफ़ाअत गुनाह गारों की मग़्फ़िरत का ज़रिया है और तमाम मुसलमान जिनकी शफ़ाअत के उम्मीदवार हैं वह तुम से मेरे और मेरे जाँबाज़ों के खून नाहक़ का बदला चाहेंगे, तुम मेरे अहल व अयाल, अइज़्ज़ा व अतफ़ाल, असहाब व मवाली में से सत्तर से ज़्यादा शहीद कर चुके हो और अब मेरे क़त्ल का इरादा रखते हो, ख़बरदार हो जाओ कि ऐशे दुनिया में पाएदारी व क़्याम नहीं। अगर सलतनत की तमअ में मेरे दरपे आज़ार हो तो मुझे मौका दो कि मैं अरब छोड़ कर दुनिया के किसी हिस्सा में चला जाऊँ। अगर यह कुछ मन्ज़ूर न हो और अपनी हरकात से बाज़ न आओ तो हम अल्लाह तआला के हुक्म और उसकी मर्ज़ी पर साबिर व शाकिर हैं : अल-हुक्मु लिल्लाहे व रज़ीना बेक़ज़ाइल्लाहे।

हज़रत इमाम की जुबान गौहर फ़शाँ से यह कलिमात सुन कर कूफ़ियों



में से बहुत से लोग रो पड़े। दिल सब के जानते थे कि वह बर सरे जुल्म व जफ़ा हैं और हिमायते बातिल के लिए उन्होंने दारैन की रू सियाही की है और यह भी सबको यकीन था कि इमाम मज़्लूम हक़ पर हैं। इमाम के खिलाफ़ एक एक जुंबिश दुश्मनाने हक़ के लिए आखिरत की रुसवाई व ख़्तारी का मूजिब है इसलिए बहुत से लोगों पर असर हुआ और ज़ालिमाने बदबातिन ने भी एक लम्हा के लिए उस से असर लिया, उनके बदनो पर फुरेरी सी आ गई और उनके दिलों पर एक बिजली सी चमक गई लेकिन शिम्र वगैरह बदसीरत व पलीद तबीअत रज़ील कुछ मुतअस्सिर न हुए बल्कि यह देख कर लश्करियों पर हज़रत इमाम की तक्रीर का कुछ असर मालूम होता है, कहने लगे कि आप किस्सा कोताह कीजिए और इब्ने ज़्याद के पास चल कर यज़ीद की बैअत कर लीजिए तो आप से तआरुज़ न करेगा वरना बजुज़ जंग के कोई चारा नहीं है। हज़रत इमाम को अंजाम मालूम था लेकिन यह तक्रीरे इक़ामत हुज्जत के लिए फ़रमाई थी कि उन्हें कोई उज़्र बाकी न रहे।

सैय्युल-अंबिया सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम का नूरे नज़र ख़ातूने जन्नत फ़ातिमतुज्ज़ाहरा का लख्ते जिगर, बेकसी, भूख प्यास की हालत में आल व असहाब की मुफ़ारिकत का ज़ख्म दिल पर लिए हुए गर्म रेगिस्तान में बीस हज़ार लश्कर के सामने सरापा खड़ा है। तमाम हुज्जतें क़तअ कर दी गई, अपने फ़ज़ाइल और अपनी बेगुनाही से आदा को अच्छी तरह आगाह कर दिया और बार बार बता दिया कि मैं बक़स्दे जंग नहीं आया और इस वक़्त तक इरादा-ए-जंग नहीं है, अब भी मौका दो तो वापस चला जाऊँ मगर बीस हज़ार की तादाद इमाम को बेकस व तन्हा देख कर जोशे बहादुरी दिखाना चाहती है।

जब हज़रत इमाम ने इल्मीनान फ़रमाया कि बद दिलाने बद बातिन के लिए कोई उज़्र बाकी न रहा और वह किसी तरह ख़ूने नाहक़ व जुल्म बेनिहायत से बाज़ आने वाले नहीं तो इमाम ने फ़रमाया कि तुम जो इरादा रखते हो पूरा करो और जिसको मेरे मुक़ाबला के लिए भेजना चाहते हो भेजो! मशहूर बहादुर और यगाना नबर्द आजमा जिनको सख़्त वक़्त के लिए रखा गया था मैदान में भेजे गए। एक बेहया, इब्ने ज़हरा के मुक़ाबिल तल्वार चमकाता आता है, इमाम तिश्नाकाम को आबे तेग़ दिखाता है, पेशवाए दीन के सामने अपनी बहादुरी की डीगें मारता है, गुरुरे कुव्वत में



सरशार है कसरते लश्कर और तन्हाई—ए—इमाम पर नाज़ां है। आते ही हज़रत इमाम की तरफ तल्वार खींचता है अभी हाथ उठाया ही था कि इमाम ने ज़र्ब फरमाई सर कट कर दूर जा पड़ा और गुरुरे शुजाअते खाक में मिल गया। दूसरा बढ़ा और चाहा कि इमाम के मुकाबले में हुनर मन्दी का इज़हार करके सियाह दिलों की जमाअत में सुख़ रुई हासिल करे, एक नारा मारा और पुकार कर कहने लगा, बहादुरान कोह शिकन शाम व इराक़ में मेरी बहादुरी का ग़लग़ला है और मिस्र व रोम में शहर-ए-आफ़ाक़ हूँ, दुनिया भर के बहादुर मेरा लोहा मानते हैं, आज तुम मेरी ज़ोर व कुव्वत को और दाव पेच को देखो।

इब्ने सअद के लश्करी इस मुतकब्बिर सरकश की तअलियों से बहुत खुश हुए और सब देखने लगे कि किस तरह इमाम से मुकाबला करेगा। लश्करियों को यकीन था कि हज़रत इमाम पर भूख प्यास की तकलीफ़ हद से गुज़र चुकी है, सदमों ने ज़ईफ़ कर दिया है, ऐसे वक़्त में इमाम पर ग़ालिब जाना कुछ मुश्किल काम नहीं, जब सिपाहे शाम का गुस्ताख़ जफ़ा जू सरकशाना घोड़ा कुदाता सामने आया, हज़रत इमाम ने फरमाया तू मुझे जानता नहीं! जो मेरे मुकाबला इस दिलेरी से आता है होश में हो। इस तरह एक एक मुकाबिल आया तो तेग़े खूँ आशाम से सब का काम तमाम कर दिया जाएगा। हुसैन को कमज़ोर व बेकस देख कर हौसला मन्दियों का इज़हार कर रहे हो, नामरदो! मेरी नज़र में तुम्हारी कोई हकीकत नहीं। शामी जवान यह सुन कर तैश में आया, बजोए जवाब के इमाम पर तल्वार का वार किया, हज़रत इमाम ने उसका वार बचा कर कमर पर तल्वार मारी। मालूम होता था कि खीरा था काट डाला। अहले शाम को अब यह इत्मीनान था कि हज़रत के सिवा अब और तो कोई बाक़ी न रहा कहाँ तक न थकेंगे, प्यास की हालत में धूप की तपिश मुज़्महल कर चुकी थी, बहादुरी के जौहर दिखाने का वक़्त है जहाँ तक हो एक एक मुकाबिल किया जाए कोई तो कामयाब होगा। इस तरह नए नए दम बदम शेर सल्तनत, पील पैकर, तेग़ ज़न हज़रत इमाम के मुकाबिल आते रहे मगर जो सामने आया एक ही हाथ में उसका किस्सा तमाम फ़रमाया। किसी के सर पर तल्वार मारी तो जीन तक काट डाली, किसी के हमाइली हाथ मारा तो कलमी तराश दिया, खुद व मिग़फ़र काट डाली, किसी के आईने क़ता कर दिए, किसी को नेज़े पर उठा लिया और ज़मीन पर पटक दिया, किसी के सीने



में नेजा मारा और पार निकाल दिया।

जमीने करबला में बहादुराने कूफ़ा का खेत बो दिया, नामवराने उन सफ़ शिकन के खून से करबला के तिश्ना रेगिस्तान को सैराब फरमा दिया। नअ़शों के अंबार लग गए, बड़े बड़े फ़ख़ रोज़गार बहादुर काम आ गए, लश्करे आदा में शोर बरपा हो गया कि जंग का यह अंदाज़ रहा तो हैदर का शेर कूफ़ा के ज़न व अतफ़ाल को बेवा व यतीम बना कर छोड़ेगा और उसकी तेग़ बेपनाह से कोई बहादुर जान बचा कर न ले जा सकेगा। मौका मत दो और चारों तरफ़ से घेर कर यक्बारगी हमला करो! फ़रोमाइगान रूबाह सीरत हज़रत इमाम के मुकाबला से आजिज़ आए और यही सूरत इख़्तियार की। माह चर्ख़े हक्क़ानियत पर जोर व जफ़ा की तारीक़ घटा छा गई और हज़ारों नौजवान दौड़ पड़े, हज़रत इमाम को घेर लिया तल्वार बरसानी शुरू की। हज़रत इमाम की बहादुरी की सताइश हो रही थी और आप खूंख़ार के अंबोह में अपनी तेग़ आबदार के जौहर दिखाते जा रहे थे। जिस तरफ़ घोड़ा बढ़ा दिया परे के परे काट डाले। दुश्मन हैरतज़दा हो गए और हैरत में आ गए कि इमाम के हमला जानिस्तान से रिहाई की कोई सूरत नहीं। हज़ारों आदमियों में घिरे हुए हैं और दुश्मनों का सर इस तरह उड़ा रहे हैं जिस तरह बादे ख़िज़ां के झोंके दरख़्तों से पत्ते गिराते हैं।

इब्ने सअद और उसके मुशीरों को बहुत तश्वीश हुई कि अकेले इमाम के मुकाबले हज़ारों की जमाअतें हैच हैं, कूफ़ियों की इज़्ज़त खाक में मिल गई, तमाम नामवराने कूफ़ा की जमाअतें एक हिजाज़ी जवान के हाथ से जान न बचा सकीं। तारीख़े आलम में हमारी नामर्दी का वाक़या अहले कूफ़ा को हमेशा रुसवाए आलम करता रहेगा, कोई तदबीर करना चाहिए। तज्वीज़ यह हुई कि दस्त बदस्त जंग में हमारी सारी फौज भी उस शेर हक् से मुकाबला नहीं कर सकती बजुज़ इसके कोई सूरत नहीं है कि हर चहार तरफ़ से हज़रत इमाम पर तीरों का मेंह बरसाया जाए और जब ज़ख़्मी हो चुकें तो नेज़ों के हमला से तने नाज़नीन को मज़्रूह किया जाए, तीर अंदाज़ों की जमाअतें हर तरफ़ से उमड़ आईं और इमाम तिश्ना काम को गर्दाबे बला में घेर कर तीर बरसाने शुरू कर दिए। घोड़ा इस क़दर ज़ख़्मी हो गया कि उसमें काम करने की कुव्वत बाकी न रही, नाचार हज़रत इमाम एक जगह ठहरना पड़ा। हर तरफ़ से तीर आ रहे हैं और इमाम मज़्लूम का



तने नाज़ परवर निशाना बना हुआ है और नूरानी जिस्म ज़ख्म से चकना चूर और लहू लुहान हो रहा है। बेशर्म कूफ़ियों ने संग दिली से मोहतरम मेहमान के साथ यह सुलूक किया। एक तीर पेशानी अक्दस पर लगा, यह पेशानी मुस्तफ़ा सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की बोसा गाह थी। यह सीमाए नूर हबीबे खुदा के आरजू मन्दाने जमाल का करार दिल है। बेअदबाने कूफ़ा ने उस पेशानी मुसफ़ा और उस जबीने पुर ज़्या को तीर से घायल कर दिया। हज़रत को चक्कर आया और घोड़े से नीचे आए। अब नामरदाने सियाह बातिन ने नेज़ों पर रख लिया, नूरानी पैकरे खून में नहा गया और आप शहीद हो कर ज़मीन पर गिर पड़े : इन्ना लिल्लाहे व इन्ना इलैहि राजिऊन।

ऐ करबला की खाक तू उस एहसान को न भूल

तड़पी है तुझ पे नअश जिगर गोश-ए-रसूल

ज़ालिमाने बद केश ने उसी पर इक्तिफ़ा नहीं किया और हज़रत इमाम की मुसीबतों का उसी पहर खातमा नहीं हो गया बल्कि दुश्मनाने ईमान ने सरे मुबारक को तने अक्दस से जुदा करना चाहा और नुज़्र इब्ने ख़राशा उस नापाक इरादा से आगे बढ़ा मगर इमाम की हैबत से उसके हाथ काँप गए और तल्वार छूट पड़ी। ख़ोली इब्ने यज़ीद प्लीद ने या शिब्ल इब्ने यज़ीद ने बढ़ कर सरे अक्दस को तन से जुदा किया।

सादिक़ जांबाज़ ने अहदे वफ़ा पूरा किया और दीने हक़ पर काइम रह कर अपना कुंवा, अपनी जान राहे खुदा में उस ऊलुल-अज़मी से नज़्र की। सूखा गला काटा गया और करबला की ज़मीन सैय्यदुश्शुहदा के खून से गुल्ज़ार बनी। सर व तन को खाक में मिला कर अपने जद्दे करीम के दीन की हक्क़ानियत की अमली शहादत दी और रेगिस्ताने कूफ़ा के वर्क़ पर सिद्क़ व अमानत पर जान कुरबान करने के लिए नुकूश सब्त की।

करबला के ब्याबान में जुल्म व जफ़ा की आंधी चली, मुस्तफ़ाई चमन के गुंचा व गुल बादे सुमूम की नज़्र हो गए, खातूने जन्नत का लहलहाता बाग़ दोपहर में काट डाला गया, कौनैन के मताअ बेदीनी व बेहुरमती के सैलाब से ग़ारत हो गए। फ़रज़न्दाने आले रसूल के सर से सरदार का साया उठा, बच्चे इस ग़रीबुल-वतनी में यतीम हुए, बीवियां बेवा हुईं। मज़्लूम बच्चे और बेकस बीवियाँ गिरफ़्तार किए गए।

मुहर्रम 61 हिजरी की दसवीं तारीख़ जुमा के रोज़ छप्पन साल पाँच



माह पांच दिन की उम्र में हज़रत इमाम ने इस दारे नापाएदार से रिहलत फरमाई और दाइ-ए-अजल को लब्बैक कहा। इब्ने ज़्याद बद निहाद ने सरे मुबारक को कूफ़ा के कूचा व बाज़ार में फिर वाया और इस तरह अपनी बेहमीयती व बेहयाई का इज़हार किया। फिर हज़रत सैय्यदुश्शुहदा और उनके तमाम जांबाज़ शुहदा के सरों को असीराने अहले बैत के साथ शिम्र नापाक की हम्राही में यज़ीद के पास दमिशक भेजा। यज़ीद ने सरे मुबारक और अहले बैत को हज़रत इमाम ज़ैनुल-आबेदीन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के साथ मदीना तय्यबा भेजा। वहाँ हज़रत इमाम का सरे मुबारक आपकी वालिदा माजिदा हज़रत ख़ातूने जन्नत रज़ि अल्लाहु तआला अन्हा या हज़रत इमाम हसन के पहलू में मदफून हुआ।

इस वाक़िया हाइला से हुज़ूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को जो रंज पहुँचा और क़ल्बे मुबारक को जो सदमा पहुँचा, अंदाज़ा और क़्यास से बाहर है। इमाम अहमद बैहकी ने हज़रत इब्ने अब्बास रज़ि अल्लाहु तआला अन्हुमा से रिवायत की है कि एक रोज़ मैं दोपहर के वक़्त हुज़ूरे अक्दस अलैहिस्सलातु वत्तस्लीम की ज़ियारत से ख़्वाब में मुशर्रफ़ हुआ। मैंने देखा कि सुंबुल मुअंबर व गैसूए मुअत्तर बिखरे हुए और गुबार आलूद हैं, दस्ते मुबारक में एक ख़ून भरा शीशा है। यह हाल देख कर दिल बेचैन हो गया, मैंने अर्ज़ किया ऐ आका! कुरबानते शोम! यह क्या हाल है। फरमाया हुसैन और उनके रफ़ीकों का ख़ून है, मैं उसे आज सुबह से उठा रहा हूँ। हज़रत इब्ने अब्बास रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु फरमाते हैं, मैंने उस तारीख़ व वक़्त को याद रखा। जब खबर आई तो मालूम हुआ कि हज़रत इमाम उसी वक़्त शहीद किए गए। हाकिम ने बैहकी में हज़रत इमाम सल्लमहू रज़ि अल्लाहु तआला अन्हा से एक हदीस रिवायत की। उन्होंने भी इसी तरह हुज़ूर अलैहिस्सलातु वत्तस्लीम को ख़्वाब में देखा कि आपके सर मुबारक व रेशे अक्दस पर गर्द व गुबार है, अर्ज़ किया जान मा कनीज़ इन निसार तू बाद : या रसूलुल्लाह! यह क्या हाल है? फरमाया अभी इमाम हुसैन के मक़्तल में गया था।

बैहकी अबू नईम ने बसरा अज़विया से रिवायत की कि जब हज़रत इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु शहीद हो गए तो आसमान से ख़ून बरसा। सुबह को हमारे मटके, घड़े और तमाम बर्तन ख़ून से भरे हुए थे।



बैहकी अबू नईम ने ज़हरी से रिवायत की कि हज़रत इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु जिस रोज़ शहीद किए गए उस रोज़ बैतुल-मक्दिस में जो पत्थर उठाया जाता था उसके नीचे ताज़ा खून पाया जाता था। बैहकी ने उम्मे हिब्बान से रिवायत की कि हज़रत इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की शहादत के दिन अंधेरा हो गया और तीन रोज़ कामिल अंधेरा रहा और जिस शख्स ने ज़ाफ़रान (गाज़ा) मला, उसका मुँह जल गया और बैतुल-मक्दिस के पत्थरों के नीचे ताज़ा खून पाया गया। बैहकी ने जमील बिन मुरा से रिवायत की कि यज़ीद के लश्करियों ने लश्कर इमाम में एक ऊंट पाया और इमाम की शहादत के रोज़ उसको ज़बह किया और पकाया तो इन्द्राइन की तरह कड़वा हो गया और उसको कोई न खा सका। अबू नईम ने सुफ़यान से रिवायत की वह कहते हैं कि मुझको मेरी दादी ने ख़बर दी कि हज़रत इमाम की शहादत के दिन मैंने देखा रस (कुसुम) राख हो गया और गोश्त आग हो गया। बैहकी ने अली बिन शेर से रिवायत की कि मैंने अपनी दादी से सुना, वह कहती थीं कि हज़रत इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के ज़माने में जवान लड़की थी। कई रोज़ आसमान रोया यानी आसमान से खून बरसा। बाज़ मुअर्रेख़ीन ने कहा कि सात रोज़ तक आसमान खून रोया, उसके असर से दीवार और इमारतें रंगीन हो गईं और जो कपड़ा उस से रंगीन हुआ, उसकी सुख़्ती पुरजे पुरजे होने तक न गई। अबू नईम ने हबीब बिन साबित से रिवायत की कि मैंने जिन्नों को हज़रत इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु पर इस तरह नौहा ख़्वानी करते सुना :

**तरजमा :** उस ज़बीन को नबी ने चूमा था, है वही नूर उसके चेहरे पर, उसके मां बाप बर तरीने कुरैश, उसके नाना जहाँ से बेहतर।

अबू नईम ने हबीब बिन साबित से रिवायत की कि उम्मुल-मोमिनीन हज़रत उम्मे सलमा रज़ि अल्लाहु तआला अन्हा ने फरमाया कि मैंने हुज़ूर सैयदे आलम सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही सल्लम की वफ़ात के बाद से सिवाए आज के कभी जिन्नों को नौहा करते और रोते नहीं सुना था मगर आज सुना तो मैंने जाना कि मेरा फ़रज़न्द हुसैन (रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु) शहीद हो गया। मैंने अपनी लौंडी को भेज कर ख़बर मंगाई तो मालूम हुआ कि हज़रत इमाम शहीद हो गए। जिन्न इस नौहा के साथ यूं ज़ारी करते थे।



**तरजमा :** हो सके जितना रोले ऐ रेशम! कौन रोएगा फिर शहीदों को? पास जालिम के खींच कर लाई, मौत उन बेकसों गरीबों की।

इब्ने असाकिर ने मिन्हाल बिन उमर से रिवायत की वह कहते हैं, वल्लाह! मैंने बचश्म खुद देखा कि जब सरे मुबारक इमाम हुसैन रजि अल्लाहु तआला अन्हु को लोग नेजे पर लिए जाते थे उस वक्त मैं दमिश्क में था, सरे मुबारक के सामने एक शख्स सूरः कहफ़ पढ़ रहा था जब वह इस आयत पर पहुँचा : **इन्ना असहाबल-कहफ़े वरकीमे कानू मिन आयातिना अजबन।** (असहाबे कहफ़ व रकीम हमारी निशानियों में से थे) उस वक्त अल्लाह तआला ने सरे मुबारक को गोयाई दी, बजुबाने फ़सीह फ़रमाया : **आजबु मिन असहाबिल-कहफ़े क़त्ली व हमली।** (असहाबे कहफ़ के क़त्ल के वाक़िया से मेरा क़त्ल और मेरे सर को लिए फिरना अजीब तर है) दरहकीक़त बात यही है क्योंकि असहाबे कहफ़ पर काफ़िरों ने जुल्म किया था और हज़रत इमाम को उनके नाना की उम्मत ने मेहमान बना कर बुलाया फिर बेवफ़ाई से पानी तक बन्द कर दिया। आल व असहाब को हज़रत इमाम के सामने शहीद किया फिर खुद हज़रत इमाम को शहीद किया। अहले बैत को असीर किया, सरे मुबारक को शहर शहर फिराया। असहाबे कहफ़ सालहा साल की तवील ख़्वाब के बाद बोले, यह ज़रूर अजीब है मगर सर मुबारक का तन से जुदा होने के बाद कलाम फ़रमाना उस से अजीब तर है।

अबू नईम ने बतरीक़ इब्ने इलाहीया अबी हंबल से रिवायत की कि हज़रत इमाम की शहादत के बाद जब बद नसीब कूफी सरे मुबारक को लेकर चले और पहली मंज़िल में एक पड़ाव लेकर शर्बत व खुरमा पीने लगे, उस वक्त एक लोहे का क़लम नमूदार हुआ, उसने खून से यह शेअर लिखा:

**अतरजू उम्मत क़तलता हुसैना**

**शफ़ाअतु जदेही यौमल-हिसाब**

यह भी मन्कूल है कि एक मंज़िल में उस काफ़िला ने क़्याम किया वहाँ एक दैर (चर्च) था, दैर के राहिब ने उन लोगों को अस्सी हज़ार दिरहम देकर सरे मुबारक को एक शब अपने पास रखा, गुस्ल दिया इत्र लगाया, अदब व ताज़ीम के साथ तमाम शब ज़्यारत करता और रोता रहा। और रहमते इलाही के जो अनवार, सरे मुबारक पर नाज़िल हो रहे थे उनका



मुशाहिदा करता रहा हत्ता कि यही उसके इस्लाम का बाइस हुआ। अशकिया ने जब दराहम तकसीम करने के लिए थैलियों को खोला तो देखा कि सब में ठीकरियां भरी हुई थीं और उनके एक तरफ लिखा है।

**तरजमा :** (खुदा को जालिमों के किरदार से गाफिल न जानो) और दूसरी तरफ यह आयत मक्तूब है।

**तरजमा :** (और जुल्म करने वाले अंकरीब जान लेंगे कि किस करवट बैठते हैं)

गरज ज़मीन व आसमान में एक मातम बरपा था। तमाम दुनिया रंज व ग़म में गिरफ़्तार थी, शहादते इमाम के दिन आफ़ताब को गरहन लगा, ऐसी तारीकी हुई कि दोपहर के तारे नज़र आने लगे आसमान रोया, ज़मीन रोई, हवा में जिन्नात ने नौहा ख़्वानी की, राहिब तक उस हादसा क्यामत नुमा से काँप उठे और रो पड़े। फ़रज़न्दे रसूल जिगर गोशा—ए— बतूल, सरदार कुरैश इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु का सरे मुबारक इब्ने ज़्याद मुतकब्बिर के सामने तश्त में रखा जाए और वह फिरऔन की तरह मसनदे तख़्त पर बैठे, अहले बैत अपनी आंखों से यह मंज़र देखें, उनके दिलों का क्या हाल होगा? फिर सरे मुबारक और तमाम शुहदा के सरों को शहर शहर नेज़ों पर फिराया जाए और वह यज़ीद पलीद के सामने ला कर उसी तरह रखे जाएं और वह खुश हो, इसको कौन बर्दाश्त कर सकता है? यज़ीद की रिआया भी बिगड़ गई और उन से यह न देखा गया उस पर उस नाबकार ने इज़हारे निदामत किया मगर यह निदामत अपनी जमाअत को कब्ज़ा में रखने के लिए थी। दिल तो उस नापाक का अहले बैत किराम के इनाद से भरा हुआ था। हज़रत इमाम पर जुल्म व सितम के पहाड़ टूट पड़े और आपने, आपके अहले बैत ने सब व रज़ा का वह इम्तिहान दिया जो दुनिया को हैरत में डाल देता है। राहे हक़ में वह मुसीबतें उठाईं जिनके तसव्वुर से दिल कांप जाता है। यह कमाले शहादत व जांबाज़ी है और इसमें उम्मत मुस्तफ़ा सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के लिए हक़ व सदाक़त पर इस्तिक़ामत व इस्तिक़लाल की बेहतरीन तालीम है।

(सदरुल-अफ़ज़िल मुहम्मद नईमुद्दीन मुरादाबादी)



# जिन्दा जावेद शहजादा

हज़रत सैयद इमाम हुसैन, हज़रत सैयदना अली अल-मुर्तज़ा के नूरे नज़र और हज़रत खातूने जन्नत सैय्यदतुन्निसा फातिमतुज्ज़ाहरा बिनते हुज़ूर सरवरे कौनैन सुल्तान दारैन रसूले मक्बूल सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही वसल्लम के लख्ते जिगर थे। आपकी विलादत ३ शाबान ४ हिजरी मदीना मुनव्वरा में हुई, विलादत की नवेद सुन कर हुज़ूर बहुत मसरूर हुए। आपको गोद में उठाया, प्यार किया, दाहिने कान में अज़ान और बाएं कान में इक़ामत कही और अपनी जुबाने मुबारक आपके मुँह में दी। सातवें दिन ख़तना और दो बकरियों की कुरबानी के साथ अक़ीका कराया। बालों के वज़न के बराबर चाँदी ख़ैरात की और एक बकरी की रान काबेला (अस्मा बिनते अमीश) को मरहमत फ़रमाई। (हाकिम) हुज़ूर ने आपको अबू अब्दुल्लाह की कुन्नियत और सैय्यदा कुरतुल-ऐन ने तैयब और शहीद के अल्काब से मुशरफ़ फ़रमाया।

तालीम व तर्बियत चूँकि बाबुल-इल्म और खातूने जन्नत के अलावा हुज़ूर मदीनतुल-इल्म रहमते आलम सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही वसल्लम के साया आतिफ़त में हुई थी इसलिए आप इल्म व हिल्म, अबूदीयत, सब्र व इस्तिक्लाल, ऊलुल-अज़्मी, सखावत, शुजाअत, तदब्बुर, आजिजी और इंकिसारी, हक़ गोई, हक़ पसन्दी और राज़ी बरज़ाए मौला के मुजरस्समा थे।

औसाफ़े जलीला के जिम्न में हज़रत इब्ने अबी शैबा और हज़रत इब्ने अरबी की यह शहादत इस मुख़्तसर मज़मून में काफी होगी :

**तरजमा :** हज़रत इमाम हुसैन कुरआन के एक आलिमे बाअमल, ज़ाहिद मुत्तकी, मुंनज़्ज़ा अनिल-मआसी, मतवररअ, साहिबे जूद व करम, साहिबे फ़साहत व बलाग़त, आरिफ़े बिल्लाह और ज़ाते बारी की हुज्जत तमामी थे। हज़रत हुसैन नवासा-ए-रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम थे और अल्लाह की निशानियों में से थे।

यह एक नाकाबिले इंकार हकीक़त है कि जो सरापा फ़ज़ाइल हो, जिसकी हर अदा, जिसका हर फ़ेअल, जिसका हर अमल, जिसका खुलक़ और जिसका कैरेक्टर सर चशमा फ़ज़ीलत हो। उसके फ़ज़ाइल मुझ जैसा



क्या, मेरे जैसे लाखों करोड़ों अफ़राद भी ज़ब्त तहरीर में नहीं ला सकते। मगर हुसूले बरकत व सआदते दारैन की खातिर तबरुकन और तयम्मूम इस बहरे फ़जाइल के दोचार क़तरात यहाँ इसलिए डाले जा रहे हैं कि बादा ख़ुराने मारिफ़ते इलाही, सरशाराने मुहब्बते हज़रत रिसालते मआब और फ़िदा कारान अहले बैत रसूल हाशमी की कुछ तरस्कीने खातिर हो सके।

हज़रत सैयदना इमाम हुसैन बइत्तिफ़ाक़ राय अहले बैत में से थे। और अहले बैत के तैय्यब व ताहिर होने पर इससे बढ़ कर और कौन सा सुबूत दिया जा सकता है।

कि हुज़ूर ने फ़रमाया, कहो : अल्लाहुम्मा सल्ले अला मुहम्मदिन व अला आले मुहम्मद। (बुख़ारी शरीफ़ किताबुद्दावात बाबुस्सलात अलन्नबी)

हुज़ूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम हज़रत इमाम हसन और हज़रत इमाम हुसैन की दिलजोई व दिलदारी का इतना ख़्याल रखते थे कि अगर हालते नमाज़ में उन जिगर गोशों में से कोई भी दोशे मुबारक पर सवार हो जाते या जिस्मे अतहर से लिपट जाते तो उस वक़्त तक बक़िया अरकान को अदा नहीं फ़रमाते जब तक यह खुद न हट जाएं। (तबरी, तबक़ात इब्ने सअद, बुख़ारी व मुस्लिम) ताकि उनके ख़मदार और नूरानी आबरूओं पर बल न पड़ सके।

हज़रत हुसैन की शान में हुज़ूर की ज़ुबान शकर फ़शां से यह मोती निछावर हुए हैं "हसन और हुसैन मेरे दो फूल हैं।" "हसन और हुसैन जवानाने बहिश्त के सरदार हैं"। (अहमद, तिर्मिज़ी, तबरानी, हाकिम) "मुहिब्बे हुसैन महबूबे खुदा है"। (इमाम अहमद बिन हंबल अज़ याली बिन मुरा) "हुसैन मुझ से हैं और मैं हुसैन से हूँ"। (इमाम बुख़ारी, इब्ने माजा, तिर्मिज़ी, हाकिम और सुनने अबू दाऊद) यानी "हुसैन मेरी औलाद में से हैं और मेरे दीन की बक़ा हुसैन से होगी, हुसैन के ख़ून से इस्लाम का शजर सींचा जाएगा और रहती दुनिया तक रहेगा।"

हज़रत आका-ए-काइनात मौला मुश्किल कुशा हज़रत अली के ज़मान-ए-ख़िलाफ़त ही में हज़रत अमीर मुआविया भी अरब के एक हिस्सा में ममलुकते इस्लामिया के फ़राइज़ अंजाम दे रहे थे चुनांचे हज़रत अली की शहादत (रमज़ान 40 हिजरी) के बाद मुसलमानों ने बइत्तिफ़ाक़ राय



हज़रत सैयदना इमाम हसन को अपना खलीफा और सरदार बनाया मगर आपने हालात का जाइज़ा लेने के बाद यह महसूस किया कि अगर अरब के एक हिस्सा में मुझसे और दूसरे में आमिर मुआविया से बैअत करने वाले रहेंगे, तो ला मुहाला बेगुनाह मुसलमानों के खून से एक न एक दिन यह मुक़द्दस सरज़मीन सुर्ख हो जाएगी इसलिए पूरे छः माह मसनदे ख़िलाफ़त को जीनत बख़्शने के बाद आप उस से दस्तबरदार हो गए। दूसरी तरफ़ हज़रत अमीर मुआविया अपने लड़के यज़ीद के हक़ में बैअते ख़िलाफ़त लेने लगे और अगरचे यज़ीद के हक़ में बैअते ख़िलाफ़त ली जा रही थी और कम्तर लोग बतैयब खातिर और बेशतर बजब्र व इकराह इस बैअते ख़िलाफ़त के हक़ में थे लेकिन उस पर भी यज़ीद की निगाह में हज़रत इमाम हसन का वजूद बहुत ज़्यादा खटक रहा था। चुनांचे आपको मदीना के गवर्नर मरवान की एआनत से पाँच मरतबा ज़हर दिलवाया। आखिरी बार एक के पीने के साथ जो ज़हरे हिला हिल मिला कर दिया, तो आपके जिस्मे अतहर के साथ अनासिर की कैद न रह सकी और 50 हिजरी में आप रहमते ईज़दी से जा मिले : **इन्ना लिल्लाहे व इन्ना इलैहि राजिऊन।**

हालांकि हर शख़्स को यकीन हो चुका था कि हज़रत सैयदना इमाम हसन की वसीयत के मुताबिक़ न उनके कातिल से बदला लेंगे और न ही उसके मददगारों से, मगर फिर भी यज़ीद की नज़र में उसके इक्त्तदार और इस्तेहकामे सलतनत के लिए आपकी ज़ाते गिरामी एक ज़बरदस्त रुकावट बनी हुई थी, इसलिए उसने हज़रत इमाम हसन की शहादत के तक्रीबन दस साल बाद अपने दोस्तों, इताअत शिआरों, जासूस सिपेहसालारों और हिर्स व आरज़ू के बन्दों को इस बात के लिए आमादा किया कि जिस सूरत से भी हो (इमाम) हुसैन को कूफा बुला लो, चुनांचे लोगों ने बीसियों खुतूत इमाम आली मक़ाम की ख़िदमते आलिया में भेजे जिस में इस बात पर ज़ोर दिया कि चूंकि यज़ीद एक फ़ासिक़ व फ़ाजिर इंसान है और आप इब्ने रसूल हैं आपके होते हुए कोई भी शख़्स बैअत लेने का मजाज़ नहीं है इसलिए आप तशरीफ़ लाइए ताकि हम गुलाम गुलामाने नबी आपके दस्ते हक़ पर बैअत लें।

सैयदना इमाम हमाम यज़ीद जैसे "अमीरुल-मुमिनीन" और उसके



अमवी बहादुरों और सियासत दानों के मक्र व फरेब को खूब अच्छी तरह समझ रहे थे मगर सिर्फ इस ख्याल से कि हक हमेशा के लिए हक बन कर चमके और बातिल सदा के लिए सरनगू हो जाए और उसका नाम व निशान मिट जाए आपने अपने अहल व अयाल, कराबतमन्दों और जानिसारों के साथ मदीना मुनव्वरह से कूच फरमाया और मंज़िल बमंज़िल होते हुए मुहर्रमुल-हराम 61 हिजरी में मैदाने करबला में खेमा इक़ामत फरमा कर इस्लाम की तारीख के अलावा दुनिया की तारीख में हक की हिमायत का बाब खोल दिया और इस ऐटमी दौर में भी मुदब्बेरीने आलम का कहना पड़ा "हुसैनी उसूल पर अमल करने ही से गुलामी से नजात मिल सकती है, इमाम हुसैन ने अपनी और अपने कुंभे कबीले की जानें हक के लिए निछावर कर दीं मगर बातिल के सामने नहीं झुके।" (गाँधी जी)

मुहर्रम 61 हिजरी की दसवीं तारीख को क्या हुआ? दस तारीख को क्या हुआ? और दस तारीख के बाद क्या हुआ? उसे किस तरह लिखूं, बस यूँ समझ लीजिए कि सैयदना इमाम हुसैन के साहबज़ादे, भतीजे, भांजे, जानिसार और फिदाकार जिन में अस्सी बरस के बूढ़े (हबीब इब्ने मज़ाहिर) से लेकर छः माह के शीर ख्वार (हज़रत अली असगर) तक को ज़ालिमों और सफ़ाकों ने अपनी अज़ली बदबख्ती और शकावते कल्बी की बिना पर तीरों, नेज़ों और तेगों का निशाना बना कर जामे शहादत पिलाया और दस तारीखे अस्त्र के वक्ते ऐन हालते नमाज़ में इब्ने रसूल जिगर गोशा बतूल नूरे दीदा शेरे खुदा सरदार जवानाने जन्नत हज़रत सैयदना इमाम हुसैन के सरे मुबारक को शिमे लईन ने जिस्मे अतहर से जुदा कर दिया आह! सुम्मा आह: इन्ना लिल्लाहे व इन्ना इलैहि राजिऊन।

दस तारीख के बाद मुख़दराते आलियात को आह! ज़ालिमों ने रसन बस्ता करके शहरों की सड़कों और गलियों का चक्कर लगवाया और हद दरजा तकालीफ़ और मसाइब का निशाना बनाया।

हज़रत इमाम हुसैन की शहादत जिन अग़राज़ और जिन मकासिद की खातिर अमल में लाई गई उनमें एक भी पूरे नहीं हुए यानी न ही यज़ीद तख़्ते ख़िलाफ़त पर बैठ सका (क्योंकि उस वाक़िया के कुछ ही दिनों बाद उसने दुनिया से कूच किया) और न ही ज़िन्दा जावेद इमाम के नाम को मिटा सका।



क़त्ले हुसैन अस्ल में मर्गे यज़ीद है  
इस्लाम जिन्दा होता है हर करबला के बाद

यज़ीद मर गया मगर इमाम हुसैन वला तकुलू लेमन यक्त्तल फ़ी  
सबीलिल्लाहे अम्वातुन बल अह्याउन वलाकिन ला तशउरुन। के  
मुताबिक़ जिन्दा हैं।

इमाम हुसैन से मुहब्बत करना अल्लाह से मुहब्बत करना है, उनके  
नाम पर सदका ख़ैरात करना सआदते अबदी का हासिल करना है,  
उनके अमल को अपनाना अल्लाह तआला और उसके रसूल को  
अपना मूनिस बनाना है और उन से बुग़ज़ रखना अल्लाह तआला के ग़ैज़  
व ग़ज़ब का निशाना बनाना है क्यों? इसलिए कि इमाम हुसैन सिर्फ़ मेरे  
नहीं बल्कि सभी के इमाम यानी बैनुल-अक्वामी इमाम और बैनुल-अक्वामी  
शहीद हैं। सच है।

शाहस्त हुसैन बादशाहस्त हुसैन  
दी हस्त हुसैन दीन पनाह हस्त हुसैन  
सरदाद न दाद दस्त दर दस्ते यज़ीद  
हक्का कि बिनाए ला इलाह अस्त हुसैन

(सैयद अबुल-फरह)



# ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद अक्ल व नक्ल के पैमाने में

कुछ अरसा से पाकिस्तान में बाज़ रुसवाए आलम किताबें ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद, तहकीक़े सैयद व सादात, तहकीक़े यज़ीद, सादात बनू उमैया और किताब रशीद इब्ने रशीद छप कर इल्मी और नज़रियाती दुनिया में वजहें निज़ाअ बनती जा रही हैं। इन किताबों के बदनाम ज़माना मुसन्नेफ़ीन हज़रात इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के मुकाबला में यज़ीद के मक़ाम को बुलन्द दिखाने के लिए एड़ी चोटी का ज़ोर लगाए जा रहे हैं उनकी इस हरकते मज़बूही के पीछे वह ऐतकादी कुव्वतें कारफ़रमा हैं जो बुर्जुगाने दीन, हज़राते अइम्मा इस्लाम और खुद हुज़ूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की जाते गिरामी को आमियाना और गुस्ताख़ाना अंदाज़ से पेश करती रहती हैं फिर आज की पढ़ी लिखी दुनिया को मरऊब करने के लिए तारीख़ी हवालों के खुदसाख़्ता इक्तिबासात लिख कर बावर कराया जाता है कि यह सारा काम तेरह सौ साल गुज़रने के बाद तहकीक़ व तफ़्तीश की इमारत उस्तवार करने के लिए किया जा रहा है। महमूद अब्बासी साहब खुसूसियत के साथ इस फनकारी के इमाम माने जा रहे हैं और वह अंधों की दुनिया के "हकाइक़ निगार" मशहूर होते जा रहे हैं।

अगर आपको अपने मुल्क की इस कहावत से इत्तिफ़ाक़ है कि "अंदाज़ा के लिए देग का एक चावल काफी है" तो इसी रौशनी में रुसवाए आलम किताब के चन्द मक़ामात की निशानदेही करता हूँ जिस से आप अंदाज़ा कर सकेंगे कि अक्ली और नक्ली दोनों हैसियत से किताब "ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद" ग़ैर मुस्तनद और नाक़ाबिले तस्लीम है और आप यह फ़ैसला भी कर सकेंगे कि अब्बासी की नज़र में महज़ तस्वीर का एक ही रुख़ है और सहवन नहीं बल्कि अमदन दूसरे रुख़ से न सिर्फ़ बेएतनाई बरती गई है बल्कि उस पर गुबार उड़ाने की सई नाक़ाम की गई है।

बनू उमैया और बनू हाशिम एक ही रुपये की दो तस्वीरें हैं जिसके समझने के लिए हस्बे ज़ैल शजर-ए-नसब काफी होगा।



रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के पर दादा हाशिम के बाप के यहाँ दो जुड़वां बच्चे हाशिम और उमैया पैदा हुए थे और दोनों तल्वार से अलग किए गए, खुदा की शान कि दोनों ज़िन्दा रहे।

अफ़सोस कि जिस तल्वार पर हाशिम के खून की छींटें पड़ चुकी थीं उसने करबला के मैदान में आले पैग़म्बर के खून से अपनी प्यास बुझाई और जो कुछ रही सही कसर बाकी रह गई थी, महमूद अब्बासी, आमिर यज़ीदी और उसमान फारक़लीत एडीटर अल-जमीअत दिल्ली का क़लम उसकी तक्मील कर रहा है, हज़ारों रहमतें नाज़िल हों दामादे रसूल अली इब्ने अबी तालिब पर जिन्होंने फ़रमाया और सच फरमाया :

**तरजमा :** खंजर का ज़ख़्म तो भर जाता है मगर जुबान का ज़ख़्म कभी नहीं भरता।

चुनांचे उसी ज़ख़्मकारी की एक मुहिम जारी है जिस पर पूरी मिल्लते इस्लामिया खून के आंसू रो रही है।

इस किताब के मुतअल्लिक़ चन्द ज़रूरी इशारे मुलाहिज़ा फरमाएं।

जनाब अब्बासी साहब अपनी किताब के स० ३६ पर रक़म तराज़ हैं :

“हज़रत अमीर मुआविया की शान में कोई बदगुमानी नहीं की जा सकती क्योंकि उनकी सहाबियत और सहाबियत का लाज़मा, अदालत, हर किस्म की बदगुमानी से माने है।

बहुत ख़ूब! हज़रत सैयदना अमीर मुआविया रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु से किसी किस्म की कोई बदगुमानी नहीं की जा सकती, चूंकि वह सहाबी हैं और सहाबियत को अदालत से लाज़मा है। लिहाज़ा आप मुझे दरयाफ़्त करने दीजिए कि हज़रत सैयदना मौला-ए-काइनात हज़रत अली कर्रमल्लाहु वज्हेहू न सिर्फ़ सहाबी-ए-रसूल बल्कि दामादे रसूल भी हैं, तो क़ानून की यह दफ़ा हज़रत अली के बारे में क्यों न इख़्तियार की गई? और हज़रत अली के बारे में चन्द दर चन्द शुकूक व शुबहात पैदा करके अपने नाम-ए-आमाल को क्यों सियाह किया गया?

डरो खुदा से डरो ख़ौफ़े किब्रिया से डरो

नबी की गुस्सा में डूबी हुई निगाह से डरो

अगर अब्बासी साहब को इस हदीस पर एतमाद व भरोसा होता कि :

**तरजमा :** मेरे सहाबा सितारों के मिस्ल हैं जिसकी भी पैरवी करोगे



हिदायत पाओगे। मेरे सहाबा सब के सब आदिल हैं। मेरे अहले बैत सफीन-ए-नूह के मिस्ल हैं जो उस पर सवार होगा उसने नजात पाई और जिसने ऐराज किया वह डूब गया।

तो उन्हें बनू हाशिम और आले रसूल के सबब व शितम के लिए कलम उठाने की ज़हमत ही नहीं पड़ती, बिलगर्ज जंगे जमल और जंगे सफ़फ़ैन वगैरा के देखने से अगर परागन्दगी दिमाग का आरेज़ा लाहिक हो गया था तो उसका इलाज गाली गलौज और तबर्बाज़ी से न करते बल्कि यह सोच कर ख़ामोश रहते कि ताबईन और अजल सहाबा की मुक़द्दस जमाअत है, उनके हक में कफ़े लिसान और ख़ामोश रहना ही बाइसे सआदत है जैसा कि अहले सुन्नत व जमाअत का मज़हब व मसलक है। मगर यहाँ नक्शा ही अलग थलग है, एक तय शुदा ज़ेहनी प्लान (PLAN) है जिस की ताईद व हिमायत में कहीं कुरआन सुन्नत का बेमहल इस्तेमाल है और कहीं दुश्नाम तराज़ी का बेजोड़ पैवन्द, कम अज़ कम मेरी फ़िक्र व फ़हम से यह बात बाहर है कि हज़रत अमीर मुआविया की जिस सहाबियत के सामने जनाब अब्बासी का कलम लरज़ां व तरसां है वह हज़रत अली मुर्तज़ा के बारे में क्यों बहका बहका फिर रहा है?

**अल्लाह रे खुद साख़्ता क़ानून का नैरंग**

**जो बात कहीं फ़ख़ वही बात कहीं नंग**

अब जनाब अब्बासी की एक नई तहकीक़ मुलाहिज़ा कीजिए :

“हादसा करबला बस इतनी देर में ख़त्म हो गया था जितनी देर में कैलूला में आंख झपक जाए यानी कम व बेश आध घन्टे में।”

(ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद स० 223)

अब्बासी की अनोखी तहकीक़ से दो बातें समझ में आती हैं :

(1) मुअल्लिफ़ ने कलम उठाने से पहले यह तहीया कर लिया है कि जो बात कही जाए वह नई हो।

(2) दूसरी बात यह समझ में आती है कि मैदाने करबला में यज़ीदी फौज के खूँख़्वार दरिन्दे आले पैग़म्बर की घात में थे और हुसैनी काफ़िला को देखते ही चील, कौओं, गिद्ध और कुत्तों की तरह टूट पड़े।

**न रस्मे मेहर से वाकिफ़ न आइने वफ़ा जाने**

वह तो रस्मे सलाम व कलाम से ना आशना थे और न ही अदाए मेज़बानी की तर्ज़ से, इसके सिवा और क्या कहा जाए कि उज़्र गुनाह



बदतर अज़ गुनाह।

इतना लिख देने से न तो यज़ीद की पेशानी से कलंक का टीका साफ हो गया और न ही उबैदुल्लाह बिन ज़्याद और अम्र बिन सअद के दामन से खून की छींटें धुल गईं, ज़ालिम, ज़ालिम रहा और मज़्लूम मज़्लूम।

अब एक और नई तहकीक़ मुलाहिज़ा कीजिए :

“इमाम आली मक़ाम दस ज़िलहिज्जा को मक्का मुकर्रमा से रवाना हो कर दस मुहर्रमुल-हराम को करबला-ए-मुअल्ला पहुँचे।”

इसके लिए ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद स० 154 व 155 मुलाहिज़ा फरमाइए।

इसके इस्बात में अब्बासी ने फ़नकाराना चाबुक दस्तियों से काम लेते हुए अपने को हिसाब, तारीख़, जुग़राफ़िया और हिन्दसा वग़ैरा में यक्ताए रोज़गार साबित करने की कोशिश की है। बार-बार कुरआन व सुन्नत का नाम लेकर उलमा को मरऊब करता है और दो सफ़ह का एक मनघड़त खाका खींच कर न्यूलाइट तबके को एक किस्म की धमकी देनी है हालांकि दोनों इस ढोल का पोल अच्छी तरह जानते हैं, उलमा अच्छी तरह समझते हैं कि अब्बासी की हैसियत कुरआन फ़हमी और हदीस दानी में सिफ़र के बराबर है और अंग्रेज़ी दा तबका यह जानता है कि आंजनाब तारीख़ व जुग़राफ़िया से क़तअन नाबलद हैं वरना अब्बासी साहब भारत में अगर वज़ीरे तालीमात न सही तो कम अज़ कम मुस्लिम यूनिवर्सिटी अलीगढ़ के वाइस चांसलर ही होते और अगर अमरोहा छोड़ कर पाकिस्तान गए थे तो वहाँ जूतियाँ चटखारते न फिरते बल्कि चन्द क़दम आगे बढ़ कर जामिया अज़हर मिस्त्र के शैख़ुल-हदीस होते, यह क्या क़यामत है कि पूछ कुछ कहीं नहीं और नाम चिड़ी मार खान, सारी दुनिया एक तरफ़ आं बदौलत एक तरफ़।

अब अब्बासी साहब की तहकीक़ पर मेरी एक राय मुलाहिज़ा कीजिए। आंजनाब ने यह शगूफ़ा क्यों छोड़ा? मेरी अपनी नज़र में इस रिवायत के तीन गोशे काबिले तवज्जोह हैं :

(1) इस राय के पस परदा नज़रिया कारफ़रमा है कि करबला से मुतअल्लिक़ जितनी भी रिवायतें हैं उन्हें यक्सर दरिया बर्द कर दिया जाए और जिस तरह से और बहुत से वाकिआत शहादत हैं उन्हीं में उसका भी शुमार कर लिया जाए। इस पर तुरफ़ा तमाशा कि इमाम आली मक़ाम को मअज़ल्लाह बागी करार देकर बजाए शहीद के मक्तूल कहा जाए। यह वह



जाविया फ़िक्र है जिसको अब से कुछ दिनों पेशतर मौलवी अब्दुशशकूर लखनवी खार्जी ने अपने अख़बार "अन्नजम" में जाहिर किया था, इसके बावजूद उलमा-ए-देवबन्द उस खार्जी को अपना इमाम व मुक़तदा जानते हैं।

(2) यह राय जिस महवर पर गर्दिश कर रही है वह यह है कि सरकार हुसैन फ़रीज़ा हज से सुबुकदोश हुए बग़ैर क्योंकर आजिमे सफ़र हो सकते हैं? इसलिए अब्बासी साहब का यह कहना है कि इमामे आली मक़ाम नवें ज़िलहिज्जा को मनासिके हज से फारिग हो कर दस ज़िलहिज्जा को मक्का मुकर्रमा से रवाना हुए और दस भुर्हमुल-हराम को करबला पहुँचे। और अगर यह न माना जाए तो इमाम जैसी शख़्सियत को तर्क फर्ज़ का मुर्तकिब होना पड़ेगा।

क्या कहना है खार्जियों के मुहक्किक का! इस ग़रीब को यह भी पता नहीं कि इमाम के लिए हज की हैसियत फर्ज़ की है या नफ़ल की, इसको तो इस्लामी घराने का एक जी शऊर बच्चा भी जानता है कि हज की फर्ज़ियत नमाज़ और रोज़ा जैसी नहीं है। नमाज़ रात और दिन में पाँच वक्तों में फर्ज़ है और हर मुसलमान आकिल, बालिग और तन्दुरुस्त पर एक महीने का रोज़ा, लेकिन हज अपने जुमला शराइत के साथ उम्र में सिर्फ़ एक बार फर्ज़ है, इसके बाद जितनी दफा हज किया जाए वह फर्ज़ नहीं बल्कि नफ़ल होता है। गोया छप्पन बरस की उम्र में हादसा करबला पेश आया और अब तक सरकारे हुसैन फ़रीज़ा-ए-हज से सुबुकदोश भी न हो सके थे? जहाँ इतनी नई बातें लिखी थीं उसमें एक यह भी इज़ाफ़ा कर देते कि बाशिन्दगाने मक्का पर हज हर साल फर्ज़ होता है या आले रसूल पर हज हर साल फर्ज़ होता है या इमाम ने अब तक हज किया ही न था और यह मालूम था कि करबला से वापसी न हो सकेगी लिहाज़ा हज जैसे फ़रीज़ा से सबकदोश हो जाएं। आखिर इस क़द्र लिख देने से कौन आपकी कलाई थाम लेता। यह ऐसा मक़ाम है जहाँ अब्बासी के कलम ने ठोकर खाई है जिसका उसके पास कोई जवाब नहीं। अब्बासी की मारकतुल-आरा तहकीक़ का एवान व महल इसी मीनार पर खड़ा है लिहाज़ा नतीजा जाहिर है कि —

इसलिए यह कहना कि सरकारे हुसैन फ़रीज़ा हज से सुबुकदोश हुए बग़ैर क्योंकर रवाना हुए, यह हमारे हक़ में काबिले तस्लीम नहीं, जब यह बात



ग़लत तो दस जिलहिज्जा को रवानगी ग़लत और जब तारीख़ रवानगी ग़लत तो यह कहना सरासर झूठ है कि इमाम दस मुहर्रम को करबला पहुँचे।

(3) अब इस रिवायत का तीसरा गोशा मुलाहिज़ा फरमाइए। जनाब अब्बासी का यह कहना है कि अगर दस मुहर्रम को पहुँचने की तारीख़ न मानी जाए तो तारीख़े रवानगी ग़लत हो जाती है या दोनों में कोई सूरते तत्बीक़ नज़र नहीं आती। इस सिलसिला में इतनी ही गुज़ारिश है कि तारीख़े रवानगी में हज़ारों टकराव हों या सैकड़ों इख़िलाफ़ात हों उनका कोई असर करबला की इन मुतादावल रिवायतों पर नहीं पड़ सकता, जिन पर उलमा, सुलहा मुअर्रेख़ीन और मुहद्देसीन के इत्तिफ़ाक़ ने तवातुर की महरें उज़्र सब्त कर दी है, वरना उसकी मिसाल तो ऐसी ही होगी कि अब्बासी के वालिद 1857 ई० के ग़दर में पैदा हुए और अब्बासी के दादा ने अपने बेटे का नाम तारीख़ी रखा। कुछ दिनों बाद से लोगों ने अब्बास से दरयाफ़्त किया कि आंजनाब की उम्र क्या है? तो फरमाया मेरा तारीख़ी नाम है, मैं ग़दर वाले साल में पैदा हों, लोगों ने अब्जद हव्वज के हिसाब से जब सन्ने पैदाइश का इस्तिख़राज किया तो 1856 ई० हुआ मगर मेरा तारीख़ी नाम ग़लत नहीं हो सकता। अगर जनाब अब्बासी साहब अपने वालिद बुजुर्गवार के तारीख़ी नाम को साबित करने के लिए हिन्दुस्तान के ग़दर को बजाए 1857 ई० के 1856 ई० में मान लें तो शायद हम भी कुछ सोचने पर आमादा हों।

और अगर वह तारीख़े हिन्द की एक सतर को नहीं मिटा सकते तो हम तारीख़ व हदीस की बेशुमार रिवायतों को क्योंकर झुठला सकते हैं?

अब मैं इख़ितामे गुफ़्तगू पर जनाब अब्बासी साहब की तहकीक़े जदीद का बाज दूसरे मुसन्नेफ़ीन से एक हल्का फुल्का सा मवाज़ना पेश करता हूँ जिस से आप जनाब अब्बासी साहब की मुतलकुल-एनानी का सही अंदाज़ कर सकेंगे।

**अब्बासी साहब :** ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद स० 223 पर लिखते हैं :

“बरादराने मुस्लिम और साठ पैसठ कूफ़ियों को नाआकिबत अन्देश तौर से फौजी दस्ता के सिपाहियों पर अचानक कातिलाना हमला कर देने से यह वाक़्या महज़ूने यकायक और ग़ैर मतवक्का पेश आकर घन्टा



आध घन्टा में खत्म हो गया।”

जिसका वाज़ेह मतलब यह है कि जंग की पहल हुसैनी काफ़िला की तरफ से हुई। अब सुनिए जनाब अबुल-कलाम आज़ाद साहब अपनी किताब “मारक-ए-करबला” स० 2 पर फरमाते हैं :

“वाक़ेआत के तफ़्हेदुस व तहकीक़ में पूरी काविश की गई शायद इस कद्रे काविश और जुस्तजू के साथ इन हालात का तारीख़ी मज्मूआ दूसरी जगह न मिल सके।”

**आज़ाद साहब :** मारक-ए-करबला स० 37 पर फरमाते हैं :

“इसके बाद हुर ने निहायत जोश व ख़रोश से तक़रीर की और अहले कूफ़ा को उनकी बदअहदी व उज़्र पर शर्म व ग़ैरत दिलाई लेकिन उसके जवाब में उन्होंने (यज़ीदियों) ने तीर बरसाना शुरू कर दिया, नाचार ख़ेमा की तरफ लौट आया। इस वाक़या के बाद उमर बिन सअद ने अपनी तल्वार उठाई और लश्करे हुसैन की तरफ यह कह कर तीर फेंका “गवाह रहो! सबसे पहला तीर मैंने चलाया है” फिर तीर बाज़ी शुरू हो गई।”

**अब्बासी साहब :** ख़िलाफ़ते मुआविया यज़ीद स० 220 पर लिखते हैं:

“नबर्द आजमाइयों की जो तफ़्सीलात ब्यान की हैं, वाक़ेआत से उनकी हरगिज़ तस्दीक़ नहीं होती, यह रिवायतें महज़ वज़ई व इख़्तेराई हैं वग़ैरह वग़ैरह।”

**आज़ाद साहब :** मारका करबला स० 52-53 पर लिखते हैं :

“उमर बिन सअद को हुक्म था कि हुसैन की नअश को घोड़ों की टापों से रौंद डाले। उसका वक़्त आया तो उसने पुकार कर कहा, इसके लिए कौन तैयार है? दस आदमी तैयार हो गए, और घोड़े दौड़ा कर जिस्म मुबारक को रौंद डाला। (स० 53) फिर तमाम मक्तूलीन के सर काटे गए, कुल बहत्तर सर थे, शिम्र ज़िलजौशन, इब्नुल-अशअस, अमर बिन अलहज्जाज, उरवा बिन क़ैस, यह तमाम सर उबैदुल्लाह बिन ज़्याद के पास ले जाए गए, इब्ने ज़्याद के हाथ में एक छड़ी थी, आप के लबों पर मारने लगा। जब उसने बार बार यही हरकत की तो ज़ैद बिन अरक़म चिल्ला उठे।”

**अब्बासी साहब :** ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद स० 154-155।

“इमाम आली मक़ाम दस मुहर्रम को करबला पहुँचे।”



**आज़ाद साहब :** मारका करबला स० 18।

“आख़िर आप उजाड़ ज़मीन में जा कर उतर पड़े। पूछा, इस सरज़मीन का क्या नाम है? मालूम हुआ कि करबला, आपने फरमाया, यह कर्ब और बला है, यह मक़ाम पानी से दूर था, दरिया और उसमें एक पहाड़ी हायल थी, यह वाक़या 2 मुहर्रम 61 हिजरी का है।”

**अब्बासी साहब :** ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद स० 27।

“तबरानी जैसे शीई मुअर्रिख़ का भी ब्यान है।” यानी इमाम तबरी पर शीईयत का इल्ज़ाम।

**शिब्ली साहब नौमानी :** सीरतुन्नबी स० 19।

“तारीख़ी सिलसिला में सबसे जामे और मुफ़रसल किताब इमाम तबरी की तारीख़ कबीर है। तबरी उस दरजा के शख्स हैं कि तमाम मुहद्देसीन उनके फज़ल व कमाल, सिक़ह और उरअते इल्म के, मोतरिफ़ हैं। उनकी तफ़सीर “अहसनुत्तफ़ासीर” ख़्याल की जाती है। मुहद्दिस इब्ने खुज़ैमा का कौल है कि दुनिया में किसी को उन से बढ़ कर आलिम नहीं जानता।”

**तरजमा :** यह झूठी बदगुमानी है बल्कि वाक़या यह है कि इब्ने जरीर (यानी इमाम तबरी) इस्लाम के मोतमद इमामों में से एक बड़े इमाम हैं।

**अब्बासी साहब :** ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद स० 319।

“अमीर यज़ीद के मुख़्तसर ज़माना ख़िलाफ़त के ख़िलाफ़ ब्यान करने में मुअर्रेख़ीन ने बुख़ल से काम लिया ताकि उनकी इंसाफ़ पसन्दी, अदले गुस्तरी और रहमदिली के वाक़ेआत तजस्सुस व तफ़हहस से मिल ही जाते हैं।”

**नोट :** अब्बासी साहब को यह भी लिख देना चाहिए था कि मुअर्रेख़ीन की वह काँफ़्रेंस कब मुनाकिद हुई थी जिसमें तजवीज़ मंज़ूर की गई कि अब्बासी साहब के अमीर यज़ीद के हालात ब्यान करने में बुख़ल से काम लिया जाए।

**अल्लामा तुफ़्ता ज़ानी :** यह हवाला इस किताब से है जो दर्से निज़ामिया में दाख़िले निसाब है। शरह अकाइद नस्फ़ी स० 117।

पस हम यज़ीद और उसके ईमान के बारे में कोई तवक्कुफ़ नहीं करते, यज़ीद और उसके हवारेईन और मुआवेनीन व मददगार पर अल्लाह की लानत हो।

**अब्बासी साहब :** ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद स० 132



“आपकी जाते सितोदा सिफ़ात को नसबी पाबन्दियों में नहीं लाया जा सकता और न आपने अपने खानदान को उसकी इजाज़त दी कि आप से तअल्लुक रिश्ता की बिना पर वह उम्मत पर मुसल्लत होने की कोशिश करें।”

**नोट :** यह एक बहुत ही तफ़्सीली उनवान है जिसमें आं बदौलत ने दिखाने की कोशिश की है कि अहले बैत को आम मुसलमानों पर कोई फ़ज़ीलत नहीं है। हालांकि कुरआन मजीद फरमाता है :

**तरजमा :** ऐ पैग़म्बर! आप लोगों से फरमा दें मैं तुम से अहले बैत की मुहब्बत के सिवा अपनी पैग़म्बराना जिन्दगी को कोई मुआवज़ा नहीं चाहता।

आख़िरश अपने क़राबतदारों की मुहब्बत का मुतालबा किस रिश्ता व नाता से है? ऐसे ही दूसरे मक़ाम पर कुरआन मजीद का इरशाद मुहकम है, जिसके लिए अक्सर मुफ़स्सेरीन की राय है कि यह आयत हज़रत अली, सैयदा फातिमा, इमाम हसन और इमाम हुसैन रिज़वानुल्लाहु तआला अलैहिम के हक़ में नाज़िल हुई :

**तरजमा :** ऐ अहले बैत! अल्लाह तआला यह चाहता है कि तुम से नजिस (नापाकी) दूर करे और तुम्हें ख़ूब ख़ूब पाक करे।

हदीस शरीफ़ में है कि एक बार सरकारे दो आलम सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम अपनी काली कमली में हज़रत अली, सैयदा फातिमा, इमाम हसन और इमाम हुसैन को लेकर यह दुआ फरमाई :

**तरजमा :** ऐ अल्लाह! यह मेरे अहले बैत और मेरे मख़्सूसीन हैं उन से नापाकी दूर फरमा उन्हें ख़ूब ख़ूब पाक कर दे।

**नोट :** अब आले रसूल की मक़बत में लिसाने नुबुव्वत के चन्द जवाहिर पारे मुलाहिज़ा फरमाएं।

(1) तिर्मिज़ी, निसाई, इब्ने माजा ने हब्शी बिन जिहादा से रिवायत की कि सैयद आलम सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम ने फरमाया :

अली मुझ से हैं और मैं अली से। (हदीस)

(2) तिर्मिज़ी में अबू सईद खुदरी से रिवायत है कि हमारे नज़्दीक अली मुर्तज़ा से बुग्ज़ रखना मुनाफ़िक़ की अलामत है।

(3) इब्ने असाकिर ने इब्ने अब्बास से रिवायत की हज़रत अली कर्रमल्लाहु तआला वज्हुल-करीम के हक़ में तीन सौ आयतें नाज़िल हुईं।



(4) तबरानी व हाकिम ने इब्ने मस्ऊद से रिवायत की कि हुज़ूर सरवरे दो आलम सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम ने फरमाया कि अली मुर्तज़ा को देखना इबादत है।

(5) अबू यअला व बज़्ज़ाज़ ने सअद बिन अबी वक्कास से रिवायत की कि सैयदे आलम सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम ने फरमाया जिसने अली को ईज़ा दी उसने मुझे ईज़ा दी।

(6) दैलमी की रिवायत है कि हुज़ूर ने फरमाया, दुआ रुकी रहती है जब तक मुझ पर और मेरे अहले बैत पर दरूद न पढ़ा जाए।

(7) सअलबी ने रिवायत की कि वअ्तसेमू बेहब्लिल्लाहे जमीआ वला तफ़रूकू। की तफ़सीर में इमाम जाफर सादिक रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु ने फरमाया, हम ही हब्लिल्लाह हैं।

(8) दैलमी से मरफूअन रिवायत है कि सरकारे दो आलम ने फरमाया, मैंने अपनी बेटी का नाम फातिमा इसलिए रखा कि अल्लाह तआला उसको और उसके साथ मुहब्बत रखने वालों को दोज़ख़ से खुलासी अता फरमाई।

(9) इमाम अहमद ने रिवायत की कि सरकारे दो आलम ने हुसैन का हाथ पकड़ कर फरमाया कि जिस शख्स ने मुझ से और उनके वालिद वालिदा से मुहब्बत रखी वह मेरे साथ जन्नत में होगा।

(10) इमाम अहमद ने रिवायत की कि हुज़ूर ने फरमाया कि अहले बैत से बुग़ज़ रखने वाला मुनाफ़िक़ है।

(11) अबू सईद ने शफ़ुन्नुबुव्वत में रिवायत किया कि हुज़ूर ने फरमाया ऐ फातिमा! तुम्हारे ग़ज़ब से ग़ज़ब इलाही होता है और तुम्हारी रज़ा से अल्लाह राजी।

(12) तिर्मिज़ी की हदीस है हुज़ूर ने फरमाया : हुमा रैहानी मिनदुनिया। वह दोनों यानी हसन और हुसैन दुनिया में मेरे फूल हैं। सरकारे दो आलम कभी सीने से लगाते और कभी सूंघते।

गरज़ यह कि सहाहे सिता व ग़ैर सहाह की किताबें मनाकिब अहले बैत से भरपूर हैं जिसको सिर्फ़ चश्मे मुहब्बत देख सकती है, अब्बासी जैसे को रबातिन को क्या नज़र आए। उसको तो सिर्फ़ बनू उमैया और यज़ीद के हक़ में रिवायतें मिल सकती हैं! तअज्जुब है उन लोगों पर जो अब्बासी के



दोश बदोश चल रहे हैं। आज उन्होंने फजाइल अहले बैत से चश्मे पोशी की है, अगर कल उन्होंने क़्यामत में उन लोगों से मुँह फेर लिया तो उनका क्या हश्श होगा?

दोस्तो! डरो मैदाने क़्यामत से! यह दुनिया नापायेदार है और उसकी तमाम लज्जतें फानी हैं। ईमान बड़ी दौलत है और जान ईमान आकाए दोजहाँ सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम की बारगाह में नियाज़ न हासिल हो, असलाफ़ और बुज़ुर्गों की बारगाह में बेअदबी और दरेदा ज़ेहनी से परहेज़ करो। हुसैन को गालियाँ देकर जन्नत में न जाओगे, बल्कि उनका शर्फ़ गुलामी तुम्हें जन्नत में ले जाएगा, वह नौजवाने जन्नत के सरदार हैं और उनकी माँ फातिमा जन्नती औरतों की सरदार। मुफ़स्सेरीन, मुहद्देसीन, अइम्मा मुज्जहेदीन, उलमा, औलिया, सुलहा, गरज़ यह कि पूरी उम्मत मुस्लेमा अहले बैत की अकीदत व मुहब्बत की हासिले ज़िन्दगी समझती है और सबके सब आले रसूल की अज़मत व हुर्मत के काइल हैं, अब्बासी जैसे एक नहीं हज़ार सर फिरे पैदा होंगे मगर सर्व मुस्लिम के दिल से उनकी अज़मत छीन नहीं सकते।

रसूलुल्लाह का वह प्यारा नवासा जिसने नामूसे रिसालत की खातिर घर लुटा दिया, वह हुसैन जिने मौत की आंखों में आंखें डाल कर मुस्कुराना सिखाया। उस परवरदिगारे आलम की हज़ार हज़ार रहमतें नाज़िल हों। वह अपने जसदे उन्सुरी में हमारे सामने मगर उनकी रूहानियत हमारी दस्तगीरी व मुश्किल कुशाई के लिए हर जगह हाज़िर हों।

गुश्तगाने खंजर तस्लीम रा  
हर ज़मां अज़ ग़ैब जाने दीगर अस्त



# खार्जी नज़रियात हक़ाइक़ के उजाले में

अल्लामा इब्ने कसीर "अल-बिदायह वन्निहायह" जो अब्बासी साहब की किताब का अब्बलीन माख़ज़ है, मारका करबला की दास्तान का आगाज़ करते हुए सरवरक़ पर अल्लामा ने यह सुर्खी कायम की है :

वहाज़ा सिफ़तुन मक़तलुहू रज़ि अल्लाहु अन्हु। यानी यह हज़रत इमाम हुसैन रज़िअल्लाहु तआला अन्हु की शहादत की सरगुज़िश्त है।

तरजमा : जो इस फन के अइम्मा की रिवायत से माख़ूज़ है कि शीओं ने वाकिआते करबला के ब्यान में जिस तरह इफ़तरा व ग़लत ब्यानी से काम लिया है इन नक़ाइस से यह किताब پاک है।

इस इबारत से किताब की सकाहत और उसके दरजा-ए-ऐतबार की तरफ़ इशारा करना मक़सूद है क्योंकि अब्बासी साहब ने वर्क वर्क पर शीई रिवायत और वर्ज़ई रिवायात जैसे अल्फ़ाज़ का हरबा इस्तेमाल करके हर उस रिवायात और हर उस वाकिया का इंकार कर दिया है जिससे यज़ीद और उसके साथियों के किरदार पर किसी तरह की चोट पड़ती है।

एक अहम तरीन सवाल जो मारका-ए-करबला की पूरी दास्तान का महवर है और इसी असास पर मौजूदा तारीख़ का एवान खड़ा है वह यह है कि इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु और अहले बैत का कातिल कौन है?

सैंकड़ों सफ़हात सियाह करने के बावजूद भी अब्बासी साहब का कलम इस हकीक़त के चेहरे से नक़ाब कुशाई नहीं कर सका है कि इमाम हुसैन व अहले बैत के क़त्ल में किसका हाथ है। तारीख़ के तालिबे इल्म का ज़ेहन और उलझ जाता है जब वह अब्बासी की किताब में पढ़ता है कि न यज़ीद ने क़त्ले हुसैन का हुक्म दिया और न उससे राज़ी था। न इब्ने ज़्याद के दामन पर कोई दाग़ है और न इब्ने सअद की तल्वार पर कोई धब्बा! यह पढ़ कर अचानक पर्दा-ए-ज़ेहन पर सवाल उभर आता है कि शुरू से लेकर अख़ीर तक सबके सब बेगुनाह व बेतअल्लुक़ हैं तो फिर हुसैनी



काफ़िला के बहत्तर मुसाफ़िरों की लाशें करबला की खाक पर तड़प तड़प कर सर्द कैसे हो गई?

मेरा ख़्याल है कि अब्बासी साहब ने अपनी किताब में जहाँ किज़्ब व इफ़तरा और क़्यास व तख़मीन का एक अंबार जमा कर लिया है वहाँ इतने झूठ का और इज़ाफ़ा कर देते कि मअज़ल्लाह करबला में पहुँच कर हुसैनी काफ़िला ने खुदकुशी कर ली तो सारी मुश्किल हल हो जाती और यज़ीद के दामन का गुबार जो आज अपने चेहरे पर मल रहे हैं, धोने की ज़हमत उठाने की नौबत ही न आती।

यज़ीद की हिमायत का जज़्बा नार्मल में होता तो यह नुक्ता अब्बासी साहब की समझ में आ जाता कि कातिल की तरफ से ख़्वाह कोई कितना ही सफ़ाई पेश करे लेकिन खुद उसका ज़मीर अपनी बेगुनाही पर मुतमईन कभी नहीं होता। सफ़ाकी और क़हर व ज़ौर का नशा उतर जाने के बाद न सिर्फ़ यह कि जुर्म का एहसास मलामत करता है बल्कि नदामत, पशेमानी और अन्देशा अक़ूबत हमेशा के लिए एक आज़ार बन जाता है। अल्लामा इब्ने कसीर ने अपनी एक किताब में यज़ीद के नफ़िसयाती वारदात की जो हालात ब्यान की है वह बिल्कुल उसकी कापी है। मुलाहिज़ा हो।

जब इब्ने ज़्याद ने इमाम हुसैन और उनके साथियों को शहीद किया तो उसने उनके मक़तूल सरो को यज़ीद के पास भेजा। इब्तिदा में यज़ीद ने इमाम हुसैन के क़त्ल पर अपनी खुशी का इज़हार किया, और इब्ने ज़्याद की क़द्र व मंज़िलत उसकी निगाह में बढ़ गई फिर कुछ दिनों के बाद अपने करतूत पर शर्मसार हुआ। (अलबिदाया जि० 8 स० 222)

फिर जब अन्देशा अक़ूबत और निदामत व पशीमानी की शिद्दत और बढ़ गई और इब्ने ज़्याद के करतूत और क़त्ले हुसैन के नताइज व अवाक़िब का सहीह अंदाज़ा हुआ तो यज़ीद कफ़े हसरत मलने लगा, तिलमिला उठा और बदहवासी के आलम में इब्ने ज़्याद को कोसने लगा।

**तरजमा :** उसने हुसैन को क़त्ल करके मुझे मुसलमानों की नज़र में दुश्मन बना दिया और उनके दिलों में मेरी दुश्मनी का बीज बो दिया। अब मुझे हर नेक व बद अपने तई मबज़ूज़ समझेगा क्योंकि आम लोगों की निगाह में मेरा हुसैन को क़त्ल करना बहुत बड़ी शकावत है। हाए अफ़सोस! क्या अंजाम होगा मेरा और इब्ने मर जाना (इब्ने ज़्याद) का।

(अलबिदाया जि० 8 सफ़ा 232)



यह देखिए हक़ है जुबान का सही तरीन मुक़ाम! कि खून नाहक़ का इल्ज़ाम सर पर चढ़ कर बोल रहा है जिसकी धमक से एवाने दमिशक़ के मीनार हिल गए।

क्या अब भी यज़ीद की बरीयत व सफ़ाई के लिए किसी तावील की गुंजाइश बाकी रह जाती है।

“जो चुप रहेगी जुबाने खंजर, लहू पुकारेगा आस्तीं का” यह मिसरा शायद इसी मौका के लिए शाइर के ज़ेहन में आया था।

अब्बासी साहब की किताब में जो बात सबसे ज़्यादा दिल ख़राश और नाकाबिले बर्दाश्त है वह यह है कि उनकी बहस का हलका यज़ीद की बरीयत व सफ़ाई तक ही महदूद नहीं है बल्कि उनका मक़सद यज़ीद के मुकाबला में इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु को नीचा दिखाना और ख़ताकार और गुनहगार ठहराना है। चुनांचे उन्होंने इतिहाई ज़सारत के साथ शहज़ादा रसूल इमाम आली मक़ाम की मोहतरम जात पर ख़िलाफ़ते इस्लामिया के ख़िलाफ़ बगावत व ख़ुरूज का इल्ज़ाम आयद किया है और निहायत खुशी के साथ उसके आगे पीछे बागियों के हक़ में वईद व अज़ाब और अकूबत व सज़ा वाली हदीसों का अंबार जमा कर दिया है ताकि अचानक ज़ेहन पर एक चोट पड़े और इमाम हुसैन की अज़मत अगर लौहे क़ल्ब से महव न हो तो कम अज़ कम मोरिज़े शक़ में पड़ जाए।

बिला ख़ौफ़ व तरदीद कह रहा हूँ कि अब्बासी साहब ने अपनी पूरी किताब अइम्मए इस्लाम और मुस्लिम मुअर्रेख़ीन के मसलक व नज़र से आज़ाद हो कर लिखी है। उनका क़लम तारीख़ी मुसल्लेमात के ताबेअ नहीं बल्कि पूरी तारीख़ को उन्होंने क़लम के ताबेअ कर लिया है। जिस वाक़िया का चाहा इंकार कर दिया, जिस रिवायत से ज़ेहन मुत्तफ़िक़ न हुआ, उसे वज़ई कह दिया, जो इबारत मद्हुआ के ख़िलाफ़ हुई उसे ग़लत कह डाला। न कुबूले विर्द का कोई मेअयार है और न इंकार व इक़रार का कोई ज़ाबता, एक बदमस्त शराबी की तरह क़लम है कि बहकता फिरता है। यह कहना ख़िलाफ़े वाक़िया नहीं है कि अब्बासी साहब ने सानेहा करबला की तारीख़ लिखी नहीं है बनाई है।

इल्म व तहकीक़ के नाज़ुक तरीन मरहला में नीयत का इख़्लास एक लम्हा के लिए भी उनका शरीके अमल नहीं हो सका है। उनके क़लम की रोशनाई में ज़ज़्बात का उन्सुर इतना ग़ालिब हो गया कि बेलाग़ तहकीक़



का नाम व निशान भी कहीं नहीं मिलता। यज़ीद के जज़्बए हिमायत में जगह जगह उन्होंने ज़न व तख्मीन और वहम व क्यास का झूठा सहारा लेकर जज़्म व यकीन और इज़आन व ऐतकाद का दामन झटक दिया है।

अल्लामा इब्ने खल्दून जिनके मुताल्लिक अब्बासी साहब ने अपने दीबाचा में लिखा है : "एक मुफ़रिद मिसाल अल्लामा इब्ने खल्दून की है जिन्होंने अपने शहर-ए-आफ़ाक़ मुक़द्दम-ए-तारीख़ में बाज़ मशहूर वज़ई रिवायात को नक़्द व दिरायत से परखने की कोशिश की और नाम निहाद मुअर्रेख़ीन के बारे में साफ़ कहा कि तारीख़ को खुराफ़ात और वही रिवायात से उन्होंने लथेड़ दिया।" (ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद स० 7)

अब्बासी साहब की नीयत अगर साफ़ होती तो कम अज़ कम यही देखने की ज़हमत ग़वारा फरमा लेते कि खुद उनके मोतमद मुअर्रेख़ीन इब्ने खल्दून इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के मोकिफ़ और यज़ीद की सीरत व किरदार के बारे में क्या लिखते हैं।

पढ़िए और सर पीटिए कि कैसे कैसे मुफ़्तरी आपके माहौल में जन्म ले रहे हैं :

**तरजमा :** लेकिन इमाम हुसैन का मामला यह है कि यज़ीद का फ़िस्क़ व फुज़ूर जब तमाम अहले ज़माना पर आशकार हो गया तो कूफ़ा के मुहिब्बीने अहले बैत ने इमाम हुसैन के पास चिट्ठी भेजी कि वह कूफ़ा तशरीफ़ लाएं और अपना मंसबी फरीज़ा संभाल लें। इमाम हुसैन ने भी देखा कि यज़ीद की नाअहलियत और उसके फ़िस्क़ की वजह से उसके ख़िलाफ़ इक़्दाम अपनी जगह मुक़रर और साबित हो गया, खास कर उस शख़्स के लिए जो इस अम्र पर कुदरत रखता हो। और अपने मुतअल्लिक़ इमाम हुसैन का गुमान यह था कि वह उस काम के अहल हैं और उन्हें उसकी कुदरत हासिल है। (मुक़द्दमा इब्ने खल्दून स० 180)

करबला में इमाम हुसैन के साथ जो मारका पेश आया उसकी बाबत अल्लामा लिखते हैं :

**वल-हुसैन फ़ीहा शहीदुन मसाबुन व अला हक्कुन व इज्तिहाद।**

(मुक़द्दमा इब्ने खल्दून स० 181)

**तरजमा :** यानी हुसैन अपने वाक़िया क़त्ल में शहीद और मुस्तहिक़ अज़्र व सवाब हैं, अपने इक़्दाम में वह हक़ पर थे और यह उनका इज्तिहाद था।



अब्बासी साहब के हक में इमाम के इक्दाम की रास्ती पर इससे ज़्यादा मुस्तनद शहादत और क्या हो सकती है? अब अब्बासी साहब में कुछ भी जुर्रत हो तो अपने मोतमद मुअरिख का गरीबान पकड़ कर पूछें कि बगावत व खुर्रुज पर सवाब मिलता है? और उस राह में जो क़त्ल हो जाए उसे शहीद कहते हैं? क्या इस सराहत के बाद इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु यज़ीद के खिलाफ़ अपने इक्दाम पर हक़ थे, किसी बहस की गुंजाइश रह जाती है?

आखिर ग़ै अल्लामा ने उन लोगों के ख़्यालात का शिद्दत के साथ रद्द किया है जो कहते हैं कि हज़रत इमाम रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के साथ जिदाल व किताल, फित्ना, बगावत फ़रो करने की गरज़ से जायज़ था और यज़ीद ने अपना शरई हक़ इस्तेमाल किया। ज़ैल में ऐसे ख़्यालात की तरदीद मुलाहज़ा फ़रमाइए :

**तरजमा :** यानी काज़ी अबू बकर बिन अरबी मालेकी ने अपनी किताब "अल-अवासिम वल-क़वासिम" में यह कह कर सख़्त ग़लती की है कि इमाम हुसैन अपने नाना की शरीअत के मुताबिक़ क़त्ल किए गए। ग़लती की वजह यह है कि शरीअत ने इमाम के खिलाफ़ खड़ा होने वाले के लिए क़त्ल की जो सज़ा तज्बीज़ की है, वहाँ शर्त यह है कि वह इमाम आदिल हो। काज़ी साहब ने इमामे आदिल की इस शर्त को नज़र अंदाज़ कर दिया है। हुसैन के ज़माने में मिल्लत की इमामत व सरदारी के लिए इमाम हुसैन से ज़्यादा आमिल व कामिल कौन हो सकता है।

(मुक़द्दमा इब्ने ख़ुल्दून स० 81)

यह वह काज़ी अबू बकर बिन अरबी और उनकी किताब अल-अवासिम वल-क़वासिम है अब्बासी साहब ने जिसका हवाला अपनी किताब के स० 52 पर शद्द व मद्द के साथ पेश किया है। खुद उनके मोतमद मुअरिख़ अल्लामा इब्ने ख़ल्दून ने काज़ी साहब की इस्तिदलाल की धज्जियाँ उड़ा दीं। तअज्जुब है उसके बावजूद भी अब्बासी साहब ने काज़ी साहब के कौल पर ऐतमाद किया है लेकिन अब यह कोई तअज्जुब की बात नहीं है इस तरह की ख़्यानत व तहरीफ़ और नकाइस व इंतिक़ाम से पूरी किताब लबरेज़ है।

यहीं से अब्बासी साहब की पेश करदा उन तमाम हदीसों का सहीह गुहमल भी मुतऐयन हो गया जो इमामुल-मुस्लेमीन के खिलाफ़ खुर्रुज



इक़दाम से मुतअल्लिक़ वर्ईदे अज़ाब पर मुश्तमिल हैं यानी वह तमाम हदीसों उन लोगों के हक़ में हैं जो इमाम आदिल के खिलाफ़ ख़ुरूज करें, यज़ीद जैसे सुल्तान जाइर को उन हदीसों के दामन में पनाह लेने का कोई हक़ नहीं है।

अब ज़रा तारीख़ के आईना में यज़ीद की सीरत व किरदार और उसके ज़ोर व जुल्म की दास्तान मुलाहिज़ा फ़रमाइए और फ़ैसला कीजिए कि क्या मिल्लते इस्लामिया के एक इमाम आदिल की यही ज़िन्दगी हो सकती है? अल्लामा इब्ने कसीर अपनी किताब में लिखते हैं :

नक़ल व रिवायत से साबित है कि यज़ीद सुरूद व नग़मा, साज़ व राग, शराब नोशी और सैर व शिकार के अन्दर अपने ज़माने में मशहूर था। नौ उम्र लड़कों, गाने वाली दोशीज़ाओं और कुत्तों को अपने गिर्द जमा रखता था। सींग वाले लड़ाका मैदों, सांडों और बन्दरों के दरम्यान लड़ाई का मुक़ाबला करवाता था, उस वक़्त हर दिन सुबह के वक़्त नशा में मस्मूर रहता था। ज़ीन कसे हुए घोड़ों पर बन्दरों को रस्सी से बांध देता था और फिराता था। बन्दरों और नौ उम्र लड़कों को सोने की टोपियाँ पहनाता था। घोड़ों के दरम्यान दौड़ का मुक़ाबला कराता था। जब कोई बन्दर मर जाता तो उसका सोग मनाता था। (अलबिदाया वन्निहाया जि० 8 स० 236)

मुलाहज़ा फ़रमाइए इसी करतूत पर अब्बासी साहब आज तेरह सौ बरस के बाद वावेला मचा रहे हैं कि इमाम हुसैन ने यज़ीद को मिल्लते इस्लामिया का अमीर व ख़लीफ़ा क्यों नहीं तस्लीम किया।

अब्बासी साहब ने अपनी किताब के स० 49 पर यज़ीद के ख़साइले महमूदा शुमार कराने के लिए अल-बिदाया की जो नातमाम इबारत नक़ल की है वह इतने ही पर ख़त्म नहीं हो गई, उसके साथ यह भी है :

**तरजमा :** उसके अन्दर शहवाते नफ़स की तरफ़ मैलान, बाज़ नमाज़ों के तर्क और अक्सर औकात में उन्हें नज़रे ग़फ़लत कर देने की आदत थी।

(अलबिदायह जि० 8 स० 230)

इमाम हुसैन का सहीह मौकिफ़ समझने के लिए ज़रूरी है कि आप इस्तेलाही इमामुल-मुस्लेमीन की अहलियत व इस्तिक्लाल के सिलसिला में एक उसूली बहस ज़ेहन में महफूज़ कर लीजिए। अल्लामा इब्ने हज़म अपनी मुस्तनद किताब "अल-मुजल्ला" में इरशाद फ़रमाते हैं :



तरजमा : इमाम की शान यह है कि वह कबाइर से इज्तिनाब करे और सगाइर का इजहार न करे। हुस्ने सियासत, तदबीर ममलुकत की खुसूसियात को जानता हो क्योंकि इसी बात का वह मुकल्लफ है।

उसी की चन्द सतरों के बाद लिखते हैं :

तरजमा : पस अगर कर्शी इमाम के खिलाफ एक ऐसा शख्स खड़ा हुआ जो उस से बेहतर हो या उसके मिस्ल हो या उस से कम तर हो तो चाहिए कि सब मुत्तहिद हो कर उसके साथ किताल करें बजुज उसके कि वह इमाम गैर आदिल हो पस अगर वह इमाम गैर आदिल है और उसके मुकाबला में ऐसा शख्स खड़ा हुआ जो उसके मिस्ल है या उस से कम है तो चाहिए कि सब मुत्तहिद हो कर उसके साथ किताल करें और अगर उसके मुकाबला में ऐसा शख्स खड़ा हुआ जो उस से बेहतर है तो चाहिए कि सब उस खड़े होने वाले के साथ मुत्तहिद हो कर उस इमाम जायर के खिलाफ किताल करें क्योंकि यह अम्र मुंकर की तगय्युर है।

यही तगय्युरे मुंकर, मिल्लत की सबसे बड़ी तत्हीर है। कहर व जबर का सुल्तान तेग बेनियाम लिए इस राह में हर वक्त खड़ा रहता है। यह राह सिर्फ मरदाने सरफरोश व वफादाराने और जान सिपार की है, यहाँ किसी और का यारा नहीं। इसी हकीकत की जानिब सरकारे रिसालत मआब सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम ने इस मशहूर हदीस में इरशारा फरमाया है :

सबसे बेहतर जिहाद वह कलिमा हक है जो किसी जाइर व गैर आदिल बादशाह के सामने बरमला कहा जाए।

दूसरी हदीस में फरमाते हैं :

तुम में से जो शख्स भी कोई बुराई देखे तो उसे चाहिए कि अपने हाथ से मिटा दे और कुदरत नहीं है तो जुबान से मजम्मत करे और अगर उसकी भी इस्तिताअत नहीं है तो दिल से बुरा समझे और ईमान का यह जईफ दरजा है। (तिर्मिजी)

जिसके घर से मिल्लत का चश्मा फूटा, मिल्लत सैराब हुई, तत्हीरे मिल्लत की जिम्मेदारी भी उसी पर सबसे ज्यादा थी। वक्त ने उन्हें निहायत दर्द व कर्ब के साथ पुकारा और उन्होंने निहायत खन्दा पेशानी के साथ जवाब दिया। और जमीन व आसमान की काइनात शाहिद है कि बिला रैब वह उस ऐजाज के मुस्तहिक थे। अब्बासी के मोतमद मुअरिख



इब्ने खल्दून की सराहत गुज़र चुकी है : वमन आदला मिनल-हुसैन फ़ी ज़मानेही फ़ी इमामतिन। मिल्लत की इमामत व क्यादत के लिए इमाम हुसैन के ज़माने में इमाम हुसैन से ज़्यादा आदिल व कामिल और कौन हो सकता था।

ग़ौर से सुनिए! ऐतराफ़ के इन कलिमात में सदाक़त की रूह बेमुहाबा बोल रही है। यज़ीदी अहदे हुकूमत के मुंकिरात की तग़य्युर और मिल्लत की तत्हीर ही इमाम आली मक़ाम का बुनियादी नसबुल-ऐन और यज़ीद के खिलाफ़ इक़दाम का असल मुहर्रिक थी। करबला के पूरे सफरनामे में यह हकीक़त जगह जगह नुमांया है।

चुनांचे हुए तमीमी की हेरासत में तरीक़े अज़ाब और कादसीया से करबला की तरफ़ पलटते वक़्त इमाम ने जो तारीख़ी खुतबा दिया था, वह आज भी किताबों में महफूज़ है। इक़दाम व नसबुल-ऐन का पस मंज़र समझने के लिए खुतबा का लफ़ज़ लफ़ज़ ज़मानत है। ज़ैल में उसका एक इक़तिबास पढ़िए और ज़ेहन को गुज़िश्ता मबाहिस के साथ मुस्तहज़र रखिए:

**तरजमा :** ऐ लोगो! रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इरशाद फ़रमाया है कि जो शख्स किसी सुल्तान जाइर को देखिए कि उसने खुदा की हराम करदा चीज़ों को हलाल ठेहरा लिया है, अहदे इलाही को तोड़ रहा है, सुन्नते रसूलुल्लाह की मुख़ालफ़त कर रहा है, अल्लाह के बन्दों के साथ जुल्म और ज़्यादती का मामला करता है पस यह सब कुछ देखते जानते भी अपने कौल व अमल से उस शर को मिटा कर अपना फर्ज़ नहीं अदा करता है तो खुदा का तकाज़ाए अदल यह है कि उसे उसके ठिकाने तक पहुँचा दे। ग़ौर से सुनो कि उन यज़ीदियों ने शैतान की इताअत को अपने ऊपर लाज़िम कर लिया है और खुदा की बन्दगी को छोड़ रखा है। उन लोगों ने हर तरफ़ फ़साद बरपा कर रखा है, शरीअत की ताज़ीरात को मुअत्तल कर दिया और सरकारी माल को जाती मफ़ाद पर खर्च किया। खुदा के हराम को हलाल किया और हलाल को हराम कर दिया। और उन यज़ीदियों के शर के मिटाने वालों में सबसे ज़्यादा मुस्तहिक़ मैं हूँ।

(कामिल इब्ने कसीर जि० 4 स० 40)

ज़रा "अना अहक्कुन मिन ग़ैरे" का ज़ोर ब्यान मुलाहज़ा फ़रमाइए। गुज़िश्ता औराक़ में इमामुल-मुस्लेमीन की अहलियत व इस्तिक्लाल से



मुतअल्लिक अल्लामा इब्ने हज्म की जो इबारत नक़ल की गई है अब ज़रा उसकी रिप्रिट में खुत्बे के अल्फाज़ पर गौर कीजिए कि क्या अब इमाम के इक़दाम को ग़लत कहा जा सकता है और क्या अब भी उन्हें इस्तेलाही बागी ठहराने के लिए इल्म व तहकीक़ का कोई हल्का सा सहारा भी मिल सकता है? यह और बात है कि कोई शख्स हुदूदे रिवायत व नक़ल से आज़ाद हो कर अपने दिल का अक़ीदा ही यह बना ले। नर्म से नर्म लब व लहजा में इस तरह के तख़ैय्युल को शक़ावत व बदबख़्ती की पसन्दीदा ज़स़ारत तो कह सकते हैं लेकिन इल्म व तहकीक़ का मफ़ाद हरगिज़ नहीं कहा जा सकता।

बहस के इख़िताम पर बेसाख़्ता ज़ेहन में एक सवाल पैदा होता है जिस का इज़ाला बहुत ज़रूरी है कि आख़िर हम अपने तई उन सहाबा किराम के बारे में क्या अक़ीदा रखें जिन्होंने यज़ीद के ख़िलाफ़ तग़य्युरे मुंकर की मुहिम में अमलन इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु का साथ नहीं दिया था। तो इस अम्र का फैसला खुद अब्बासी के मोतमद मुअरिख़ इब्ने ख़ल्दून ने अपने मुक़द्दमा में निहायत वज़ाहत के साथ कर दिया है। मुलाहज़ा फ़रमाइए :

**तरजमा :** लेकिन इमाम हुसैन के अलावा कुछ सहाबा व ताबईन जो हिजाज़ व शाम व इराक़ में थे उनकी राय यह थी कि यज़ीद अगरचे फ़ासिक़ व अहल है लेकिन क़त्ल व ख़ूरेज़ी के बाइस उसके ख़िलाफ़ किसी तरह का इक़दाम सही नहीं है। इसी वजह से अमलन उन्होंने इमाम हुसैन का साथ नहीं दिया। इमाम हुसैन के इक़दाम के हक़ होने से उन्होंने इंकार नहीं किया और न उन्होंने इमाम हुसैन को ख़ताकार व गुनहगार ठहराया क्योंकि वह मुजतहिद हैं और मुजतहिद की यही शान है। इस ग़लती से हमेशा बचना कि इमाम हुसैन का साथ न देने की वजह से सहाबा को गुनहगार कहो। क्योंकि यह भी उनका एक इज्तिहाद था।

(मुक़द्दमा इब्ने ख़ल्दून स० 181)

इस इबारत में तीन इशारात ख़ास तौर पर काबिले तवज्जोह हैं :

**पहला :** यह कि तत्हीरे मिल्लत की इस अज़ीमुशान मुहिम में बाज़ सहाबा—ए—किराम की अदमे शिक़त की वजह यह नहीं है कि वह लोग यज़ीद की इमारत से मुत्मइन थे बल्कि उनकी मसलेहत यह थी कि अज़ल



अमीर के लिए जिन वसाइले ग़लबा व ताक़त की ज़रूरत थी वह उस वक़्त मयस्सर नहीं थे। बेसरोसामानी की हालत में इस तरह के इक्दाम से सिवाए इसके कि किताल व खूरेज़ी हो, और कोई नतीजा उनकी निगाह में मुतवक्क़े नहीं था।

**दूसरा :** यह कि अगरचे बाज़ सहाबा इस राह में अमलन इमाम हुसैन की रिफ़ाक़त से दस्त कश रहे लेकिन कभी भी उन्होंने इमाम हुसैन को ग़लतकार व गुनहगार नहीं समझा और न ही उनके इक्दाम पर किसी तरह का इंकार किया।

**तीसरा :** यह कि सहाब-ए-किराम और इमाम हुसैन सबके सब मुज्ताहिद थे। सहाबा की निगाह असबाबे ज़ाहिरी के फुक्दान और मसलेहत के तकाज़ों पर थी, वह सही वक़्त का इंतज़ार कर रहे थे और इमाम हुसैन का यह नज़रिया था कि तग़य्युर मुंकिर की मुहिम में हमारा फ़र्ज कामयाबी की ज़मानत नहीं है। बातिल व मुंकिर के खिलाफ़ क़दम उठा देना ही अदाएगी फ़र्ज के लिए बहुत काफी है, नताइज का कफ़ील खुदाए कदीर है। हमारा काम सिर्फ़ यह है कि हम सही को सही कह दें और ग़लत को ग़लत ताकि ख़ूब व ना ख़ूब का इम्तियाज़ मिटने न पाए।

गरज़ दोनों की निगाह दीन की मस्लेहत और शरीअत के मफ़ाद पर थी, दोनों यज़ीद की ना अहलियत पर मुत्तफ़िक़ थे, इख़िलाफ़ सिर्फ़ वक़्त के तऐयुन में था और चूंकि दोनों दरजा इज्तिहाद पर थे इसलिए उन में से हर एक की फ़िक्र अपने फैसला में आज़ाद थी। ज़ाबता के तौर पर कोई किसी को अपनी राय का ताबे नहीं बना सकता था।

**वमा अलैना इल्लल-बालाग़।**

(अल्लामा अरशदुल-कादरी)



# खिलाफते हज़रत अली कर्मल्लाहु वज्हह अक़ाइद की रौशनी में

पिछले दिनों यके बाद दीगरे दो नाबकार किताबें शायी हुई "खिलाफते मुआविया व यज़ीद" और "उमवी दौरे खिलाफत" इसके जवाब में सिवाए उसके क्या कहा जा सकता है कि उसके लिए खुदा से हिदायत की दुआ की जाए और हुकूमत से पुर ज़ोर मुतालबा किया जाए कि खिलाफते मुआविया व यज़ीद के साथ-साथ यह रू सियाह किताब भी क़ानूनन मन्नुअ करार दी जाए।

महमूद अहमद अब्बासी की हिम्मत पीराना की (बकौल उनके सआदतमन्द भतीजे के) वाकई दाद नहीं दी जा सकती कि उन्होंने किस चाबुक दस्ती से इत्तिहाद बैनल-मुस्लेमीन की जद्दो जहद की है और आम मुअर्रेखीने इस्लाम के गुलू व तअस्सुब का पर्दा चाक करने की कामयाब कोशिश में खुद तकदीसे इस्लाम की पाक चादर को पारा पारा करनी चाही है और हिमायते यज़ीद के जोश में खिलाफते अमवीया का वह तारीक पस मंज़र तस्नीफ़ फरमाया है जिसमें हुज़ूर मौलाए काइनात रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की खिलाफत को बिल्कुल मज़्रूह कर डाला।

चुनांचे आपने शाह वलीयुल्लाह साहब और इब्ने तैमिया की इबारतों के साथ कुछ अपनी बातें मिला कर यह कह दिया कि हज़रत अली रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की खिलाफत कायम ही नहीं हुई। उनकी खिलाफत तो मआज़ल्लाह सबाइयों की साख़्ता व परदाख़्ता थी, उनकी बैअत पर तो अहले हल्लो अक़द जमा भी न हुए।

खिलाफत व इमामत बिल-खुसूस मौलाए काइनात रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु का मरअला खिलाफते इस्लाम की इब्तिदाई सदियों से अहले सुन्नत व जमाअत के नज़्दीक एक तय शुदा अक़ीदा बना हुआ है। इस इजमाल की तफ़सील यह है कि मौलाए काइनात की खिलाफत की दो हैसियतें हैं। तारीख़ी और कलामी।



यानी एक तो उसकी तारीखी हैसियत कि उसके बारे में तारीखी रिवायतें क्या हैं? तबरी में क्या है। इब्ने असीर ने क्या लिखा है। मस्ऊदी की रिवायतों में क्या है वगैरह वगैरह।

दूसरे अक़ीदा की यानी मौला अली की ख़िलाफ़त के बारे में तमाम अहले सुन्नत व जमाअत का एक मुत्तफ़ेक़ा अक़ीदा भी है कि अगर बिल फ़र्ज दुनिया से तारीख़ की तमाम किताबें नापेद भी हो जाएं और हमारे पास ख़िलाफ़ते शेर ख़ुदा के बारे में इल्म का दूसरा कोई ज़रिया न रह जाए तो सिर्फ़ अक़ाइद व कलाम की ही किताबों से हमारा यह यकीन व मुस्तहक़म अक़ीदा रहेगा कि हज़रत अली रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की ख़िलाफ़त हक़ है क्योंकि अइम्मा अहले सुन्नत में इस बारे में दो राएं हैं ही नहीं और अक़ाइद की सारी किताबें इस बाब में मुत्तफ़िकूल-लिसान हैं।

अपने इस मज़्मून में हम सिर्फ़ इसी हैसियत से नुसूस पेश करेंगे कि ख़िलाफ़ते हज़रत अली के बारे में अहले सुन्नत व जमाअत का अक़ीदा क्या है और अब्बासी साहब इस से फिर कर मुसलमानों को कहाँ ले जाना चाहते हैं। आइंदा अगर वक़्त ने साथ दिया तो उसकी तारीखी हैसियत से भी बहस की जाएगी फिर एक मुस्तक़िल मज़्मून में यह ज़ाहिर करने की कोशिश होगी कि इज़ालतुल-ख़िफ़ा व मिन्हाजुस्सुन्न: की जो इबारतें अब्बासी साहब ने नक़ल की हैं, उनमें कुछ तब्दीली है। फ़हम मतलब में कोताही होगी और वह इबारतें क़ाबिले इस्तिनाद भी हैं या नहीं।

**ख़िलाफ़त किन किन तरीक़ों से साबित होती है**

**तरजमा :** रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम या इमाम साबिक़ की नस और ब्यान यह कर देने से कि मेरे बाद फ़लां ख़लीफ़ा होगा, इमामत साबित हो जाती है और अहले हल्ल व अक़द की बैअत से। इमामत मुनअकिद होने के दो तरीक़े हैं। अहले हल्ल व अक़द का बैअत कर लेना और गुज़श्ता इमाम की वसीयत का मौजूद होना।

**तरजमा :** ख़िलाफ़त चन्द तरीक़ों से कायम होती है। अहल हल्लो अक़द उलेमा, रुउसा, उमरा और सरदाराने फौज में जो लोग साइबे राय और मुसलमानों के ख़ैर ख़्वाह हों उनकी बैअत जैसे कि हज़रत अबू बकर रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की ख़िलाफ़त मुनाकिद हुई और इस तरह की



खलीफा लोगों को किसी के बारे में वसीयत कर जाए जैसे हज़रत उमर की खिलाफ़त या किसी क़ौम में मज्लिसे शूरा के ज़रिया तय हो जैसे हज़रत उसमान बल्कि हज़रत अली रज़ि अल्लाहु अन्हुमा की खिलाफ़त या कोई ऐसा आदमी जो खिलाफ़त की शराइत पर पूरा उतरता हो, खुद बख़ुद लोगों पर ग़ालिब आ जाए।

(हुज्जतुल्लाहिल बालेगा जि० 2 स० 15 शाह वलीयुल्लाह)

मज़क़ूरा बाला किताबों में अव्वलुज्जिक़ ख़ालिस अक़ाइद की किताब है और बक़िया दोनों किताबें मसाइले शरईया और सियासत दोनों की जामेअ। शाह साहब ने इक़ाद खिलाफ़त की सिर्फ़ एक शक़ इस्तीला का इज़ाफ़ा किया है वरना उन्हीं दो वज्हों को फैला कर ब्यान कर दिया है। मसलन अल्लामा मादरदी और साहिबे शरह मवाकिफ़ ने जिस चीज़ को बैअतु अहलुल-हल्लु वल-अक़द। से ब्यान किया था, उसी को शाह साहब दो हिस्सों में बांट देते हैं। अहले हल्ल व अक़द और शूरा क़ौम, खुलासा यह कि नसब इमाम के दो बुनियादी तरीक़े हैं।

रसूल या इमाम साबिक़ की किसी शख्स के बारे में नस या अहले हल्ल व अक़द का इज्मा। अब हमको यह देखना है कि हुज़ूर मौलाए काइनात रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की इमामत व खिलाफ़त का सुबूत इन दोनों तरीकों में से किसी तरीक़े पर है या नहीं। इसके लिए हम बिना तबसेरा मुख़्तलिफ़ अक़ाइद व कलाम नीज़ अइम्मा आलाम की किताबों से तसरीहात नक़ल करते हैं।

**हज़रत अली की खिलाफ़त पर अहले हल्ल व का इज्मा**

**तरजमा :** जब हज़रत उसमान ग़नी रज़ि अल्लाहु अन्हु शहीद हुए तो लोग हज़रत अली रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की बैअत पर जमा हो गए। तमाम लोगों में अंबिया के बाद हज़रत अबू बकर सिदीक़ रज़ि अल्लाहु अन्हु अफ़ज़ल हैं फिर उमर फारूक़ उसके बाद हज़रत उसमान ग़नी तब हज़रत अली रिज़वानुल्लाह अलैहिम अज्मईन का मरतबा है और खिलाफ़त भी इस तरतीब पर है। (अक़ायद नफ़सी)

**तरजमा :** हज़रत उसमान ग़नी रज़ि अल्लाहु अन्हु शहीद हो गए और खिलाफ़त के बारे में उन्होंने कोई तसरीह न फ़रमाई तो किबारे मुहाजेरीन



व अंसार ने जमा हो कर हजरत अली रजि अल्लाहु अन्हु से गुजारिश की और आपके हाथ पर बैअत की क्योंकि अपने जमाना में वह सब से अफ़ज़ल और खिलाफ़त के अहल थे। और उन लोगों में बाहम जो जंगें और हुई वह खिलाफ़त के बारे में न थीं, वह तो इज्तेहादी ग़लती थीं।

(शरह अकाइद स० 109)

**तरजमा :** हजरत अली रजि अल्लाहु अन्हु की खिलाफ़त सहाबा किराम के इज्मा से साबित है। अब्दुल्लाह इब्ने तुबा ने मुहम्मद बिन हनीफ़ा से रिवायत की कि मैं हजरत अली रजि अल्लाहु अन्हु के साथ बैठा था और हजरत उसमान रजि अल्लाहु अन्हु महसूर थे। एक आदमी ने आ कर कहा हुज़ूर! उसमान ग़नी रजि अल्लाहु अन्हु अमी अमी शहीद कर दिए गए। हजरत अली ने खड़े होने का इरादा किया तो मैंने उनकी कमर थाम ली कि लोग कहीं आपको भी तकलीफ़ न पहुँचाएं। आपने फरमाया तेरी मां न रहे मुझे छोड़! फिर उठ कर मक्कतल हजरत उसमान रजि अल्लाहु अन्हु पर तशरीफ़ लाए और फिर अपने घर जा कर दरवाज़ा बन्द कर लिया। लोग आए और कहा हजरत उसमान शहीद कर दिए गए और ख़लीफ़ा का होना ज़रूरी है और आपसे ज्यादा उसका कोई अहल नहीं इसलिए आप बैअत के लिए हाथ बढ़ाइये। आपने कहा, मैं तुम्हारे बनिस्बत अमीर के वज़ीर अच्छा रहूँगा, इसलिए मुझे माज़ूर रखो। जब लोग किसी तरह राजी न हुए तो आपने फरमाया मेरी बैअत अलल-ऐलान होगी पस आप मस्जिद में तशरीफ़ लाए और लोगों ने आपकी बैअत की इसलिए आप बरहक़ हुए और वक्ते शहादत तक इमाम बरहक़ रहे। ख़्वारिज (उनके लिए बरबादी हो) यह कहते हैं कि आप कभी ख़लीफ़ा थे ही नहीं। (गुनियत्तुलिबीन)

मज़कूरा बाला इबारत में अगर यह देखा जाए कि इस रिवायत की तारीख़ी हैसियत इतनी मज़बूत है कि खुद ग़ौस पाक रजि अल्लाहु तआला अन्हु का इस पर इतना ऐतमाद कि यह रिवायत अपनी किताब में तख़रीज फरमाई और इसी बुनियाद पर मौला अली की खिलाफ़त के बरहक़ होने का फैसला फरमाया। इस से क़तअ नज़र हमको सिर्फ़ यह देखना है कि हजरत ग़ौस पाक रजि अल्लाहु तआला अन्हु ने काना इमामन हक़न। मज़ीद इरशाद फरमाते हैं :



**तरजमा :** हज़रत अली रज़ि अल्लाहु अन्हु अपने मुकाबिल से किताल में हक़ पर थे क्योंकि इमाम अहमद बिन हंबल रज़ि अल्लाहु अन्हु हज़रत अली की खिलाफ़त के हक़ होने का ऐतकाद रखते थे जैसा कि हमने बताया है कि सहाबा में अहल हल्ल व अक्द आपकी खिलाफ़त से मुत्तफ़िक़ हैं।

**तरजमा :** नुबुव्वत हुज़ूर के वेसाल से ख़त्म हो गई और वह खिलाफ़त जिसमें तल्वार न चली, शहादत हज़रत उसमान रज़ि अल्लाहु अन्हु से और खिलाफ़त का ख़ातमा हज़रत अली की शहादत और इमाम हसन के खिलाफ़त छोड़ देने से हुआ। (हुज्जतुल्लाहिल बालेगा स० 212)

काबिले ग़ौर यह अम्र है कि अगर अब्बासी साहब का ब्यान सही है कि इज़ालतुल-ख़ुलफ़ा में शाह साहब ने यह फ़रमाया कि खिलाफ़त हज़रत अली के लिए कायम न हुई तो हुज्जतुल्लाहिल-बालेगा में जगह जगह उनकी खिलाफ़त का इसबात किस तरह फ़रमा रहे हैं?

हज़रत अली और उनके मुख़ालेफ़ीन के ज़माना में तो रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने यह फ़रमाकर खिलाफ़त की उम्मीद दूसरे लोगों के लिए मुन्क़ता कर दी कि जब दो ख़लाफ़ा के लिए बैअत की जाए तो बाद वाले को क़त्ल कर डालो और यह कितनी अजीब बात है कि एक ही हक़ दो आदमियों में किस तरह तक्सीम किया जाए? खिलाफ़त न तो जिस्म है कि बटे न अर्ज कि मुत्तफ़रिक् हो न कि उसकी हद बन्दी हो तो उसे किस तरह बेचा जाएगा और किस तरह हिबा किया जाएगा और इस बाब में एक हदीस काते निज़ा है, सब से पहला फ़ैसला जो क़्यामत के दिन होगा हज़रत अली व मुआविया रिज़वानुल्लाह अलैहिम अज्मईन में होगा। तो खुदा हज़रत अली के हक़ में फ़ैसला करेगा और बक़िया तहते मशीयते इलाही होंगे। नीज़ रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम का कौल है अम्मार! तुझे बागी ग़रोह क़त्ल करेगा। तो इमाम बागी नहीं हो सकता। पस इमामत दो आदमियों के लिए नहीं हो सकती जिस तरह रबूबियत दो के लिए नहीं।

इस इबारत में किस वज़ाहत से इमाम ग़ज़ाली फ़रमाते हैं। बैअते औला हज़रत अली की थी और वही हक़ है, इसके बाद दूसरे की बैअत का इम्क़ान ही ख़त्म है जैसा कि हुक्मे रसूल है। यूंही हदीसे रसूल है कि हज़रत अम्मार को बागी ग़रोह क़त्ल करेगा (बागी के जो मानी भी हों) पस



जिन लोगों ने हज़रत अम्मार को क़त्ल किया इमामे हक़ होंगे।

**तरजमा :** हज़रत अली रज़ि अल्लाहु अन्हु की इमामत की हक्कानियत पर अहले हल्ल व अक्द का इत्तिफ़ाक़ दलालत करता है।

**तरजमा :** दसवां इख़िलाफ़ हज़रत अली रज़ि अल्लाहु अन्हु की ख़िलाफ़त में उन पर इत्तिफ़ाक़ के बाद हुआ तो हज़रत तलहा व जुबैर रज़ि अल्लाहु अन्हुम मक्का गए। हज़रत आइशा सिद्दीका रज़ि अल्लाहु अन्हा को साथ लिया बसरा पहुँचे और हज़रत अली के साथ जंग की जिसको जंगे जमल कहते हैं लेकिन सही यह है कि दोनों हज़रत ने रुजूअ किया। उन लोगों को बात याद दिलाई गई तो नसीहत कुबूल कर ली और मौला अली की ख़िलाफ़त उनकी वफ़ात के वक़्त तक रही, यह एक अम्र मशहूर है।

पस इन तसरीहात की रौशनी में एक लहज़ा के लिए भी यह सोचा जा सकता है कि अहले सुन्नत व जमाअत में अमीरुल-मुमिनीन हज़रत अली रज़ि अल्लाहु अन्हु की ख़िलाफ़त के बारे में कोई अदना शुबह भी किया जा सकता है? उनका तअल्लुक मज़हबे हक़ अहले सुन्नत व जमाअत से भी हो सकता है? हाँ इस सवादे आज़म का तेरह सद साला अक़ीदा तबाह कर दिया जाए और फिर नए सिरे से कोई शरीअत घड़ी जाए तो और बात है।

खुद बदलते नहीं ईमाँ को बदल देते हैं

होते किस दरजा फकीहाने हरम बे तौफीक़

(मौलाना अब्दुलमन्नान आजमी)



# एक रुसवाए आलम किताब का एक तहकीकी जायजा

किताब "खिलाफते मुआविया व यजीद" मुअल्लिफा मौलवी महमूद अहमद अब्बासी नज़र से गुज़री अब्बल से आखिर तक पढ़ा। इस किताब की बेहद तारीफ़ व तार्इद रोज़नामा "अल-जमीअत" "तजल्ली" देवबन्द और "नकीब" बिहार में देख चुका था। यही तहरीरें इसकी हकीकत की तरफ़ ग़म्माज़ी कर रही थीं फिर भी इंकिशाफ़ तमाम के लिए इस किताब को पढ़ने की ज़रूरत महसूस की, इसको पढ़ कर जिस नतीजा पर पहुँचा हूँ वह यह है।

अब्बासी सहाबा का मक्सद यजीद को अमीरुल-मुमिनीन ख़लीफ़तुल-मुस्लेमीन मुत्तकी जाहिद और रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम के बाद तमाम उम्मत से आला व अफ़ज़ल साबित करना है, इसके साथ हज़रत इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु और उनके अहले बैत को झूठा, वादा खिलाफ़, ना अहल लुटेरा, उम्मत में तफ़रका डालने वाला साबित करने की सई (कोशिश) की गई है। कोई आयत उनके इस मक्सद के खिलाफ़ आ गई उसे तोड़ मरोड़ कर रख दिया, हदीस आ गई तो उसे दरजा ऐतबार से साक़ित कर दिया। अख़बार आ गए तो ठुकरा दिया और मुअर्रेख़ीन पर बरस पड़े। नामालूम इब्ने ख़ल्दून पर क्यों रहम आया। हाँ ग़ैर मुस्लिम मुअर्रेख़ीन पर अल्बत्ता ऐतमाद किया है। उनके अकाबिर उलमा में एक इब्ने तैमिया ज़रूर दिखाई पड़े जो सज़ा याफ़ता थे। यह किताब बड़ी ही दिल आज़ार है। उम्मत पर बुहतान तराशी में ग़ालिबन एक अरसा के बाद ऐसी किताब लिखी गई है। काश! उस मुसन्निफ़ ने अपना इस्लामी लक़ब ज़ाहिर कर दिया होता तो इतना ख़लफ़शार न होता। इस जुल्म व बुहतान व ख़्यानत का नाम तहकीक़! अल-अयाज़ बिल्लाह। तेरह सौ बरस के मुत्तफ़क़ अलैह मरअला तमाम उम्मत के इज्मा को ग़लत करार "देना इल्हाद" नहीं तो और क्या है। पाँच सौ बरस के बाद जब तहकीक़ नामुम्किन हो गई थी, आज तेरह सौ बरस के बाद कैसे वाक़ेअ हो गई।



आयते तत्हीर में अज्वाजे मुतहहरात व औलादे नबी और हज़रत अली सब ही शामिल हैं। सलफ़ से आज तक यही तफ़सीर ब्यान की गई, अहादीस उसी की शाहिद हैं मगर अब्बासी साहब लिखते हैं :

“यही अज्वाज अहले बैत रसूलुल्लाह की अहले खाना व अहलीया हैं, उन ही की तत्हीर में आयते तत्हीर नाज़िल हुई।”

(ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद स० 123)

हुसैन दुश्मनी में तमाम तफ़सीरों को रद्द करके अपना मज़हब साबित करना चाहा है हालांकि मुतदाविल तफ़सीर, तफ़सीर मदरिक, तफ़सीरे खाज़िन, तफ़सीरे मआलिमुत्तन्ज़ील, तफ़सीरे अहमदी, तफ़सीर अबू अस्सऊद, तफ़सीर इब्ने कसीर, तफ़सीर बैज़ावी और हाशिया बैज़ावी में अज्वाजे मुतहहरात व हज़रत अली व फातिमा, हसन व हुसैन रिज़वानुल्लाह अलैहिम अज्मईन को अहले बैत फरमाया।

इसी तरह हज़रत अमीरुल-मुमिनीन मौला अली रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की ख़िलाफ़त सारे कलिमा गोयाने इस्लाम (ख़्वारिज को छोड़ कर) के नज़्दीक ख़िलाफ़ते हक्कहू राशिदा है और वह खुद अशरा मुबशशरह में हैं जिनके फ़ज़ाइल व मनाकिब में हदीस व सीर की किताबें शाहिद हैं। आज तक जितने मुअर्रेख़ीन हुए सब ही अमीरुल-मुमिनीन मानते लिखते पढ़ते आए मगर अब्बासी साहब फरमाते हैं :

“हज़रत अली की बैअत मुकम्मल नहीं हुई थी, उम्मत की बहुत बड़ी अक्सरीयत उनकी बैअत में दाख़िल नहीं थी।”

यही वजह है कि यज़ीद के नाम पर सैंकड़ों जगह अमीरुल-मुमिनीन लिखा मगर हज़रत अली रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के नाम के साथ एक जगह भी अमीरुल-मुमिनीन नहीं दिखाई दिया बल्कि शेर ख़ुदा की शख़्सियत को पस्त से पस्त ज़ाहिर करने के लिए अब्बासी साहब ने यहाँ तक लिखा :

“हज़रत अली हज़रत उसमान के मुकाबला में इतिखाबे ख़िलाफ़त के लिए कोशा थे, अपने फ़रज़न्द को साथ ले कर गए और हज़रत सअद से फ़रमाया, उसकी जो क़राबत आप से है उसके ऐतबार से मेरे हक़ में राय दीजिए।”

यह कितना रकीक हमला है, क्या रसूले पाक की सोहबत में भी रह कर



बल्कि पूरी तर्बियत नबीए करीम अलैहिस्सलातु वत्तस्लीम से पाकर भी शेर ख़ुदा का दिल साफ़ न हो सका। रूहानियत से कुछ हिस्सा इस्लाम की हकीकी रौशनी न हासिल कर सके कि एक सहाबी रसूल को कलिमा हक़ से रोक कर तरफ़दारी की तल्कीन फरमा रहे हैं मआज़ल्लाह! इसी अब्बासी साहब को दूसरे पहलू पर देखिए फरमाते हैं :

“सहाबा रसूलुल्लाह की ख़िदमतें करने, उनके फ़ैज़ाने सोहबत से मुस्तफीज़ होने के बे बहा मवाक़े हासिल होते, जो सहाबा किराम दमिशक़ व शाम में मसकन गुज़ीं थे उनके फ़ुयूज़े इल्मी व रूहानी से जैसा साबिक़ में ज़िक्र हो चुका, अमीर यज़ीद ने पूरा इस्तेफ़ादा किया था।”

(ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद स० 289)

मलतब यह हुआ कि अज़्मियों से यज़ीद ने फ़ज़ल व कमाल और रूहानियत हासिल कर ली और ख़लीफ़तुल-मुस्लेमीन अली मुर्तज़ा रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु सोहबत सैयदुल-मुरसलीन में रह कर भी सदाक़त व दयानत न हासिल कर सके, लानत है दुश्मनाने अहले बैत और उनके मुवैदीन पर! यह तारीख़ी हकीक़त है या बुग़जे कल्बी का इज़हार? फिर अब्बासी लिखते हैं :

“यह छोटे नवासे आँ हज़रत सल्लल्लाहु तआला अलैहि व आलेही व सल्लम की वफ़ात के वक़्त पाँच साढ़े पाँच बरस के इतने कम उम्र थे कि उनको अपने मुक़द्दस व हादी-ए-बरहक़ नाना के न हालात व मामूलात की कोई बात याद थी और न जुबाने मुबारक से सुना हुआ इस्लामी सियासत के बारे में आपका कोई इरशाद।”

(ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद स० 99)

यह है अब्बासी साहब की तहकीक़ कि यज़ीद मीरासियों की सोहबत में रह कर अल्लामा मुत्तकी परहेज़गार बन गया और इमाम आली मक़ाम को रसूले पाक सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम की आग़ोशे रहमत में बैठ कर मुहाजिरीन व अंसार व सहाबा किराम अशरा मुबशशरह खुलफ़ाए राशिदीन की ज़्याबार महफ़िलों में नीज़ बाबे मदीनतुल-इल्म की तर्बियतगाह से मुसलसल पैंतीस बरस तक फ़ुयूज़ व बरकात हासिल करने के बाद भी कोई हदीस याद थी न कोई मस्अला। हैरत होती है ऐसी बातें किस मुँह से निकल रही हैं? कलिमा की तो लाज रखी होती! चन्द ख़ार्जियों की



खुशनूदी के लिए रसूले खुदा सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम से लड़ाई मोल ली।

तरजमा : फरमाया रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने हज़रत अली फातिमा व हसन हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हुम के बारे में जो उन से लड़ेगा, उस से मेरी जंग है और जो उन से मसालेहत करेगा, उसके लिए मेरी तरफ से सलामती है। (तिर्मिज़ी)

कैसा झूठे लुटेरे और बागी भी जन्नत के सरदार होंगे? मन घड़त तारीख़ से हदीस को रद्द करना क्या मोमिन का काम है? उस मुसन्निफ़ को ग़ैरत न आई कि अहले बैत में ऐब साबित करने को बेसरोपा तारीख़ों का हवाला ढूँढ लाया और फज़ाइल व मनाकिब में सेहाह की हदीसों को मज़्रूह बता कर पसे पुश्त डाल दिया और जहाँ अपने यज़ीदों का हाल ब्यान करना हुआ, वहाँ हदीसों भी मोतबर हो गईं और वह मुअरिख़ भी माकूल हो गए, चन्द सफ़हे पेशतर अहले बैत की तारीफ़ की वजह से मरदूद थे। यह क़लबी ख़बासत सच कहला सकती है? कोई सहीहुल-अक्ल इंसान उसको तहकीक़ नहीं कह सकता। अब्बासी साहब रक़मतराज़ हैं:

“इल्म व फ़ज़ल, तक्वा व परहेज़गारी, पाबन्दी सौम व सलात के साथ अमीर यज़ीद हद दरजा करीमुन्नफ़स, हलीमुत्तबा, संजीदा व मतीन थे।”

(ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद स० 49)

यह शहादत उन्हें एक मोतबर ईसाई से मिली। शायद दिल में ख़ल्जान पैदा हो कर मुसलमानों पर उस से धौंस नहीं जमा सकते तो हज़रत इमाम अहमद बिन हंबल रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की जुबानी कहलवा दिया :

“किताबुल-अवासिम में ब्यान फरमाते हैं कि इमाम अहमद बिन हंबल ने अमीर यज़ीद का ज़िक्र किताबुज्जुहद में जुहहाद सहाबा के बाद और ताबईन से पहले उस जुमरा में क्या है जहाँ जुहद व वरअ के बारे में ज़हादे उम्मत के अक्वाल नक़ल किए हैं।” (ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद)

हालांकि मीज़ानुल-ऐतदाल जो नक़दे रिजाल में दुनिया की मानी हुई किताब है, उसमें यज़ीद का हाल इन लफ़्ज़ों में लिखा है :

तरजमा : हज़रत इमाम अहमद बिन हंबल व दीगर अइम्मा ने इस से रिवायत की इजाज़त नहीं दी। जो सिफ़तें रावी में होनी चाहिएं वह यज़ीद में नहीं थीं।



इस सिलसिला में अब्बासी साहब के माने हुए मुअरिख इब्ने खल्दून से यजीद के औसाफ पर शहादत पेश करता हूँ, पढ़िए और फैसला कीजिए :

“यजीद की तरफ से उसमान बिन अबी सुफियान अमीर यजीद हो कर आया और उसी जमाना में अहले मदीना का एक वफ़द जिसमें अब्दुल्लाह बिन हंज़ला, अब्दुल्लाह बिन अबी उमर बिन हफ़स बिन मुगीरा मख़ज़ूमी व मुंज़िर इब्ने अज़्जुबैर वगैरेहिम शुरफ़ाए मदीना थे शाम को रवाना किया, यजीद ने उन लोगों की बहुत बड़ी इज़्ज़त की। अब्दुल्लाह बिन हंज़ला को अलावा खिल्अत के एक लाख दिरहम और बाकी लोगों को दस दस हजार देकर रुख़्सत किया। जब मदीना में अब्दुल्लाह बिन हंज़ला वापस आए तो अहले मदीना मिलने को हाज़िर हुए, हाल दरयाफ़्त किया जवाब दिया कि हम ऐसे नाअहल के पास से आए हैं जिसका न कोई दीन है और न कोई मज़्हब, शराब पीता है, राग बाजा सुनता है, वल्लाह अगर कोई मेहदी मिनल्लाह होता, उस पर जिहाद करता। हाज़िरीन ने कहा, हमने तो सुना है कि यजीद ने तुम्हारी बहुत बड़ी इज़्ज़त की, खिल्अत और जाइज़ा दिया। अब्दुल्लाह बोले हाँ, उसने ऐसा ही किया है लेकिन हमने इस वजह से इसको कुबूल कर लिया है कि उसके मुकाबला के लिए कुव्वत पैदा करें। अहले मदीना यह सुन कर और मुतनफ़िर हो गए।” (इब्ने खल्दून)

इस से यजीद का तक्वा व परहेज़गारी ज़ाहिर हुई। जब कुछ दिनों के बाद हज़रत मुंज़िर वापस तशरीफ़ लाए तो उन से लोगों ने यजीद के मुतअल्लिक पूछा तो फरमाया :

**तरजमा :** यजीद ने मुझे एक लाख दिरहम दिया लेकिन यह अतीया मुझे हक़ बात कहने से रोक नहीं सकता। क़सम खुदा की वह शराब पीता है और क़सम खुदा की वह नशा में होता है यहाँ तक कि नमाज़ भी छोड़ देता है। (इब्ने असीर)

इस रिवायत से उसकी पाबन्दी नमाज़ और परहेज़गारी मालूम हुई अब यजीद की हलीमुन्नफ़सी सुनिए :

“अहले मदीना को तीन दिन ग़ौर व फ़िक्र करने की मोहलत देना, अगर इस असना में वह इताअत कुबूल कर लें (यजीद को खलीफ़ा मान लें) तो दरगुज़र करना वरना जंग करने में तअम्मुल न करना और जब उन



पर कामयाबी हासिल हो जाए तो तीन रोज़ तक क़त्ले आम का हुक्म जारी रखना।”  
(इब्ने खल्दून)

इब्ने असीर ने यज़ीद का हुक्म इस तरह ब्यान किया :

“तीन दिन तक मदीना तैयबा को फौजियों के लिए मुबाह कर देना, क़त्ल, लूट मार और इस्मत दरी के अन गिनत वाक़ेआत हुए।”

यह है यज़ीद मल्ऊन की करीमुन्नफ़सी और इससे हिल्म, जुहद, तक्वा, संजीदगी, मतानत सब ही मालूम हो गई। मदीना तैयबा पर फौजकशी और क़त्ल व ग़ारत करने वाले का हुक्म सुनिए।

हज़रत मुस्लिम ने हज़रत सईद रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु से और वह नबी करीम अलैहिस्सलातु वत्तस्लीम से रिवायत फरमाते हैं :

**तरजमा :** हज़रत इब्राहीम अलैहिस्सलातु वस्सलाम ने मक्का की अज़मत में मक्का को हराम किया और मदीना की अज़मत में मदीना को हराम करता हूँ जो दोनों तरफ़ों के बीच में है, न उसमें खून बहाया जाए और न उसमें जंग के हथियार उठाए जाएं और उसके कांटे भी न काटे जाएं सिवाए चारे के।

जहाँ कांटा काटना ममनूअ हो वहाँ यज़ीद ने कैसी कैसी हस्तियों को शहीद किया फिर भी उसके तक्दुस में फ़र्क़ न आया। रसूले पाक सल्लल्लाहु तआला अलैहि व सल्लम की सही हदीस से आंखें बन्द करके इब्ने तैमिया और ईसाई मुअर्रिख़ की मन घड़त पर ईमान लाना बेदीनी नहीं तो और क्या है? इमाम बुख़ारी व मुस्लिम की रिवायत का मिस्दाक़ कौन है?

**तरजमा :** हुज़ूर अलैहिस्सलातु वस्सलाम ने फरमाया जो कोई मदीना वालों से मक्र व फ़रेब करेगा वह नमक की तरह घुल घुल कर हलाक़ होगा।

क्या यह पेश गोई यज़ीद पर नहीं सादिर आती कि थोड़े ही दिनों बाद दिक् व सल की बीमारी में घुल घुल कर तबाह व हलाक़ हुआ।

**तरजमा :** मदीना तैयबा हराम है बमिक्दार ग़ारे से सौर तक जिसने उसमें ममनूआत का इर्तिकाब किया या उसके मुर्तकिब को पनाह दी, उस पर अल्लाह तआला की लानत, फरिश्तों की लानत और सारे इंसानों की लानत है।



हदीस पर ईमान रखने वाला क्या अब भी लानती के बजाए मुत्तकी और परहेज़गार समझेगा या मुत्तकी और परहेज़गार कहने वाले को भी लानती कहेगा।

मतानत व संजीदगी से सुनिए, हज़रत अमीर मुआविया रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु ने यज़ीद को सुधारने के लिए कए उस्ताद रखा था। एक दफ़ा वह उन से भड़क गया। इस वाक़िया को अब्बासी साहब उसकी खुशबयानी और हाज़िर जवाबी के तहत लिखते हैं :

**तरजमा :** यज़ीद के अतालीक़ (उस्ताद) ने कहा ऐ लड़के! तू ने ख़ता किया। यज़ीद ने कहा असल घोड़ा ही ठोकर खाता है। अतालीक़ ने कहा हाँ, वल्लाह कोड़ा खाता है तो सीधा हो जाता है। यज़ीद ने कहा हाँ वल्लाह फिर तो अपने साईस की नाक फोड़ डालता है।

हालांकि इस इबारत का मतलब यह है कि उस्ताद ने यज़ीद की किसी शरारत पर कहा कि तुमने ग़लती की तो यज़ीद जवाब में कहता है कि ग़लती की तो क्या हुआ? हम असील हैं और असील ही घोड़ा ठोकर खाता है उस्ताद ने कहा वह मार कर सीधा किया जाता है, यज़ीद बोला फिर मारने वाले की नाक भी तोड़ डालता है। यह यज़ीद की बोली उस्ताद के मुक़ाबला में "अगर सज़ा दी तो आपकी ख़ैर नहीं" यह है इश्क़ यज़ीद कि तमाम बुराइयाँ ख़ूबी दिखाई देती हैं।

यज़ीद की बेहतरीन ख़िताबत के ज़िम्न में एक वाक़िया ज़्यादा का जबकि वह इराक़ से ज़र व जवाहिर लेकर आया और अपने इंतिज़ाम की ख़ूबी ब्यान करने लगा तो अपने हकीकी चचा के मुक़ाबला में यज़ीद ने जो भरी महफ़िल में तक़रीर की, उसे अब्बासी साहब अपनी किताब में लिखते हैं :

"अमीर यज़ीद ने अमीर ज़्याद को मुख़ातिब करके कहा ऐ ज़्याद! तुमने यह सब किया तो तअल्ली क्यों है? क्योंकि हम ही तो हैं जिन्होंने कबीला सकीफ़ की वला (तअल्लुक़, हलीफी व रिश्ता) से हटा कर कुरैश में मिला दिया और क़लम घिस घिस व ख़िदमते कातिब से मिंवर पर से हाकिम गवर्नर की हैसियत में पहुँचा दिया और ज़्याद फ़रज़न्दे गुलाम से हर्ब इब्ने उमैया के अख़लाफ़ में शामिल किया तो फिर तुम क्या दून के लेते हो।"

(ख़िलाफ़ते मआविया व यज़ीद)



यह है सआदतमन्द फरज़न्द जो चचा के नसब व अमल पर कलाम करके भरी महफ़िल में ज़लील करे और यह है अब्बासी साहब की अकीदत यज़ीद के साथ कि बदतमीज़ी को बेहतरीन वाइज़ कहें। फिर इसी पर ख़त्म नहीं किया हज़रत अमीर मुआविया रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु से भी ज़बरदस्ती इतना कहलवा दिया :

**तरजमा :** हज़रत मुआविया ने यज़ीद से कहा, अब बैठ जाओ तुम पर हमारे मां-बाप कुरबान।

वाह क्या ख़ूब कहा! एक वाक़िया और नक़ल कर दूँ। हज़रत अमीर मुआविया के इंतिक़ाल के बाद यज़ीद जब जामेअ दमिश्क में खुतबा पढ़ने आया तो हज़रत ज़हहाक सहाबी ने इस ख़्याल से कि यज़ीद ग़मज़दा है कहीं रिक्कत तारी हो जाए और खुतबा न पढ़ सके तो मैं पूरा कर दूँगा। करीब मिनबर पर आकर बैठ गए मगर यज़ीद को किसका ग़म! वह तो बहुत दिनों से इसका आरज़ू मन्द था (जैसा कि इस ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद में दर्ज है) सहाबी को करीब मिनबर देख कर बोला :

**तरजमा :** ऐ ज़हहाक! क्या तुम बनी अब्द शम्स को तक़रीर सिखाने बैठे हो? (ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद)

यह तीन मिसालें मैंने इसी किताब ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद की ली हैं जो ख़ास यज़ीद की फ़ज़ीलत में लिखी गई हैं। इस से हर मुसन्निफ़ अंदाज़ा लगा सकता है कि जहाँ उसके वाक़ई हालात हैं वहाँ उसके उयूब का कितना बड़ा अंबार होगा।

अपने यज़ीद की तक़रीर को सराहते हुए लिखते हैं :

“लोग इस तक़रीर को सुन कर उनके पास से जुदा हुए तो इससे इतना मुतअस्सिर थे कि यज़ीद पर किसी एक को भी फ़ज़ीलत नहीं देते थे यानी अमीरुल-मुमिनीन की हैसियत से।”

(ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद स० 295)

“इमाम अहमद बिन हंबल रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के नज़दीक अमीरुल-मुमिनीन की अज़ीम मंज़िलत थी।” (ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद)

हालांकि इमाम मौसूफ़ यज़ीद से दीन की बात तक करने की इजाज़त नहीं देते जैसा कि पहले मालूम हुआ।



अब्बासी साहब मुकद्दमा में लिखते हैं जो "तजल्ली" देवबन्द में शाए हुआ :

"इस्लामी तारीख में अगर कोई शख्स है जिसका इतिखाब बिल्कुल पहली बार उम्मत के आम इस्तिस्वाब से हुआ तो वह अमीरुल-मुमिनीन यजीद हैं।" (तजल्ली देवबन्द)

आगे लिखते हैं "फिर यह कैसी अजीब बात है कि हज़रत फारुके आजम का तकरूर तो जम्हूरी समझा जाए तो अली मिनहाजुन्नुबुव्वह, लेकिन अमीरुल-मुमिनीन यजीद का तकरूर सहाबा किराम के इस ज़बरदस्त इज्मा के बावजूद व ग़ैर जम्हूरी और बिदअते सैयआ करार दिया जाए।" (तजल्ली)

अब रगे यजीदीयत पूरी भड़क उठी और तअस्सुब व हिमायत यहाँ तक खींच लाया कि यजीद की हुकूमत को अगर नारवा कहा जाए तो पहले अमीरुल-मुमिनीन फारुके आजम रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की ख़िलाफ़त को डबल नाजाइज़ कहिए क्यों न हो यह भी करामत है फारुके आजम रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की कि वह ग़ैज़ुल-मुनाफ़िकीन हैं।

जब सलाहियत ख़िलाफ़ते यजीद के लिए मनवाना चाहा तो यूं बुनियाद रखी :

"उम्माले नबवी में भारी अक्सरीयते उमवी बुर्जुगों ही की थी और यह अक्सरीयत यकीनन उनकी फ़ितरी सलाहियत और हुस्ने कारकदर्गी के ऐतबार से थी।"

और जब इमाम आली की तरफ़ मुतवज्जेह हुए तो जड़ ही खोखली करने चले। लिखते हैं :

"किसी हाशमी बुर्जुग का नाम उम्माले नबवी की फ़ेहरिस्त में शामिल नहीं था। हालांकि उनमें से बाज़ हज़रात ने नीज़ हज़रत अबू ज़र ग़फ़ारी ने तक्रीर की ख़्वाहिश का इज़हार किया था मगर इतिज़ामी उमूर की अदमे सलाहियत की बिना पर मंज़ूर नहीं फरमाया गया।"

(ख़िलाफ़ते मुआविया व यजीद)

और इसके बाद ही एक अरबी इबारत नक़ल कर दी गोया हाशमियों की अदमे सलाहियत की दलील है। अगर तारीख़ का सही मुताला होता तो



मालूम हो जाता कि कहाँ कहाँ हाशमी हज़रत अमीर बनाए गए। मगर वहीं तो मक्सद सिर्फ़ यह है कि यज़ीद की मंकबत गढ़ी जाए और हाशमियों की मंकबत जहाँ दिखाई पड़े फौरन दफन कर दी जाए। इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के कुदरती फज़ाइल व कमालात के साथ कुदरती नसबी फज़ाइल आए तो उसके ब्यान का अंदाज़ा देखिए :

“हज़रत हुसैन के खिलाफ़ तलवार क्यों नहीं उठाई जा सकती जिसकी दावत महज़ यह थी कि नबी सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम का नवासा और हज़रत अली के फ़रज़न्द होने की हैसियत से उन्हें ख़लीफ़ा बनाया जाए।” (ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद)

क्या यह भी तारीख़ी तहकीक़ है कि हज़रत इमाम हुसैन में सिवाए नवासा और फ़रज़न्द होने के कोई दूसरी ख़ूबी थी ही नहीं और जब यज़ीद की नाअहली सामने आई तो जोशे हिमायत में यह बोली बोले। लिखते हैं :

“अब दरयाफ़्त तलब है कि अल्हम्दुलिल्लाह से लेकर वन्नास तक और मुअत्ता से लेकर इब्ने माजा तक कौन सी आयत और कौन सी हदीस है जिसमें बाप के बाद बेटे की ख़िलाफ़त की हुर्मत या करामत का अदना शाइबा भी साबित किया जा सके।”

(तजल्ली मुकद्दमा ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद)

यहाँ आपको करामत व हुर्मत का ख़याल आया और मदीना तैयबा पर हमला करने वाले, इसमतदरी करने वाले, मक्का मुअज़्ज़मा पर धावा बोलने वाले, ग़िलाफ़े कअबा को जलाने वाले और हरम में मुसलमानों को शहीद करने वालों के लिए कोई आयत व हदीस हुर्मत व करामत की नहीं मिली, अगर मिली तो यह कि तमाम तारीख़ें ग़लत हैं। तो फिर जनाब ने तेरह सौ बरस के बाद यह तहकीक़ कहाँ से की? जवाब सिर्फ़ यह होगा कि अपनी अक्ल व अकीदत से, तो फिर न इसे तारीख़ कहिए और न तहकीक़, एक असबीयत है जो काम कर रही है, बुग़ज़ है जिसका इज़हार हो रहा है।

(मौलाना रिफ़ाक़त हुसैन)



# खिलाफते मुआविया व यजीद तहकीकी तनाजुर में

(1) क्या फरमाते हैं उलमा-ए-दीन इस मरअला में कि हज़रत अली की खिलाफत सही है या नहीं? उन्होंने हज़रत उसमान का केसास क्यों नहीं लिया?

(2) यजीद फासिक व फाजिर था या ज़ाहिद व मुतदैयन? उसकी खिलाफत दुरुस्त थी या नहीं?

(3) हज़रत इमाम आली मक़ाम रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु हक़ पर थे या ख़ता पर?

(4) वह शहीद फ़ी सबीलिल्लाह हैं या नहीं। बैय्यनू व तुवज्जेरू।

हज़रत सैयदना उमर फारूक़ रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु हज़रत सैयदना हुजैफ़ा अलीमान रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु से दरयाफ़त फ़रमाया कि "फ़िल्नों के मुतअल्लिक़ कुछ बताओ" उन्होंने मामूली किस्म के चन्द फ़िल्नों का ज़िक्र फ़रमाया।

हज़रत सैयदना फारूक़े आजम रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु ने दोबारा पूछा "यह नहीं, उन फ़िल्नों के मुतअल्लिक़ बताओ जो समुन्द्र की मौजों की तरह उमड़ेंगे।"

हज़रत सैयदना हुजैफ़ा रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु ने कहा "दूनका बाबु मुग़लक़" आप में और उन में दरवाज़ा बन्द है।"

हज़रत सैयदना उमर फारूक़ रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु ने दरयाफ़त किया युफ़्तहु अम युंकसरु दरवाज़ा खोला जाएगा या तोड़ दिया जाएगा? हज़रत सैयदना हुजैफ़ा रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु ने जवाब दिया, तोड़ा जाएगा। उस पर सैयदना उमर फारूक़ रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु ने फ़रमाया : ला युग़लकु इला यौमिल-क़्यामते। अब क़्यामत तक फ़िल्नों का सदे बाब न होगा।

चुनांचे तारीख़े इस्लाम उठा कर देखो। हज़रत सैयदना उमर फारूक़े आजम की शहादत के बाद इब्ने सबा की साज़िशों से जब फ़िल्ने उठने शुरू



हुए तो तकरीबन चौदह सदियाँ गुज़रने पर आईं मगर फ़िल्ने बन्द न हो सके। वह इब्ने सबा ही की जुर्रियत थी जिसने हज़रत जुन्नूरैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु को शहीद किया। हज़रत अली, हज़रत तलहा व जुबैर और अमीर मुआविया रिज़वानुल्लाहे तआला अलैहिम अज्मईन को आपस में लड़ा दिया। वह इब्ने सबा ही की जुर्रियत थी जो नहरवान में हज़रत अली से खुरुज करके शेर ख़ुदा की जुलफ़िकार का शिकार हुई। वह इब्ने सबा ही की जुर्रियत थी जिन्होंने रिहाएन रसूल ख़ानवादए बतूल को करबला के मैदान में तहे तैग़ किया और यह भी इब्ने सबा ही की करिश्मा साज़ियों का असर है कि आज भी सैयदना अली मुर्तज़ा शेर ख़ुदा रज़ि अल्लाहु अन्हु और उनके नूर दीदा लख्ते जिगर फातिमा रैहाना-ए-रसूल सैयदुश्शुहदा शहीदे करबला के खिलाफ़ अपना जोर कलम दिखाने की जुरअत की जा रही है। "ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद" कोई नई बात नहीं, इसी नहरवान ख़ार्जियत के मोहलिक ज़रासीम से फिर दुनिया-ए-इस्लाम के अमन व अमान को बरबाद करने की एक शर्मनाक जद्दोज़हद है। अमरोहवी साहब ने इस किताब में हज़रत सैयदना अली और हज़रत सैयदना हुसैन शहीदे करबला पर नुक्ता चीनी की है। उसके जवाब में राफज़ी को जुरअत होगी, वह दीगर सहाबा किराम खुसूसन हज़रत अमीर मुआविया, अमर बिन आस और हज़रत शैख़ैन पर तबर्रा करेगा।

अमरोहवी साहब ने पहले यह साबित करने की कोशिश की है कि हज़रत सैयदना अली करमुल्लाह तआला वज्हुल-करीम की ख़िलाफ़त मुकम्मल नहीं उसकी दलील में तीन चीज़ें पेश की हैं :

"एक यह कि यह ख़िलाफ़त इब्ने सबाइयों की ताईद व इसरार और उनके असर से कायम कर दी गई थी। इस ख़िलाफ़त ने बावजूद कुदरत के हज़रत उसमान का किंसास नहीं लिया। अकाबिरे सहाबा ने बैअत से गुरेज़ किया।"

सफ़: नम्बर 2 पर लिखते हैं :

"यह बैअत चूंकि बाग़ियों और कातिलों की ताईद बल्कि इसरार से कायम हुई थी और यह ख़िलाफ़त ही उसमान जुन्नूरैन जैसे महबूब और ख़लीफ़ा राशिद को जुल्मन और नाहक़ क़त्ल करके सबाई गरोह के असर से कायम की गई थी। नीज़ कातिलाने उसमान से जो शरअन वाजिब था,



नहीं लिया गया और न केसास लिए जाने का कोई इम्कान बाकी था। अकाबिरे सहाबा ने बैअत करने से इंकार किया इसलिए बैअते ख़िलाफ़त मुकम्मल न हो सकी।

**पहली बात :** आपका यह कहना अगर बजा है कि यह ख़िलाफ़त सबाइयों के असर से कायम की गई तो उसका यह मतलब हुआ कि हज़रत सैयंदना उसमान ग़नी रज़ि अल्लाहु अन्हु की शहादत में उन तमाम लोगों का हाथ था जो हज़रत अली रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की ख़िलाफ़त कायम करने वाले हैं और एक पहलू यह भी निकलता है कि अपनी ख़िलाफ़त खुद हज़रत अली रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु ने कायम की लिहाज़ा वह भी इस ख़ूने नाहक में शरीक हैं। अब आइए मैं आपको बताऊं कि हज़रत अमीरुल-मुमिनीन अली मुर्तज़ा शेरे खुदा रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की ख़िलाफ़त किसने कायम की और इसी से यह भी ज़ाहिर हो जाएगा कि अकाबिरे सहाबा ने हज़रत अमीरुल-मुमिनीन अली मुर्तज़ा रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की बैअत की या नहीं। अल्लामा इब्ने हजर मक्की "सवाइके मुहरेका" में फ़रमाते हैं :

**तरजमा :** गुज़िश्ता बातों से मालूम हुआ कि अहले हल्ल व अक्द के इज्मा से खुलफ़ा-ए-सलासा के बाद ख़िलाफ़त के मुस्तहिक़ इमाम मुर्तज़ा वली मुर्तज़ा हज़रत अली इब्ने अबी तालिब थे, यह अहले हल्लो अक्द हज़रत तलहा व जुबैर व अबू मूसा व इब्ने अल-हशीम बिन तेहान व मुहम्मद बिन सलमा व अम्मार बिन यासिर हैं। शरह मकासिद में बाज़ मुतकल्लेमीन से है कि ख़िलाफ़ते मुर्तज़ा पर इज्मा है इस तरह कि हज़रत उमर की मुशावरती कमेटी में बाइत्तिफ़ाक़ तय हुआ था कि ख़िलाफ़त हज़रत अली या हज़रत उसमान के लिए है। इस से साबित हुआ कि जब हज़रत उसमान न हों तो ख़िलाफ़त हज़रत अली का हक़ है जब कि उसमान न रहे तो हज़रत अली उसके मुस्तहिक़ इज्माअन रहे।

अल्लामा सुयूती रहमतुल्लाह अलैह तारीख़ुल-ख़ुलफ़ा में इब्ने सअद से नाकिल हैं :

**तरजमा :** हज़रत उसमान की शहादत के दूसरे दिन मदीना तैयबा में हज़रत अली की ख़िलाफ़त पर बैअत हुई, मदीना में जितने भी सहाबा थे सबने बैअत की।



लेकिन अमरोहवी साहब कहेंगे कि तारीखुल-खुलफ़ा का क्या ऐतबार! यह तो तारीख़ की अदना किताब है। शायद उनके नज़्दीक किताब की अज़मत का दारोमदार किताब के हजम पर है, लेकिन यह मंतिक उन्हीं को मुबारक हो। किताब का अदना आला होना हजम पर नहीं बल्कि मुसन्निफ़ की जलालते इल्मी पर है। इमाम अल्लामा सुयूती रहमतुल्लाह अलैह का उलमा में जो मरतबा है वह अहले इल्म से पोशीदा नहीं। उनकी किताब तारीखुल-खुलफ़ा अगरचे बहुत मुख़्तसर है मगर निहायत ही मुस्तनद है। अगर किताब की हैसियत का दारोमदार हजम पर हो तो वह दिन दूर नहीं कि आप कहें कि कुरआने करीम का हजम बहुत छोटा है लिहाज़ा यह अदना है और हमारी मब्सूत किताब का हजम बड़ा है लिहाज़ा यह आला है। फिर कोई आरिया आप से सीख कर यह कह दे कि चूंकि वेदों का हजम कुरआन से बड़ा हुआ है लिहाज़ा वह कुरआन से आला हैं। नऊजुबिल्लाहि मिन शुरुरे अंफुसिना। आइए देखिए यह इमाम अबू जाफर तुहरी अपनी किताब "अरियाजुन्नफ़ेरा" में फरमाते हैं :

**तरजमा :** हज़रत अली वहाँ से अपने घर आए, सब लोग हज़रत अली के पास आए कि उन से बैअत ले लें। हज़रत अली ने फरमाया, यह तुम्हारा हक़ नहीं अहले बद्र जिसे पसन्द करें वह ख़लीफ़ा है फिर तमाम अहले बद्र ने कहा कि ऐ अली! आपसे ज़्यादा ख़िलाफ़त का हक़ दार कोई नहीं। अब हज़रत अली मस्जिद में आए, मिनबर पर चढ़े। सबसे पहले हज़रत तलहा, जुबैर, सअद और दीगर सहाबा ने बैअत की। (जिल्द 2, स० 126)

इन तमाम जलीलु-क़द्र मुहद्देसीन व उलमा-ए-रासेख़ीन की तसरीहात से वाज़ेह हो गया कि हज़रत अली को मसनदे ख़िलाफ़त पर बिठाने वाले असहाबे बद्र व दीगर सहाबा किराम रिज़वानुल्लाहे तआला अलैहिम अज़्मईन हैं जिन में हज़रत तलहा व जुबैर भी शामिल हैं। इसके बरख़िलाफ़ अमरोहवी साहब की तहकीक़ यह है कि यह ख़िलाफ़त सबाईयों कातिलाने उसमान के असर से कायम हुई। यह तो कहना ख़िलाफ़े तहज़ीब होगा कि अमरोहवी साहब ने ग़लत लिखा। लिहाज़ा मुहज़ज़ब रहने के लिए यह मानना ही पड़ेगा कि अमरोहवी साहब के नज़्दीक अहले बद्र और वह असहाबे रसूलुल्लाह जिन्होंने हज़रत अली को ख़लीफ़ा बनाया, सबाई, बागी



और कातिले उसमान हैं। अमरोहवी साहब के नज़दीक यह कोई बड़ी बात भी नहीं होगी, बनी उमैया की मुहब्बत में सब कुछ गवारा है।

हर सितम हर जफ़ा गवारा है

सिर्फ़ कह दे कि तू हमारा है

हज़रत उसमान के केसास के मामला में कभी इंकार न किया और न ही पहलू तही की है, क़ानूने इस्लाम के मुताबिक़ केसास उस वक़्त लिया जाता जबकि हज़रत उसमान के वारेसीन बारगाहे ख़िलाफ़त में कातिलों को मुतऐयन करके उन पर दावा करते कि फ़लां फ़लां ने हज़रत ख़लीफ़ा मज़्लूम को शहीद किया है और उस पर शरई गवाह लाते। जब ऐनी गवाहों के ब्यान या कातेलीन के इसरार से साबित हो जाता कि यह लोग कातिल हैं तब कहीं जा कर जुर्म साबित होता और केसास लेना फर्ज़ होता। ऐसा कभी नहीं हुआ। हज़रत उसमान के किसी चली ने कभी भी इस किस्म का न तो दावा दायर किया और न कोई सुबूत पेश किया, हज़रत अली केसास लेते तो किस से लेते। हज़रत तलहा व जुबैर हत्ता कि खुद हज़रत अमीर मुआविया ने लश्कर कुशी तो की मगर इस किस्म का कोई दावा बारगाहे ख़िलाफ़त में दायर नहीं किया, तो अमरोहवी साहब या उनके हवारेईन सुबूत लाएं। अमरोहवी साहब के सामने अंग्रेज़ी क़ानून है जिसके मातहत किसी के क़त्ल के बाद पुलिस फ़र्जी लोगों को प्रकड़ती है, शुबहा में गिरफ़्तार करती है, मारती पीटती है फिर किसी पर मुक़द्दमा चलाती है तीर तुक्का पर बैठ गया और फ़र्जी गवाह जज की नज़र में जरह व क़दह में सालिम रह गए तो कातिल को फांसी हो गई। वरना बसा औकात ऐसा होता है कि कातिल गुल छड़े उड़ाता है और बेगुनाह तख़्तादार पर होता है।

अमरोहवी साहब चाहते हैं कि हज़रत अली भी ऐसा ही करते, हज़रत अली ने ऐसा नहीं किया। लिहाज़ा वह अमरोहवी साहब की नज़र में मुज़्रिम हुए, वह ख़िलाफ़त के अहल नहीं रहे। लेकिन अमरोहवी साहब को मालूम होना चाहिए कि इस्लाम का क़ानून ऐसा ज़ालिमाना नहीं और न हज़रत अली रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु, ख़लीफ़ा राशिद से इसकी उम्मीद हो सकती है कि वह इस्लामी क़ानून के बरख़िलाफ़ किसी दूसरे क़ानून पर अमल करते। केसास हद है, सुबूत के बाद हद जारी न करना अशद जुल्म, अफ़जर फ़ुज़ूर और अफ़सक़ फ़ुसूक़ है। हुदूदे इलाही के तर्क की निस्बत



मौलाए मुमिनीन सहर सैयदुल-मुरसलीन की तरफ करना इब्ने तैमिया जैसे मक्हूर और उसके अन्धे मुकल्लेदीन का काम हो सकता है, किसी सुन्नी सहीहुल-अकीदा का हरगिज़ नहीं हो सकता। हज़रत अली रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की ख़िलाफ़त हक़ थी। आप हज़रत तलहा, जुबैर और अमीर मुआविया के मुक़ाबला में मुसैयब थे। इसकी तसरीहात अहांदीसे करीमा में बकसरत मौजूद हैं।

**हदीस अब्वल :** हुज़ूर सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम ने एक बार हज़रत अम्मार बिन यासिर रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु से इरशाद फरमाया था :

**तरजमा :** तुझे ख़लीफ़ा बरहक़ पर ख़ुरूज करने वाली जमाअत क़त्ल करेगी।

हज़रत अम्मार जंगे सफ़्फ़ैन में शहीद हुए। यह हज़रत अली रज़ि अल्लाहु अन्हु के साथ थे। मालूम हुआ कि हज़रत अली की ख़िलाफ़त हक़ थी। हज़रत इमाम नौवी फरमाते हैं :

**तरजमा :** उलमा ने फरमाया, यह हदीस खुली हुई इस बात की दलील है कि अली हक़ व सवाब पर थे और दूसरे ग़रोह से ख़ता इज्तिहादी हुई।

**हदीस दोम :** इमाम बुख़ारी ने हज़रत अबू दरदा रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु से रिवायत की है वह फरमाते हैं :

**तरजमा :** और तुम में वह हैं जिन्हें अल्लाह अज़्ज़ा व जल्ला ने शैतान से महफूज़ रखा अपने नबी के फरमान से यानी अम्मार।

इसी को थोड़ी तफ़्सीर के साथ इमाम तिमिज़ी ने हज़रत अबू हुरैरह रज़ि अल्लाहु अन्हु से रिवायत फरमाया। जब हस्बे फ़रमान हदीस हज़रत अम्मार शैतान से महफूज़ हैं तो उन से ख़ता सरज़द नहीं हो सकती। यह तमाम जंगों में हज़रत अली के साथ रहे लिहाज़ा साबित हुआ कि हज़रत अली हक़ पर थे। हज़रत अम्मार रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की जाते गिरामी हक़ व बातिल का वह मेअ्यार थी जिसकी वजह से बहुत से वह सहाबा किराम जो उस निज़ा में मुतरद्दिद थे, हज़रत अली की हक्कानियत के काइल हो गए चुनांचे हज़रत अब्दुल्लाह बिन उमर रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु फरमाते हैं।



**तरजमा :** इस से ज्यादा मुझे कोई बात बुरी मालूम नहीं हुई कि मैंने हजरत अली के साथ उनके मुखालिफ से जंग नहीं की।

(अर्रियाजुन्नज्र जिल्द 2, स० 132)

हजरत खुजैमा बिन साबित रजि अल्लाहु तआला अन्हु, हजरत अम्मार की शहादत से पहले पहले मारका कारजार में थे, तल्वार बेनियाम नहीं की थी मगर हजरत अम्मार की शहादत के बाद हजरत अली की हिमायत में इतिहाई जोश के साथ लड़ते लड़ते शहीद हो गए। हजरत अम्मार की शहादत के बाद खुद हजरत अमर बिन आस हजरत मुआविया का साथ छोड़ रहे थे। अल्लामा इब्ने हजर मक्की रहमतुल्लाह अलैह अपनी किताब "तत्हीरुल-जनान वल्लिसान" में फरमाते हैं :

**तरजमा :** हजरत अली से अलग रहने वाले सहाबा किराम में से बाजों पर हदीस जाहिर हुई तो वह अलाहदगी पर नादिम रहे जैसा कि गुजर गया, उन्हीं में हजरत सअद बिन वक्कास रजि अल्लाहु तआला अन्हु भी हैं।

**हदीस सोम :** जंगे जमल में जब दोनों फरीक सफ आरा हो गए तो हजरत अली ने हजरत जुबैर को बुलाया। उन्हें याद दिलाया, एक दफा अहदे रिसालत में हम दोनों फ़लां जगह साथ साथ थे। आहुज़ूर ने हमें देख कर फरमाया, ऐ जुबैर! अली से मुहब्बत करते हो? अर्ज किया, क्यों नहीं! यह मेरे मामूज़ाद भाई व इस्लामी बरादर हैं, फिर मुझ से दरयाफ़्त फरमाया ऐ अली! बोलो क्या तुम भी उन्हें महबूब रखते हो? मैंने अर्ज किया, या रसूलुल्लाह! अपने फूफी जाद और दीनी भाई को क्यों न महबूब रखूंगा। हुज़ूरे अक्दस ने इरशाद फरमाया, ऐ जुबैर! एक दिन तुम इनके मद्दे मुक़ाबिल होंगे। हजरत जुबैर ने उसकी तरस्दीक की, फरमाया मैं भूल गया था और सफ़े फाड़ कर मैदाने कारजार से निकल गए।

(अर्रियाजुन्नज्र स० 273 व सवाइके मुहरेकहू अज़ हाकिम व बैहकी स० 71)

**हदीस चहारुम :** हुज़ूरे अक्दस सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम ने अज़वाजे मुतहहरात से फरमाया :

**तरजमा :** तुम में कौन सुख उंट वाली है जिस पर हवाब के कुत्ते भूकेंगे, उसके बाद उसके गिर्दा गिर्द लाशों के ढेर होंगे।

चुनांचे हजरत उम्मुल-मुमिनीन मक्का से चलीं जब हवाब आप पहुँचीं तो कुत्तों ने भूकना शुरू किया हदीस याद आई, दरयाफ़्त किया कौन सी जगह



है? लोगों ने बताया यह सुन कर अपना इरादा फ़स्ख़ फ़रमाया लेकिन फ़िल्ना परदाज़ों ने जब देखा कि सारा मुआमला बिगड़ रहा है तो फ़ौरन बोले कि यह हवाब नहीं, किसी ने आपको ग़लत बता दिया है।

**हदीस पंजुम :** हुज़ूर ने इरशाद फ़रमाया :

**तरजमा :** ऐ अल्लाह! हक़ अली के साथ रख जहाँ भी जाएं।

हुज़ूर की यह दुआ यकीनन मुस्तजाब हुई और हर मैदान में हक़ हज़रत अली के साथ रहा। इन अहादीस से ख़ूब वाज़ेह हो गया कि हज़रत मौलाए मुमिनीन सहर खातमुन्नबीयीन हज़रत अली मुर्तज़ा शेरे खुदा रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की ख़िलाफ़ते हक़ थी और उन पर क़स्दन केसास न लेने का या क़त्ले उसमान में किसी तरह शरीक होने का इल्ज़ाम ग़लत है। इस मुआमला में भी वह हक़ पर थे। उनके मुहारेबीन से ख़ताए इज्तिहादी वाक़ेअ हुई।

इमाम अहमद बिन हंबल रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु से दरयाफ़्त किया गया, खुलफ़ा कौन हैं? इरशाद फ़रमाया :

**तरजमा :** खुलफ़ा अबू बकर व उमर व उसमान अली हैं। साइल ने अमीर मुआविया के बारे में दरयाफ़्त किया तो फ़रमाया, हज़रत अली के ज़माने में हज़रत अली से बढ़ कर कोई दूसरा ख़िलाफ़त का हक़दार नहीं था।

अब आइए इस बहस को हज़रत इमाम नौवी मुहर्रिर मज़हबे शाफ़ई शारेह मुस्लिम रहमतुल्लाह अलैह वासेअतन के ब्यान पर ख़त्म कर दूँ। सहीह मुस्लिम शरीफ़ जिल्द दोम स० 272 पर फ़रमाते हैं :

**तरजमा :** हज़रत उसमान की ख़िलाफ़त इज्माअन सही है। वह जुल्मन शहीद किए गए, उनके कातिल फ़ासिक हैं। उनके क़त्ल में कोई सहाबी शरीक नहीं हुआ, उन्हें कमीने चरवाहों, इधर उधर के रज़ील और नीचे दरजे के लोगों ने शहीद किया। हज़रत अली रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की ख़िलाफ़त भी बिल-इज्मा सही है। अपने अहद में वही ख़लीफ़ा थे, किसी दूसरे की ख़िलाफ़त नहीं थी।

अमरोहवी साहब ने अपनी किताब में इस पर बहुत ज़ोर बांधा है कि यज़ीद पलीद मुत्तब-ए-सुन्नत, मुतदैयन, आबिद व किबार ताबेईन में था, बड़ा मुदब्बिर, बेदार मग़ज़ और मुजाहिद फ़ी सबीलिल्लाह था, उसकी तरफ़



फिस्क व फुजूर, कुफ़ व इल्हाद के बारे में जितनी रिवायतें हैं सब वजई हैं। अमरोहवी साहब यज़ीद की मुहब्बत में इस दरजा खुद रफ़ता हैं कि उन्हें अहादीसे सहीहा और किबारे सहाबा और ताबईन के इरशादात तक नज़र नहीं आते। आपने तहरीर किया है कि "यज़ीद के मुआसेरीन में सिर्फ़ अब्दुल्लाह बिन जुबैर उसे बुरा भला कहते थे मगर वह खुद आंख से देखते नहीं थे, लिहाज़ा उनकी बात काबिले ऐतबार नहीं।" लेकिन उसके बरख़िलाफ़ तेरह सौ बरस के बाद यज़ीद के फज़ल व कमाल को इस तरह ब्यान करते हैं गोया आप यज़ीद के हम नवाला व हम प्याला थे। आपने अपनी सारी तहकीकात की बुनियाद इस पर कायम की है कि सिवाए इब्ने तैमिया और इब्ने खल्दून के सारे मुअर्रेख़ीन रिवायत परस्त थे। तहकीक़ व जुस्तजू से उन्हें कोई गरज़ नहीं थी, अन्धाधुन्ध जो कुछ सुना नक़ल कर दिया। सबसे पहला मुहक्किक़ इब्ने खल्दून है और दूसरे आप जैसे फनकार, इसी बिना पर आपने जगह जगह इब्ने खल्दून को सराहा है और इमाम इब्ने जरीर तबरी जैसे जलीलुल-क़द्र मुसल्लेमुस्सुबूत इमाम को शीआ कह कर नाकाबिले ऐतबार कर दिया। तबरी इतने पाया के इमाम हैं कि इब्ने खुज़ैमा मुहदिस कहते हैं कि दुनिया में किसी को उन से बढ़ कर आलिम नहीं जानता। उन पर बाज़ों ने यह इल्ज़ाम रखा है कि यह शीओं के लिए हदीसों वज़ा करते थे। उसका जवाब अल्लामा ज़हबी जैसे माहिरे फ़न्ने रिजाल ने इन जोरदार अल्फाज़ में दिया है :

**तरजमा :** यह झूठी बदगुमानी है इब्ने जरीर इस्लाम के मोअतमद इमामों से एक इमामे कबीर हैं।

इतिहा यह कि मौजूदा सदी के मशहूर मुअरिख़ जनाब शिबली आजमगढ़ी को सीरतुन्नबी के मुक़द्दमा में तबरी के बारे में लिखना पड़ा। "तारीख़ी सिलसिला में सबसे जामे और मुफ़रसल किताब इमाम तबरी की तारीख़े कबीर है। तबरी इस दरजा के शख्स हैं कि तमाम मुहद्देसीन उनके फज़ल व कमाल, वसूक़ और उरअते इल्म के मोतरिफ़ हैं।" बुरा हो जोशे तअस्सुब का कि जुमला अइम्मा मुहद्देसीन की मोतमद अलैहि ज़ात के बारे में अमरोहवी साहब की राय यह है कि वह बिल्कुल ही ग़ैर मोतबर और नाकाबिले कुबूल हैं। यकीनन इमाम तबरी का यह कारनामा कि उन्होंने अमरोहवी साहब के लाइके अमीर के करतूतों को बेनकाब कर दिया है,



यज़ीदियों के नज़्दीक जुर्म नाबख़शीदा है। रह गया इब्ने ख़ल्दून तो चूंकि उनके यहाँ नेचरयाना असबाब परस्ती पर बहुत जोर है, लिहाज़ा इस ज़माने के रुहानियत से महरूम तारीख़ दां उसे बहुत उछालते हैं मगर हकीकत क्या है, वह इससे ज़ाहिर है कि वह खुद ख़ार्जियों का भाई मोतज़ली था, चुनांचे मौलवी अब्दुलहयी लखनवी अपने फतावा जिल्द अब्बल सफ: 72 में लिखते हैं :

“अल्लामा अब्दुर्रहमान हज़रमी मोतज़ली मारुफ़ बेही इब्ने ख़ल्दून।”

**सुब्हानल्लाह!** क्या ख़ूब तहकीक़ है कि इब्ने जरीर तबरी जैसे इमाम की बातें महज़ इस बिना पर मरदूद कि वह यज़ीद के हम अस्र नहीं थे शीआ थे मगर उनके सदियों के बाद के एक मोतज़ली की बात शीरे मादर।

यह इस बात की रौशन दलील है कि अमरोहवी साहब ने जिसके ब्यान को अपनी इफ़तादे तबअ के मुताबिक़ माया, उसे मुहक्क़, मुदक्क़ और सहीहुल-अकीदा माना और जिसकी बात अपने रुज़हान तबअ के खिलाफ़ पाई उसे बद मज़हब और सतही नज़र वाला कह दिया। यही वह तहकीक़ है, यही वह रिसर्च है जिसका ढिंढोरा पीटा जा रहा है। यज़ीद पलीद के बारे में जो अहादीस वारिद हैं पहले उन्हें सुनें फिर उसके करतूत देखें फिर उम्मत का फैसला।

**हदीसे अब्बल :** इमाम बुख़ारी ने हज़रत अबू हु़रैरह रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु से रिवायत की :

**तरजमा :** मेरी उम्मत की हलाक़त कुरैश के लौंडों के हाथों होगी। अमर बिन यहया ने फरमाया कि उन पर खुदा की लानत हो। मरवान लौंडा है। अबू हु़रैरह रज़ि अल्लाहु अन्हु ने फरमाया, अगर तुम चाहो कि मैं बता दूँ कि वह फुलां बनी फुलां बनी फुलां हैं तो मैं बता सकता हूँ। अमर बिन यहया फरमाते हैं कि मैं शाम अपने दादा के साथ जाता था। मैंने उन्हें नौख़ेज़ छोकरे देखे, यह उन्हीं में होंगे। शार्गिदों ने कहा आप ख़ूब जानते हैं।

अमरोहवी साहब कान खोल कर सुनें। यह अबू मुहन्निफ़ की रिवायत नहीं, हुज़ूरे अक्दस सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम का फ़रमान है। हज़रत अबू हु़रैरह रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु फरमाते हैं कि सबका नाम लेकर बता सकता हूँ और उन्होंने इशारा से बता भी दिया कि वह कौन हैं।



**हदीस दोम देखें :** आपके हज़रत मरवान बिन हकम को अमर बिन यह्या जैसे जलीलुल-कद्र मुहदिस ताबई फरमाते हैं कि मरवान उन्हीं मलूनीन में से है और आपके मन्दूहीन बनी उमैया को इस हदीस का मिस्दाक ठहराते हैं। बनी मरवान ने उम्मत में जितनी तबाही मचाई है वह सब तकलीद है आपके लाइक अमीर यज़ीद की, इसलिए यह कभी मुम्किन नहीं कि इस हदीस के मिस्दाक यह ज़ालेमीन तो हों और उनका पेश रौ न हो। अगर मेरा यह क्यास आपको न भाता हो तो आइए शारेहीन के इरशादाते जलीला सुनिए। अल्लामा किरमानी फरमाते हैं :

अहादीस यानी जवान होंगे, उनका पहला यज़ीद अलैह मुस्तहिक है और यह उमूमन बूढ़ों को शहरों की इमारत से उतारता था, अपने कम उम्र रिशतेदारों को वाली बनाता था।

**मुल्ला अली कारी मिक़ात में फरमाते हैं :**

**तरजमा :** ग़िल्मा से मुराद वह नौजवान जो कमाले अक़ल के मरतबा तक नहीं पहुँचे हैं और वह नौ उम्र जो वकार वालों की परवाह नहीं करते, ज़ाहिर है कि वह लोग मुराद हैं जिन्होंने हज़रत उसमान रज़ि अल्लाहु अन्हु को क़त्ल किया और हज़रत अली व हज़रत इमाम हुसैन से लड़े। मज़हर ने फरमाया कि उन से मुराद वह लोग हैं जो खुलफ़ाए राशिदीन के बाद थे जैसे यज़ीद और अब्दुल-मलिक बिन मरवान वगैरह।

देखिए सारे शारेहीन इसी पर मुत्ताफ़िक हैं कि ग़िल्मा कुरैश में यज़ीद ज़रूर दाख़िल है।

**हदीस सोम :** हज़रत अबू हुदैरह रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु फरमाते हैं कि हुज़ूर रहमतुल्लाह लिल-आलमीन सल्लल्लाहु तआला अलैहि व आलेही व सल्लम ने फरमाया :

लोगो! सत्तर साल की इब्तिदा और छोकरो के अमीर होने से खुदा की पनाह मांगो। (मिशकात, जिल्द 2 सफ़ा 323)

इमारतुस्सिबयान की शरह में है, मुल्ला अली कारी फरमाते हैं :

**तरजमा :** इमारतुस्सिबयान से जाहिल छोकरो की हुकूमत मुराद है जैसे यज़ीद बिन मुआविया और हकम बिन मरवान की औलाद और उनके मिस्ल। एक रिवायत है कि हुज़ूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने ख़्वाब में उन्हें अपने मीनार पर खेल कूद करते मुलाहिज़ा फरमाया है।



मिंबर पर खेलने वाली हदीस को खातमुल-हुफ़फ़ाज़ अल्लामा सुयूती रहमतुल्लाह अलैह ने तारीख़ुल-ख़ुलफ़ा में भी रिवायत फरमाई है।

**हदीस चहारम :** सवाइके मुहरिका में अल्लामा इब्ने हजर मक्की नाकिल हैं :

**तरजमा :** यज़ीद के बारे में मज़कूरा बाला बातें जो हुज़ूरे अक्दस सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने बताई हैं इसका इल्म हुज़ूर के बताने से हज़रत अबू हु़रैरह को था। वह दुआ फरमाया करते थे ऐ अल्लाह! 60 की इब्तिदा और छोकरो की बादशाहत से तेरी पनाह चाहता हूँ। अल्लाह ने उनकी दुआ कुबूल फरमा ली। वह 59 हिजरी में फौत हो गए। अमीर मुआविया का इंतिकाल और यज़ीद की हुकूमत 60 हिजरी में हुई।

**हलकतु उम्मती अला यदैया गिल्मुह कुरैश।** के जेल में गुज़रा कि हज़रत अबू हु़रैरह ने फरमाया था कि अगर कहो तो मैं फुलां बिन फुलां का नाम बता सकता हूँ। हज़रत अबू हु़रैरह ने खुले बन्दों का तो नाम नहीं लिया मगर 60 हिजरी की इब्तिदा और छोकरो की इमारत से पनाह माँग कर निहायत जली ग़ैर मुब्हम इशारा फरमा दिया कि 60 हिजरी में जो इमारत काइम होगी उस से पनाह माँगता हूँ और वह यज़ीद की हुकूमत थी। लिहाज़ा साबित हो गया कि उम्मत को बरबाद करने वाले छोकरो का संरकरदा यज़ीद है।

**हदीस पंजुम :** अल्लामा सुयूती तारीख़ुल-ख़ुलफ़ा में और इमाम इब्ने हजर मक्की सवाइके मुहरिका में शैख़ मुहम्मद सिबग़ान असआतुरागेबीन में मुसनद अबुल-याअला से रावी :

**तरजमा :** मेरी उम्मत का मुआमला बराबर दुरुस्त रहेगा यहाँ तक कि पहला ही शख़्स उसमें रखना अन्दाज़ी करेगा, वह बनी उमैया का एक फर्द यज़ीद होगा।

अल्लामा इब्ने हजर तत्हीरुल-जनान में इस हदीस के बारे में फरमाते हैं :

**तरजमा :** इसके रावी सही रावी हैं, सिर्फ़ उसमें इंकिता है।

**हदीस शशुम :** यही हज़रात अपनी अपनी किताबों में बहवाला मुसनद दोबाई हज़रत अबू दरदा रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु से रावी, वह फरमाते हैं:



**तरजमा :** मैंने हुजुरे अक्दस सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को फरमाते सुना है कि पहला शख्स जो मेरी सुन्नत बदलेगा बनी उमैया का एक शख्स होगा जिसका नाम यजीद है।

इन अहादीस में अगरचे बाज जईफ हैं मगर इनको दूसरी रिवायात और तल्की उलमा से तक्वियत है लिहाजा काबिले हुज्जत हैं।

अमरोहवी साहब के लाइक जाइद अमीर के बारे में खुद नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम का फरमान और हजरत अबू हुरैरह रजि अल्लाहु तआला अन्हु की राय सुन चुके। आइए खुद बनी उमैया के एक फर्द की राय सुनिए।

सवाइक मुहरिका और तारीखे खुलफा में नौफल बिन फुरात से मरवी है वह कहते हैं :

**तरजमा :** मैं उमर बिन अब्दुल-अजीज की बारगाह में था, एक शख्स ने यजीद का जिक्र किया, उसे अमीरुल-मुमिनीन कह दिया। हजरत उमर बिन अब्दुल-अजीज ने उसे डाटा और कहा कि अमीरुल-मुमिनीन कहता है! हुक्म दिया, इसे बीस कोड़े मारे गए।

यजीद के मुआसेरीन में अब्दुल्लाह बिन हंजला गुसैले मलाइका रजि अल्लाहु तआला अन्हुमा हैं वह फरमाते हैं :

हमने यजीद की बैअत उस वक्त तक नहीं तोड़ी जब तक हमें यह खौफ न हुआ कि संगसार न कर दिए जाएं। वह शराब पीता था और नमाजे तर्क करता था।

शैख अब्दुल-हक देहलवी रहमतुल्लाह अलैह इब्ने जौजी से नाकिल हैं :

62 हिजरी में यजीद पलीद ने उसमान बिन मुहम्मद बिन अबू सुफियान को मदीना मुनव्वरह भेजा कि वहाँ के लोगों से बैअत ले। उसमान ने अहले मदीना की एक जमाअत यजीद पलीद के पास भेजी। यजीद के पास से जब यह जमाअत पलटी तो यजीद की बुराइयाँ खुले बन्दों करने लगी, उसकी बेदीनी, शराब खोरी, मनाही व मलाही का इर्तिकाब, कुत्ते बाजी और दीगर बुराइयों को वाशिगाफ करने लगी। उन से यह हालात सुन कर बाकी अहले मदीना भी यजीद की बैअत व इताअत से बेजार हो गए। उस जमाअत में इब्ने मुंजिर भी थे वह कहते थे, बखुदा यजीद मुझे एक लाख दिरहम देता था लेकिन मैं सच्चाई छोड़ कर उसके सामने सर न झुकाया,



वह शराब खोर तारिकुस्सलात है। नीज यही शैख इब्ने जौजी से वह और अबुल-हसन मजाहेबी से नक़ल फरमाते हैं :

यजीद पलीद के फिस्क व फसाद के दलाइल जाहिर होने के बाद अहले मदीना मिनर पर आए और उसकी बैअत तोड़ दी। अब्दुल्लाह बिन उमर बिन हफस मख़ज़ूमी ने अपना अमामा सर से उतार कर कहा, अगरचे यजीद मुझे इंआम व इकराम देता है मगर वह दुश्मन खुदा दामुस्सकर है, मैंने उसकी बैअत तोड़ दी। इतने जोर व शोर के साथ बैअत तोड़ने का मुज़ाहरा हुआ कि मज्लिस दस्तारों और जूतों से भर गई।

अमरोहवी साहब इब्ने मुंज़िर और उनके हमराही अबू मुखन्निफ़ से सुन के तो नहीं फरमा रहे हैं। यह तो यजीद के हम अस और उसके हालात के चश्मे दीद गवाह हैं। देखिए यह आप के लाइक जाहिद अमीर के बारे में क्या बता रहे हैं। यजीद पलीद के जुहद व वरअ, इल्म व फज़ल का खुत्बा पढ़ने वाले अमरोहवी साहब यजीद के कारनामे सुनें।

मुहक्किक् अलल-इतलाक् शैख अब्दुल-हक् मुहदिस देहलवी जज़्बुल-कुलूब में फरमाते हैं : "हज़रत इमाम आली मक़ाम रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की शहादत के बाद सब से शनीअ और कबीह जो वाक़िया यजीद पलीद बिन मुआविया के ज़माने में रूनमा हुआ, वाक़िया हर्रा है। उसको हर्रा वाक़िया और हर्रा ज़हर भी कहते हैं। जिस ज़माने में मदीना तैयबा आबादी और रौनक् में मरतबा कमाल तक पहुँचा हुआ था, बक़िया सहाबा और अंसार व मुहाजेरीन व उलमा-ए-किबार ताबईन से माला माल था। यजीद ने मुस्लिम बिन उक्बा को शामियों के लश्करे अज़ीम के साथ अहले मदीना से लड़ने के लिए भेजा। यजीद ने हुक्म दिया कि अगर वह लोग मेरी इताअत कर लें तो फ़बेहा वरना जंग करो। फ़तह के बाद तीन दिन तक मदीना तुम्हारे लिए मबाह है।

मुस्लिम बिन उक्बा आया। मक़ामे हर्रा पर पड़ाव डाला। अहले मदीना ताबेअ मुक़ाबला न देख कर ख़न्दक् खोद कर महसूर हो गए। (अमरोहवी साहब के सहाबी मरवान की दसीसा कार्रवाईयों की बदौलत) यजीदी मदीना में घुस आए। पहले पहल हरमे नबवी की पनाह गुज़ीनों ने बड़ी शद्द व मद के साथ मुदाफ़िअत की मगर ताबा के अब्दुल्लाह बिन मुतीअ रईसे कुरैश मअ अपने साथ फ़रज़न्दों के शहीद हो गए। आख़िर में शामी दरिन्दे



उस हरम पाक में घुस पड़े। निहायत बेदर्दी के साथ कत्ले आम किया। एक हजार सात सौ मुहाजेरीन व अंसार सहाबा किराम और किबार उलमा-ए-ताबईन को, सात सौ हुफ़ाज़ को और दो हजार उनके अलावा अवामुन्नास को ज़बह किया। न बच्चे बूढ़े, न मर्द औरतें, माले मतअ जो कुछ मिला सब लूटा। हजारों दोशीज़गाने हरमे मुस्तफ़ा की इसमत दरी की। मस्जिदे नब्वी में घोड़े दौड़ाए। रौज़-ए-जन्नत में घोड़े बांधे। घोड़े की लीद व पेशाब से उसे नापाक किया। तीन दिन अहले मदीना को यह जुरअत न हो सकी कि मस्जिदे नब्वी में जा कर नमाज़ व अज़ान अदा करे और न उन यज़ीदी दरिन्दों को उसकी तौफ़ीक़ हो सकी। हज़रत अबू सईद खुदरी रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की रेशे मुबारक नोच ली गई। करीब है कि आसमान टूट पड़े, ज़मीन फट पड़े, पहाड़ टुकड़े टुकड़े हो जाएं। जान उसकी बची जिसने इन अल्फाज़ में यज़ीद की बैअत की :

**तरजमा :** मदीना तीन दिन लौटने के बाद यज़ीद की इस बैअत की दावत दी कि यह लोग यज़ीद के गुलाम हैं, अल्लाह अज़्ज़ा व जल्ला की इताअत व मअसियत में हैं, उनके दरिन्दों के जुल्म व सितम से मरऊब हो कर सबने यह बैअत कर ली। एक कुरैशी ने नहीं की तो उसे कत्ल कर दिया गया। (तत्हीरुल जिनान सफ़ा 134)

सईद बिन मुसैय्थिब को जो किबारे ताबईन और कुराए सबआ में हैं पकड़ा, उन से यज़ीद की बैअत लेनी चाही। उन्होंने फरमाया हज़रत अबू बकर व उमर की सीरत पर बैअत करता हूँ।

इब्ने उक्बा ने हुक्म दिया कि उनको कत्ल कर दिया जाए एक शख्स खड़ा हुआ, उसने उनके जुनून की गवाही दी जब कहीं जा कर उनकी जान बची फिर यज़ीद के हुक्म के बमूजिब यज़ीदी लश्कर मक्का मुअज़्ज़मा पर हमला आवर हुआ। इस अरजे पाक का जिसके जंगली जानवर को उठा कर उसकी जगह साया में नहीं बैठ सकते मुहासरा कर लिया, आतिश बाजी करके कअबतुल्लाह के पर्दा और छत को जला दिया। फिदयाए इस्माईल के सींग जल गए। उसी असना में इन सारे मज़ालिम के बानी मबानी यज़ीद को अपने कैफ़रे किरदार तक पहुँचने का वक़्त आ गया और वह अपने ठिकाने गया।

अब आइए उलमा-ए-माबाद के फैसले यज़ीद के बारे में सुनिए। बाप



के अहवाल को बेटे से ज़्यादा तेरा सदी के बाद वाला नहीं जान सकता। मुआविया बिन यज़ीद को जब उस पत्नी के तख्त पर बिठाया गया तो उन्होंने जो खुतबा दिया वह बेग़ैर अबू मुखन्निफ़ की वसातत के तारीख़ की किताबों में यूँ दर्ज है :

**तरजमा :** फिर मेरे बाप को हुकूमत दी गई वह नालाइक़ था। नवास-ए-रसूल सल्लल्लाहु तआला अलैहि व आलेही व सल्लम से लड़ा। उसकी उम्र कम कर दी गई, वह अपनी क़ब्र में गुनाहों के ववाल में गिरफ़्तार हो गया। फिर रोया और कहा, हम पर सबसे ज़्यादा गिरा उसकी बुरी मौत और बुरा ठिकाना है। उसने इतरत रसूल सल्लल्लाहु तआला अलैहि व आलेही व सल्लम को क़त्ल किया। शराब हलाल की और काबा को बरबाद किया। (सवाइक़ मुहरेक़ा सफ़ा 134)

हज़रत हसन बसरी रहमतुल्लाह अलैह फरमाते हैं :

**तरजमा :** तुम्हें पता है वाक़िया हराम क्या है। वल्लाह! बहुत कम अहले मदीना उससे बचे। सहाबा किराम और उनके अलावा एक ख़ल्के कसीर मक्तूल हुई। (सवाइक़ सफ़ा 132, तारीख़ुल खुलाफ़ा सफ़ा 146)

इमाम ज़हबी फरमाते हैं :

यज़ीद ने अहले मदीना के साथ किया जो कुछ किया। बावजूद शराब पीने, मुंकिरात का इर्तिकाब करने से लोग उसके खिलाफ़ हो गए और उसकी बैअत बहुतों ने तोड़ दी।

यही वजह है कि इमाम अहमद बिन हंबल रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु और इब्ने जौज़ी वग़ैरह उस पर लानत को जाइज़ करार देते हैं।

**तरजमा :** इमाम अहमद बिन हंबल ने यज़ीद को काफिर कहा, अपने इल्म व वरअ के ऐतबार से वह काफी हैं। उनके इल्म व वरअ इस बात के मुक्ताज़ी हैं कि यज़ीद को काफिर उस वक़्त कहा होगा जब कि सरीह मूजिबे कुफ़्र बातें उस से वाक़ेअ हुई होंगी। एक जमाअत का जिनमें इब्ने जौज़ी वग़ैरह हैं यही फत्वा है, यज़ीद के फ़िस्क़ पर इज्मा है। बहुत से उलमा-ए-किराम ने यज़ीद का नाम लेकर उसे लानत करने को जाइज़ रखा है। इमाम अहमद से भी यही मरवी है। इब्ने जौज़ी ने बताया कि काज़ी अबुल-यअला ने मुस्तहकीने लानत के बारे में एक किताब लिखी है, उसमें यज़ीद का भी नाम ज़िक्र किया है।



जब हज़रत इमाम अहमद बिन हंबल रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु ने यज़ीद को काफिर कहा, उस पर लानत करने को जाइज़ फरमाया तो उस से अमरोहवी साहब की इस तहकीक की क़लई खुल गई जो उन्होंने इमाम मौसूफ़ के हवाले से उसके साहिबे वरअ के बारे में की है।

अल्लामा सअदुद्दीन तफ़ताज़ानी शाफ़ई रहमतुल्लाह तआला अलैह शरह अक़ाइद में जो दर्से निज़ामी की मशहूर व मारुफ़ किताब है फरमाते हैं :

**तरजमा :** हक़ तो यह है कि यज़ीद की रज़ा क़त्ल हुसैन पर और उसका उस पर खुश होना अहले बैते नुबुव्वत की तौहीन करना मुतावातिरु-मानी अगरचे उसकी तफ़सीले आहाद है बस हम उसके मुआमला में तवक्कुफ़ नहीं करते बल्कि उसके ईमान में (वह यकीनन काफिर है) उस पर उसके आवान व अंसार पर अल्लाह की लानत है।

अगरचे उलमा-ए-मुहतातीन ने यज़ीद के मुआमला में सुकूत फरमाया है कि कुफ़्र के लिए जिस दरजा का सुबूत दरकार है वह नहीं है, यही हमारे इमामे आज़म रज़ि अल्लाहु अन्हु का कौल है और हम भी उसे काफिर कहने से सुकूत करते हैं लेकिन अर्ज़ यह है कि जिस बदनसीब के बारे में इतने जलीलुल-क़द्र अइम्मा और उलमा कुफ़्र का फ़त्वा दें, उसे लाइक़ फाइक़, ज़ाहिद वही कहेगा जो दीनी उमूर से गाफ़िल व नाअहल होगा। अमरोहवी साहब ने उम्मे हराम बित्ते सलमान की हदीस से यज़ीद के फ़ज़्ल व कमाल को साबित करना चाहा है "कि कुस्तुनतुनिया पर पहले हमला आवरों के लिए हुज़ूरे अक़दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि व आलेही व सल्लम ने मग़ि़रत की बशारत दी है, यह हमला यज़ीद की सरकारदगी में हुआ, लिहाज़ा यज़ीद भी इसका मुस्तहिक़ है।" चूंकि हदीस में कोई ऐसा लफ़ज़ नहीं जो इस बात पर दलालत करे कि यह बशारत लशकर के हर फ़र्द के लिए है। लिहाज़ा उन्होंने तरह तरह की हिकायतें कही हैं। अल्लामा इब्ने हजर के बारे में यह लिखा है :

अल्लामा इब्ने हजर ने फ़त्हुल-बारी शरह बुख़ारी में यह ब्यान करते हुए यह हदीस हज़रत मुआविया और उनके फ़रज़न्द अमीर यज़ीद की मंक़बत में है, मुहदिस अल-मुहलिब का यह कौल नक़ल किया है :

**तरजमा :** इस हदीस के बारे में (मुहदिस) अल-मुहलिब ने फरमाया कि यह हदीस मंक़बत में है हज़रत अमीर मुआविया के कि उन्होंने ही सब से



पहले बहरी जिहाद किया और मक़बत में है उनके फ़रज़न्द (अमीर यज़ीद के) कि उन्होंने ही सबसे पहले मदीना कैसर कुस्तुनतुनिया पर जिहाद किया। (स० 23)

पहली ख़्यानत इस इबारत में यह है कि इस हदीस से हज़रत मुआविया और उनके ना ख़लफ़ बेटे यज़ीद दोनों की मक़बत साबित करने की निस्बत सैयदुल-हुफ़ाज़ अल्लामा इब्ने हजर रहमतुल्लाह अलैह की तरफ़ से हालांकि यह ग़लत है। अल्लामा इब्ने हजर ने मुहलिब का यह क़्यास नक़ल करके उसे रद्द फरमाया है जिसका मतलब यह है कि अल्लामा मौसूफ़ यज़ीद को लाइके मग़ि़रत नहीं मानते। बुख़ारी के हाशिया पर वहीं मुत्तसिलन है :

**तरजमा :** मुलहिब के क़्यास को इब्ने तिब्न और इब्ने मुनीर ने यूँ रद्द किया कि उमूम का मतलब यह हरगिज़ नहीं होता कि दलीले ख़ास से निकल न सके इसलिए कि हुज़ूर का इरशाद **"मग़फ़ूरुन लहुम"** उस चीज़ के साथ मशरूत है कि **अहले लश्कर मग़ि़रत के अहल होंगे**। तो अगर कोई गाज़ियों में से उसके बाद मुरतद हो जाए तो वह इस बशारत के उमूम में हरगिज़ दाख़िल नहीं है इसलिए मालूम हुआ कि **"मग़फ़ूरुन लहुम"** की बशारत उन्हीं को शामिल है जिनमें मग़ि़रत की अहलियत है।

इस जवाब का हासिल यह है कि **मग़फ़ूरुन लहुम** की बशारत उन्हीं लोगों को शामिल है जो लश्कर क़शी के वक़्त मुसलमान रहे हों और आख़िर दम तक ईमान पर साबित रहे हों। अगर कोई इस जंग के वक़्त मुसलमान था, बाद में काफिर हो गया तो बइत्तिफ़ाक़ उलमा इस बशारत का मुस्तहिक़ नहीं। अगर ग़ज़वा के बाद कोई ऐसा अम्र पाया गया जो मनाफ़ी मग़ि़रत हो तो वह महरूम रह जाएगा। और हम ऊपर साबित कर आए कि यज़ीद से इस ग़ज़वा के बाद बहुत से ऐसे उमूर सरज़द हुए जिन पर उलमा ने कुफ़्र का फ़त्वा तक दे दिया है लिहाज़ा वह इस बशारत का मुस्तहिक़ नहीं। उसकी मिसाल यह है कि नमाज़ व रोज़ा और दीगर आमाले सालेहा के लिए आला आला जज़ाओं का ब्यान है। क्या जो भी ख़्याब बंद मज़हब, बेदीन ही क्यों न हो, नमाज़ पढ़ ले तो वह इस अज़्र का मुस्तहिक़ हो जाएगा? नहीं हरगिज़ नहीं। आमाल पर अज़्र का दारोमदार, ईमान, हुस्ने नीयत और मक्बूलियत पर है, ईमान नहीं, ख़ालिसतन लेवज़िहल्लाह



नहीं तो वह फाइल कमी अज़्र का मुस्तहिक न होगा। इसी तरह इस हदीस का मतलब यह हुआ कि कुस्तुनतुनिया के जिहाद का अज़्र मग़ि़रते जुनूब है लेकिन यह अज़्र ईमान के खुलूस के बाद मिलेगा, जिसमें दोनों बातें न हों वह यकीनन महरूम रहेगा।

अमरोहवी साहब अल्लामा इब्ने हजर की तरफ मुहलिब का कौल मन्सूब करना और उनके रद्द को नज़र अंदाज़ कर देना भी आपके नज़्दीक तहकीक़ का आला मेअ्यार है। रद्द करने वालों को काइल बनाना वह तहकीक़ है जिसकी दाद आपके अकाबिर मौलवी रशीद अहमद गंगोही और खलील अहमद अंबैठवी ही दे सकते हैं। ऐ ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद को तहकीक़ बताने वालो! देखो यह है तुम्हारे मुहक्कि़क़ की कमाले तहकीक़।

दूसरी ख़्यानत अल्लामा इब्ने हजर ने ऊजेबू की शरह में फरमाया था ऐ फ़अलू फ़ेअ्लन वजबा लहुम बेहिल-जन्नते। उन्होंने ऐसा काम किया जिसकी वजह से जन्नत बाज़िब हो गई उस में से फ़अलू फ़ेअ्लन हज़म करके सिर्फ़ वजबत लहुम बेहिल-जन्नते को नक्कल किया। कतर बेयूनत से भी जब काम चलता नज़र नहीं आया तो तरजमा में यह अज़ीम तहरीफ़ की यानी उन सब गाज़ियों के लिए जन्नत बाज़िब हो गई वजबत लहुम बेहिल-जन्नते। मैं ऐसा कोई लफ़ज़ कोई नहीं था जो कुल्लियत पर दलालत करता हो, लिहाज़ा आपने तरजमा में सब गाज़ियों को पच्चर लगा दी ताकि मग़फ़ूरुन लहुम के तरजमा में भी पच्चर फिट हो जाए।

ऐ दीन के दुश्मनो! तुम यज़ीद की यज़ीदियत पर अपना दीन ईमान मुंडा बैठे हो तो मुंडाए रहो, अहादीस व कुरआन को खेल न बनाओ मगर क्या करोगे तुम पैरु उनके हो जिन्हें अल्लाह जल्ल व अला रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआला अलैहि व आलेही व सल्लम ने अपने मिनबर पर उछलते कूदते देखा है।

खुलासा कलाम यह है कि यज़ीद के बारे में उम्मत का इत्तिफ़ाक़ है कि वह फासिक़ व फाज़िर था। इमाम अहमद बिन हंबल और इब्ने जौज़ी वगैरह उसे काफिर भी कहते हैं। उस पर लानत को भी जाइज़ फरमाते हैं। यह बिल्कुल ग़लत है कि वह ज़ाहिद व आबिद था। तमाम तारीख़ छान डालिए उसके जुहद व क़नाअत का एक पहलू नहीं मिलेगा। अगर था तो



अमरोहवी साहब ने उसे नक्ल क्यों नहीं किया बल्कि खुद अमरोहवी साहब के कौल से साबित होता है कि यज़ीद हरगिज़ ज़ाहिद नहीं था। स० 50 पर लिखते हैं :

“हज़रत अबू दरदा जैसे ज़ाहिद सहाबी से बहुत मानूस थे। उनकी साहबज़ादी को निकाह का पैग़ाम भी दिया था, वह यज़ीद को पसन्द करते थे मगर अपनी बेटी ऐसे घराना में ब्याहने को तैयार न थे जहाँ काम के लिए खादिमा मौजूद हो फिर उन्होंने अपनी बेटी यज़ीद ही के एक हम जलीस के अक्द में दे दी।”

अमरोहवी साहब हमें सरे दस्त इस से बहस नहीं करना है कि अबू दरदा यज़ीद को पसन्द करते थे या नहीं, यज़ीद उन से मानूस था कि मरऊब, इतना तो साबित हो गया कि उस ज़ाहिद खुदा परस्त ने अपनी नूरे नज़र को यज़ीद के घर जाने देना इसलिए नहीं गवारा किया कि वहाँ काम काज के लिए खादिमा थी। काम काज के लिए खादिमा का होना जुहद के किस दरजा में दाखिल है? बोलिए हज़रत अबू दरदा ने घर में खादिमा के होने का जुहद के मनाफ़ी जाना या नहीं? घर में खादिमा रख के आपके लाइक फाइक अमीर ज़ाहेदीन के जुमरे में रहे या नहीं? खिलाफ़ते मुआविया व यज़ीद का असल मौजूअ यह है कि रैहाना रसूल जिगर गोश-ए-बतूल इमाम आली मक़ाम रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु खाती व बागी थे और यज़ीद पलीद और उसके लश्कर वाले हक़ पर थे। लेकिन उसे साबित करना आसान काम नहीं था जैसे एक कातिल क़त्ल छुपाने के लिए दसियों क़त्ल कर डालता है इसी तरह अमरोहवी साहब को ख़ानवाद-ए-नुबुव्वत का ख़ून नाहक़ छुपाने के लिए सैंकड़ों उम्मत मुस्लिमा के मुसल्लेमात को ज़बह करना पड़ा है। आपने बुग़ज़ ऑले रसूल व हुब्बे यज़ीद में वह जोश व ख़रोश दिखाया है जिसकी दाद इब्ने मल्जम या इब्ने ज़्याद ही दे सकता है।

आपने पहले यज़ीद को ज़ाहिद व फाज़िल, मुदब्बिर सिपाही और गाज़ी साबित किया फिर उसकी खिलाफ़त को हक़ बताया फिर इमाम आली मक़ाम की ख़ता साबित की फिर वाक़या शहादत की सैंकड़ों जुज़इयात को ग़लत बताया। हद यह कि वाक़िया शहादत को इस तरह ब्यान किया जैसे यह कोई इत्तिफ़ाकी मामूली सा वाक़िया हो जैसे चलते चलते पाँव तले चूँटी



मसली जाए। मगर यह सब उस वक्त साबित नहीं हो सकता था जब तक कि अइम्मा सैर व तारीख पर कीचड़ न उछाली जाए। उसके लिए आपने इमाम इब्ने जरीर तबरी को शीआ बताया, अबू मुहनिफ को वज़ाअ व कज़्ज़ाब कहा। इब्ने खल्दून तक के तमाम अइम्मा सैर को अंधा मुकल्लिद बताया। जगह जगह रिवायत को दिरायत पर तरजीह दी, क्यास से तारीखी वाक़ेआत साबित किए वगैरह वगैरह। जब कहीं जा कर उनके लाइक ज़ाहिद का दामन उनके ख़्याल में ख़ानवाद-ए-रसूल के ख़ून नाहक से साफ़ हुआ।

अगर हम इन तमाम बातों पर अलग अलग सैर हासिल बहस करें तो उसके लिए दफ़्तर चाहिए इसलिए हम इन तमाम जुज़्झ्यात से क़तअ नज़र करते हुए सिर्फ़ उसूली बातों पर गुफ़्तगू करके इस बहस को ख़त्म कर देना चाहते हैं।

“यज़ीद ख़िलाफ़त का अहल नहीं था” हमारे मज़कूरा बाला ब्यान से वाज़ेह हो गया कि यज़ीद फ़ासिक व फ़ाजिर था जिसमें किसी शक की गुंजाइश नहीं, इस पर तमाम उम्मत का इत्तिफ़ाक़ है। ख़िलाफ़त नियाबते रसूल है। ख़लीफ़ा-ए-व़क्त के हाथ में मुसलमानों का दीन भी होता है दुनिया भी होता है, फ़ासिक का फ़िस्क व फ़ुज़ूर इस बात की दलील है कि उसके दिल में खुदा का ख़ौफ़ नहीं, वह अपनी हविस परस्ती में हद्दूदे शरीअत का लिहाज़ नहीं करता इसलिए फ़ासिक को यह मंसब सौंपने में दीन व मिल्लत के बरबाद होने का ख़तरा है इसलिए किसी फ़ासिक व फ़ाजिर को यह मंसब सौंपना इमामे आली मक़ाम रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के नज़्दीक दुरुस्त नहीं था। दूसरे यह कि फ़ासिक को ख़लीफ़ा बनाने में फ़ासिक की ताज़ीम है और फ़ासिक की ताज़ीम व तक्रीम नाजाइज़ और गुनाह है इसलिए हज़रत सैयदना इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के नज़्दीक यज़ीद की ख़िलाफ़त दुरुस्त नहीं थी। अल्लामा अब्दुल-ग़नी नाबुलसी कुदसा सिरहू हदीकहू नदिया शरह मुहम्मदीया में फरमाते हैं :

तरजमा : अफ़ानी ने शरह जौहरह में फरमाया इमामत (कुबरा) की शर्तें पाँच हैं : मुसलमान, बालिग़, आक़िल, आज़ाद, ऐतकादन अमलन फ़ासिक न होना। इसलिए कि फ़ासिक अग्रे दीन की सलाहियत नहीं रखता और न उसके अवामिर व नवाही पुर व वसूक किया जा सकता है। ज़ालिम



से दीन व दुनिया का अम्र बरबाद हो जाएगा तो किस तरह वाली बनाने के लाइक है। इस शर को दूर करने के लिए कौन वाली होगा। क्या भेड़िए से भेड़ की चरवाही तअज्जुब अंगेज़ नहीं है?

हज़रत इमाम आली मक़ाम ने मक़ामे बैज़ा में जो मारकतुल-आरा खुत्बा दिया था, उसे नाज़ेरीन सुनें और खुदा तौफ़ीक़ दे तो हक़ कुबूल करें :

**तरजमा :** इमाम आली मक़ाम ने मक़ामे बैज़ा में अपने और हुर् के साथियों को खुतबा दिया। अल्लाह की हम्द व सना की फिर फरमाया ऐ लोगो! रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआला अलैहि व आलेही व सल्लम ने फरमाया जिसने ऐसे बादशाह को देखा जो ज़ालिम हो, अल्लाह की हराम की हुई चीज़ों को हलाल करता हो, अह्द इलाही तोड़ता हुआ। सुन्नते रसूल की मुख़ालिफ़त करता हो, अल्लाह के बन्दों में जुल्म व तअदी के साथ हुकूमत करता हो और देखने वालों को उस पर कौलन या अमलन ग़ैरत नहीं आई तो खुदा को यह हक़ है कि बादशाह की जगह दोज़ख़ में उस (मदाहिन) को डाल दे। मैं तुम्हें आगाह करता हूँ उन लोगों (यज़ीद और यज़ीदियों) ने शैतान की इताअत की, रहमान की इताअत छोड़ दी, फ़साद मचा दिया, हुदूदे इलाही को बेकार कर दिया, माले ग़नीमत में अपना हिस्सा ज़्यादा लिया, हराम को हलाल और हलाल को हराम किया। मैं ग़ैरत करने का सबसे ज़्यादा हक़दार हूँ।

यह खुत्बा अगरचे अबू मुहनिफ़ से मरवी है लेकिन अबू मुहनिफ़ वज़ाअ कज़्ज़ाब ग़ैर मुस्तनद नहीं हैं। अगर अमरोही साहब या उनके हवारीन मुहनिफ़ पर कभी जरह की ज़ेहमत ग़वारा न करेंगे तो इंशाअल्लाह तआला हम भी आगे न बढ़ेंगे।

दूसरी बात यह है कि इमाम ने इस खुत्बा में जो हदीस पढ़ी है उसकी ताईद दूसरी मुत्तफ़क़ सही हदीसों से होती है इसलिए इसको मौज़ूअ जानने की कोई वजह नहीं। इमाम ने इस खुतबा में यज़ीदियों के एक एक करतूत को मज्मा आम में ब्यान फ़रमाया मगर किसी को इन बातों की तरदीद की ज़ुरअत नहीं हुई जिस से साबित हो गया। हराम को हलाल करना, हलाल को हराम करना, हुदूदे इलाही को मुअत्तल करना, माले ग़नीमत में अपना हिस्सा ज़्यादा लेना। मुख़्तसर यह कि शैतान की इताअत करना यज़ीद और यज़ीदियों का शिआर हो चुका था। ऐसी सूरत में हदीस को सामने



रखिए किया इस हदीस के सामने होते हुए इब्ने शेर खुदा चुपके से यजीद के हाथों में हाथ देते? यही वह रम्ज है जिसे ख्वाजा ख्वाजगान सुल्तानुल-हिन्द ख्वाजा गरीब नवाज़ ने अपनी मशहूर रुबाई में ज़ाहिर फरमाया है। रुबाई—

शाह अस्त हुसैन बादशाह अस्त हुसैन  
दी अस्त हुसैन दीन पनाह अस्त हुसैन  
सर दाद न दाद दस्त दर दस्त यजीद  
हक्कन कि बिना ला इलाह अस्त हुसैन

ऐसे जाबिर और फासिक बादशाह की आदते बद की तगय्युर के दो तरीके एक कौल से एक फ़ेअल से। दीगर सहाबा किराम ने कौल से किया। इमाम आली मक़ाम ने फ़ेअल से किया, फ़ेअल से करना अफ़ज़ल था। नवास-ए-रसूल के शायाने शान अफ़ज़ल पर अमल करना था वही उन्होंने किया। जब यह साबित हो गया कि यजीद के जो हालात इमाम आली मक़ाम के इल्म में थे उसके पेशे नज़र उसकी खिलाफ़त दुरुस्त थी और न फरमाने रसूल के पेशे नज़र इमाम को ख़ामोश रहना मुम्किन था तो इमाम ने जो कुछ किया हक़ किया, यजीदियों ने इमाम के खिलाफ़ जो कुछ किया वह सब जुल्म व अदवान था। आइए अब अहादीसे करीमा से इमाम आली मक़ाम का हक़ पर होना साबित करें।

**हदीसे रसूल :** मिश्कात शरीफ़ में, स० 570, पर सलमा से मरवी हैं वह कहती हैं कि मैं हज़रत उम्मे सलमा के पास हाज़िर हुई उन्हें रोते हुए देख कर पूछा आप क्यों रोती हैं? उन्होंने इरशाद फरमाया :

**तरजमा :** मैंने हुज़ूर सल्लल्लाहु तआला अलैहि व सल्लम को ख़्वाब में देखा कि सरे अक्दस और रेशे मुबारक गर्द आलूद हैं। मैंने अर्ज किया या रसूलुल्लाह! क्या बात है? इरशाद फरमाया अभी हुसैन के मक़तल में तशरीफ़ फ़रमा था।

**हदीस दोम :** हज़रत इब्ने अब्बास रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु से मरवी है वह फ़रमाते हैं :

**तरजमा :** मैंने एक दिन ख़्वाब में हुज़ूर अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि व सल्लम को देखा, दोपहर के वक़्त जुल्फ़ मुबारक मुंतशिर, चेहर-ए-अनवर पर गर्द है, दस्ते मुबारक में एक शीशी है जिसमें खून है। मैंने अर्ज किया या रसूलुल्लाह! मेरे मां बाप फिदा हों। यह क्या है? इरशाद



फरमाया, यह हुसैन और उनके साथियों का खून है जिसे आज जमा कर रहा हूँ। इब्ने अब्बास कहते हैं मैंने वह वक्त ख्याल में रखा। हज़रत हुसैन उसी वक्त शहीद हुए।

हुज़ूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि व आलेही व सल्लम का मक्तल में तशरीफ़ लाना, खून के कतरों का जमा फरमाना इस बात की दलील है कि इमाम और असहाबे इमाम का हर हर कतरा खून हिमायते हक़ व बातिल में बहा था, और अगर यज़ीदी हक़ पर होते तो इस नवाज़िश के मुस्तहिक़ वह थे न कि इमाम। अगर आप कहें कि नवासे थे इसी रिश्ता से तशरीफ़ लाए थे तो अर्ज है कि अल्लाह के नबी की यह शान नहीं हो सकती कि वह हक़ के मुक़ाबला में बातिल परस्त नवासा को नवाज़े, इसकी हौसला अफ़ज़ाई करे। अगर हक़ यज़ीद के साथ होता तो यकीनन हुज़ूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि व आलेही व सल्लम इमामे आली मक़ाम के मक्तल में न होते और उनका खून जसा न फरमाते। रह गए उलमा के नुसूस तो आपने ऊपर पढ़ लिया कि हुज़ूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि व आलेही व सल्लम से लेकर आज तक तमाम अइम्म-ए-दीन और उलमा-ए-मतीन ने यज़ीद के जुल्म व सितम, फ़िस्क़ व फुजूर हत्ता कि बाज़ों ने कुफ़्र की तसरीह की है जिस से साफ़ ज़ाहिर है कि वह बातिल पर था और इमाम आली मक़ाम हक़ पर थे। इत्मीनान मज़ीद के लिए तम्हीद इमाम अबू शकूर सालमी की सनद पेश करूँ। यह किताब अक़ाइद की इतनी मुस्तनद है कि हज़रत निज़ामुद्दीन महबूबे इलाही रहमतुल्लाह तआला अलैह ने इसे दर्स में पढ़ा है :

**तरजमा :** अहले सुन्नत व जमाअत ने फरमाया कि हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु हक़ पर थे और वह जुल्मन शहीद हुए।

फिर हज़रत मुआविया और यज़ीद में फर्क बताते हुए फरमाते हैं :

**तरजमा :** हज़रत अमीर मुआविया आलिम थे फ़ासिक़ नहीं थे, उनमें दीनदारी थी। अगर वह दीनदार न होते तो उनके साथ सुलह ज़ाइज़ न होती। आदिल थे, हज़रत अली के बाद इमाम हक़ थे, दीन और मामलाते नास में आदिल थे। बरख़िलाफ़ यज़ीद के कि उसके बारे में मरवी है, उसने शराब पी, बाज़ा गाज़ा बजवाया, अहले हक़ को हक़ से महरूम रखा, दीन में फ़िस्क़ हो गया।



इस इबारत से जाहिर हो गया कि यज़ीद फ़िस्क व फ़ुजूर व अदवान की वजह से खिलाफ़त का अहल नहीं था, और इमामे आली मक़ाम रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु का, उसकी बैअत न करना हक़ था।

**इमाम की ख़ता के इस्तिदलात और उनके जवाबात**

अमरोहवी साहब ने इमाम की ख़ता पर होने के सुबूत में वह हदीसें पेश की हैं जिनमें अमीर की इताअत व फरमांबरदारी का हुक्म वारिद है, इरशाद है :

“सुनो और मानो! अगरचे वह हब्शी गुलाम क्यों न हो वगैरह।” सफ़: 41 पर लिखते हैं :

“अब्बलुल-अम्र (अमीर के लिए रंग व नस्ल। इस इबारत में आपने अहले सुन्नत के इस इज्माई मरअला का खिलाफ़ किया है कि ख़लीफ़ा के लिए कुरैशी का होना शर्त है) हदीस में है :

**अल-अइम्मतु मिन कुरैशिन** यानी खुलफ़ा-ए-इस्लाम कुरैश से हैं, खिलाफ़त के लिए कुरैशी होना शर्त है। इस पर तमाम अहले सुन्नत का इज्मा है। इसके खिलाफ़ मोतज़ेला ने कहा है मगर इब्ने ख़ल्दून मोतज़ली की अंधी तक्लीद ने अमरोहवी साहब से अहले सुन्नत व जमाअत के इस इज्माई मरअला का भी ख़ून करा दिया है। मालूम नहीं हुब्वे यज़ीद किस किस खाड़ी में गिरायेगी।

**पहला जवाब :** इन अहादीस में अमीर से मुराद ख़लीफ़ा नहीं बल्कि वाली-ए-मुल्क या वाली-ए-फौज है। अल्लामा ऐनी उम्दतुल-क़ारी और हाफ़िज़ अस्क़लानी फ़त्हुल-बारी में फरमाते हैं :

**तरजमा :** यह उमरा और उम्माल के बारे में है, अइम्मा और खुलफ़ा के बारे में नहीं। इसलिए कि खिलाफ़ते कुरैश के लिए है दूसरे को उसमें दख़ल नहीं।

यही वजह है कि यज़ीद जब अमीरे हज और अमीरे फौज हुआ तो इमाम आली मक़ाम ने उसकी मातहती कुबूल करने पर कोई ऐतराज़ न किया कि अमीर फौज व हज के लिए फ़िस्क व फ़ुजूर से महफूज़ रहना, इमाम के नज़दीक शर्त नहीं और खिलाफ़त के लिए शर्त है। लिहाज़ा उसे अमीरे फौज तो तस्लीम किया, ख़लीफ़ा तस्लीम नहीं फरमाया।

**दूसरा जवाब :** यह कि ख़लीफ़ा की इताअत उस वक़्त लाज़िम है जब



उसकी खिलाफत शरअन सही हो। उसकी खिलाफत शरअन दुरुस्त न हो तो उसका हुक्म वह नहीं जो उन अहादीस में वारिद है चुनांचे उबादा बिन सामित रजि अल्लाहु तआला अन्हु की हदीस में वारिद है :

व इन ला इंजाअल-अमरु अहलुहु। कि हम खिलाफत के अहल से मुनाजेअत न करें।

इस से मालूम हुआ कि यह सारी ताकीदें उसके लिए हैं जो खिलाफत का शरअन अहल हो और उसकी खिलाफत शरई हैसियत से साबित हो। पहले के ब्यानात से साबित है कि इमाम के नज्दीक यजीद की खिलाफत सही नहीं थी लिहाजा उसकी इताअत लाजिम नहीं थी। अमरोहवी साहब ने यजीद के बरहक होने की दलील यह पेश की है।

“यजीद को अमीर मुआविया रजि अल्लाहु तआला अन्हु ने वली अहद कर दिया था जैसा कि हज़रत सिद्दीक़े अक्बर रजि अल्लाहु तआला अन्हु ने हज़रत फारूक़े आजम रजि अल्लाहु तआला अन्हु को खलीफ़ा बना दिया था। जैसे सिद्दीक़े अक्बर के इस्तिख़लाफ़ से हज़रत उमर की खिलाफत दुरुस्त थी उसी तरह हज़रत अमीर मुआविया के वली अहद करने से यजीद की इमारत दुरुस्त हो गई।”

जवाब : हज़रत अबू बकर सिद्दीक़े रजि अल्लाहु तआला अन्हु ने हज़रत उमर रजि अल्लाहु तआला अन्हु के बारे में जब सहाबा किराम से मशवरा किया तो सबने बइतिफ़ाक़ कुबूल किया और उसे सराहा। सिर्फ़ एक साहब ने उज़्र किया कि “वह बहुत दुरुस्त मिजाज हैं।” हज़रत अबू बकर सिद्दीक़े ने उसका जवाब दिया कि “उनकी दुरुश्ती मेरी नर्मी की वजह से थी, जब सारी जिम्मेदारी उनके सर आन पड़ेगी तो वह नर्म हो जाएंगे।”

इब्ने असाकिर ने यसार बिन हमज़ा से रिवायत किया है कि सिद्दीक़े अक्बर ने अपनी अदालत के झरोके से सर निकाल कर लोगों से पूछा कि मेरे इस्तिख़लाफ़ पर तुम लोग राज़ी हो? तो लोगों ने जवाब में कहा “ऐ खलीफ़ा रसूलुल्लाह! हम सब राज़ी हैं।”

हज़रत अली कर्मल्लाहु वज्हू खड़े हुए और कहा “उमर के अलावा कोई दूसरा होगा तो हम राज़ी न होंगे।”

सिद्दीक़े अक्बर ने जवाब दिया “वह उमर ही हैं।” हज़रत सिद्दीक़े अक्बर के वेसाल के बाद फिर सारे सहाबा और ताबईन ने बिला नकीरे मुंकिर



हज़रत उमर के हाथ पर बैअत की।

दूसरे यह कि हज़रत अबू बकर ने अपने बेटे को वली अहद नहीं किया था। बरखिलाफ़ यज़ीद की वली अहदी के कि हज़रत अमीर मुआविया ने जब दमिश्क में लोगों को उसके लिए जमा किया तो लोगों ने वहाँ भी बड़े शह व मद से मुख़ालिफ़त की, उसका ऐतराफ़ अमरोहवी साहब को भी है। सफ़: 33 पर लिखते हैं "यह इज्तिमा हुआ जिसमें हर ख़्याल की नुमाइन्दगी थी बाज़ ने मुख़ालिफ़ाना तक़रीरें भी कीं।"

"मदीना आए तो आयाने सहाबा मसलन हज़रत अब्दुर्रहमान बिन अबी बकर, इब्ने उमर, इब्ने अब्बास, इब्ने जुबैर और हज़रत हुसैन ने ऐतराज़ात किए। हज़रत अब्दुर्रहमान ने साफ़-साफ़ कहा (अपने बेटे को वली अहद करना) कैसर व किसरा की सुन्नत है (तारीख़ुल-ख़ुलफ़ा) हज़रत अब्दुल्लाह बिन जुबैर ने यहाँ तक कि कह दिया, नबी करीम सल्लल्लाहु तआला अलैहि व आलेही व सल्लम से लेकर हज़रत उमर तक जो तरीक़ा ख़लीफ़ा के तक़रूर का था उसमें कोई एक तरीक़ा इख़्तियार करो तो हमें मंज़ूर है, उनके अलावा हमें कोई ज़दीद तरीक़ा मंज़ूर नहीं।" (इब्ने असीर)

हज़रत अमीर मुआविया के बाद जब यज़ीद ने अपनी बैअत लेनी चाही तो भी हज़रत हुसैन और जुबैर ने साफ़ इंकार कर दिया।

यही आयान अहले हल्लो अक़द थे जो यज़ीद की इमारत पर न अमीर मुआविया के ज़माना में राज़ी हुए न उनकी वफ़ात के बाद राज़ी हुए, इसलिए यज़ीद की इमारत शरअन दुरुस्त न हुई। उस मौक़ा पर अमरोहवी साहब ने यह झक मारा है कि "यज़ीद की वली अहदी का किस्सा 56 हिजरी का है और हज़रत अब्दुर्रहमान 53 हिजरी में वफ़ात पा गए। फिर उन्होंने उस पर ऐतराज़ कब किया?" स० 35 पर लिखते हैं :

"इब्ने जरीर तबरी ने ब्यान किया है कि यह वाक़या 56 हिजरी का है हालांकि इन पाँच कुरैशी हज़रात में से हज़रत अब्दुर्रहमान बिन अबी बकर तो उस वक़्त भी ज़िन्दा न थे, उस से तीन साल क़ब्ल 53 हिजरी में वफ़ात पा चुके थे।"

यह ऐतराज़ अमरोहवी साहब के फने तारीख़ से नावाक़फ़ीयत का नतीजा है, आपने खुद लिखा है :

"हज़रत मुगीरा बिन शोअ्बा जैसे मुदब्विर सहाबी ने यह तहरीक पेश



की।" (स० 22)

हज़रत मुगीरा बिन शोअबा का वेसाल 50 हिजरी में हो गया था लिहाज़ा यह ज़रूरी है कि 50 हिजरी से कब्ल यह मसअला पेश हो चुका हो। 53 हिजरी में हज़रत अब्दुरहमान का वेसाल हुआ। वली अहदी का मसअला पेश होने के बाद तीन साल तक वह ज़िन्दा रहे और उस दरम्यान में वली अहद का मसअला बराबर चलता रहा। हो सकता है इस तवील मुदत में उन्होंने कभी ऐतराज़ किया हो। यह क्या ज़रूरी है कि 56 हिजरी ही में उन्होंने ऐतराज़ किया हो।

तीसरा फर्क यह है कि हज़रत उमर रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु हर तरह ख़िलाफ़त के अहल थे और यज़ीद हर तरह ना अहल। इस से हज़रत उमर का इन्तिखाब दुरुस्त और यज़ीद की वली अहदी दुरुस्त न थी। उलमा ने जहाँ यह मसअला लिखा है कि खलीफ़ा साबिक के इस्तिख़लाफ़ से इमारत साबित होती है वहाँ अहल की भी कैद लगाई है। सवाइके मुहरिका स० 5 पर है :

**तरजमा :** इमामत दो तरह साबित होती है, एक तो यह कि खुद इमाम किसी अहल के खलीफ़ा बनाने की तेसरीह कर दे। दूसरे अहल हल्ल व अक्द किसी अहल को मुकरर कर दें।

यज़ीद में अहलियत नहीं थी जिसका ध्यान गुज़र चुका। लिहाज़ा उसको वली अहद करना दुरुस्त नहीं था।

तीसरी दलील यह कि उम्मत की अक्सरीयत ने यज़ीद की बैअत कर ली थी और फ़ैसला कसरते राय पर होता है लिहाज़ा यज़ीद की ख़िलाफ़त हक़ और इमाम का बैअत करना ख़ता।

**जवाब अव्वल :** यह क़ानून इस्लामी नहीं अंग्रेज़ों का है। अगर आप किसी अंग्रेज़ की हिस्टरी लिखते और इस क़ानून से मदद लेते तो उसे अंग्रेज़ मान लेते मगर आप बानी इस्लाम की जानशीनी के मसअला को इस अंग्रेज़ी क़ानून से नहीं तय कर सकते, उसे ख़ालिस इस्लामी उसूल से तय करना होगा। उलमा-ए-मिल्लत तो यह फरमाते हैं :

**तरजमा :** एक हक़ परस्त ही सवादे आज़म है।

आपके इस क़ानून को अगर हक़ मान लें और ईसाई यह कह बैठे कि आइए आपके इस क़ानून से इस्लाम व कुफ़ का फ़ैसला कर दिया जाए



और वोट लिया जाए, जिसकी तरफ ज़्यादा वोट हो, वह मज़हबे हक़ पर होगा तो बोलिए आप इस सूरत में अक्सरीयत के फैसले को मानने के लिए तैयार हैं। सच है हुब्बुशैयु व यअ्मेयु व यसुम्मु....हुब्बे यज़ीद में आपको कुछ सुझाई नहीं देता। आपको यज़ीद की हक्कानियत का राग अलापने से काम है अगरचे उसकी ज़द में दीन व दुनिया सब बह जाएं।

**सानियन :** हालते ज़ब्र व इकराह के अहकाम और हैं और इख़्तियार के और। इसी तरह यज़ीद की बैअत न करने में जान व माल, इज़्ज़त व नामूस की बरबादी का अन्देशा तो यह था, यज़ीद पलीद उस पर कादिर भी था। वाक़िया करबला, वाक़या हर्रा, अहसारे मक्का मुअज़्ज़मा और एहराक़ काबा मुक़द्दसा इस पर शाहिदे अद्ल हैं, ऐसी सूरत में रुख़्सत यह थी कि यज़ीद की बैअत कर ली जाती, अज़ीमत यह थी कि बैअत न की जाए इस रुख़्सत पर अमल करने में सवाब था न अज़ाब, अज़ीमत पर अमल करने में सवाब था। नवास-ए-रसूल के लिए शायाने शान अज़ीमत पर अमल करके जन्नत का दूल्हा बनना था, उन्होंने अज़ीमत पर अमल किया। दीगर सहाबा किराम और ताबईने इज़ाम ने रुख़्सत पर अमल किया, इस पर उनसे कोई मुआख़ज़ा नहीं। जिस तरह हालत इकराह में कलिमा कुफ़्र जुबान पर जारी करने की रुख़्सत है। और अज़ीमत यह है कि जान दे दे मगर कलिमा कुफ़्र जुबान पर न लाए। अज़ीमत पर अमल करना बेहतर है और रुख़्सत पर अमल करने वाला गुनहगार नहीं। आला हज़रत अज़ीमुल-बरकत मुजदिदे दीन व मिल्लत फाज़िल बरैलवी कुद्दसा सिर्रहू अल-हुज्जतु मुतमिनतुन में फरमाते हैं :

“अब दो सूरतें थीं या बख़ौफ़ जान उस पलीद की वह मल्ऊन बैअत कर ली जाती कि यज़ीद का हुक्म मानना होगा, अगरचे ख़िलाफ़ कुरआन व सुन्नत हो। यह रुख़्सत थी सवाब कुछ न था। या जान दे दी जाती और वह नापाक न की जाती। यह अज़ीमत थी और उस पर सवाब और यही उनकी शाने रफ़ीअ के शायान थी, इसी को इख़्तियार फरमाया।” (स० 96)

चौथी दलील हज़रत इब्ने अब्बास रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु वग़ैरह ने हज़रत इमाम को ख़ुरूज से मना फरमाया। उन हज़रात का ख़ुरूज से मना फ़रमाना इस बात की दलील है कि यह ख़ुरूज नाजाइज़ था।

**जवाब :** वाक़या सिर्फ़ इतना है कि जब हज़रत इमाम ने मक्का से



कूफ़ा जाने का अज़्मे मुहकम फरमा लिया तो उन हज़रात ने हज़रत इमाम को कूफ़ा जाने से इस बिना पर रोका कि कूफ़ा दगा बाज़ व बेवफ़ा हैं उन पर ऐतमाद न कीजिए, वह ऐन मौका पर दगा देंगे और आपको अकेले छोड़ देंगे।

अमरोहवी साहब ने हज़रत इब्ने अब्बास रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के रोकने का बड़े शद् व मद से तज़िकरा किया है, इसलिए इस वाक़्या के इंक़िशाफ़ के लिए उनके अल्फ़ाज़े करीमा नक़ल करता हूँ :

**तरजमा :** बिल्लाह मेरा गुमान है कि तुम अपनी औरतों और बच्चों के सामने शहीद किए जाओगे जैसा कि उसमान शहीद हुए। हज़रत इमाम ने न माना तो हज़रत अब्बास रोए। (तारीख़ुल खुलाफ़ा सफ़० 144)

जब इमाम न माने और कूफ़ा के लिए रवाना हो गए तो इब्ने उमर फरमाया करते थे :

**तरजमा :** हुसैन न माने चले गए हालांकि मेरी जान की क़सम! अपने वालिद भाई के मुआमला में अपनी आंखों से देख चुके हैं।

हज़रत इब्ने उमर रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु का मशहूर वाक़िया है कि एक दफ़ा हज के मौका पर किसी इराकी ने आप से यह मसला पूछा कि हालते एहराम में मक्की मारना कैसा है तो फरमाया :

**तरजमा :** अहले इराक़ मक्की के मार डालने के बारे में पूछते हैं जब कि उन्होंने नवास-ए-रसूल को शहीद किया हालांकि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने उनके बारे में फरमाया वह मेरे फूल हैं।

अगर अमरोहवी साहब की तहकीक़ के बमूजिब हज़रत इमाम को कूफ़ा जाना ख़ता होता और इमामे बरहक़ पर ख़ुरुज़ होता तो उनका क़त्ल किया जाना हक़ था, उस पर इब्ने उमर इराक़ियों पर तअरुज़ न करते बल्कि उन्हें दाद देते कि तुमने अच्छा किया, तुमको मौला अज़्ज़ व जल्ल जज़ा दे कि एक ज़बरदस्त बागी को क़त्ल करके उम्मत में इत्तिहाद व इत्तिफ़ाक़ कायम कर दिया जैसा कि अमरोहवी साहब तेरह सौ साल के बाद दाद दे रहे हैं। इसी से मालूम हुआ कि यज़ीद पलीद बातिल पर था, इमाम आली मक़ाम का उसकी बैअत से इंकार करना हक़ था और इमाम की शहादत ख़ून नाहक़ थी।

अब वाज़ेह हो गया कि उन हज़रात का कूफ़ा जाने से रोकना इस बिना



पर नहीं था कि यह लोग इमाम के इस इक्दाम को बातिल जानते थे और यज़ीद पलीद की बैअत को हक़ बल्कि इस बिना पर था कि कोई लाइके ऐतबार नहीं। इस शक़ को मज़ीद तक्वियत इब्ने अब्बास के इस जुमला से होती है :

“आप बजाए कूफ़ा के यमन चले जाएं। वहाँ क लोग आपके वालिद के मुहिब्बे खास हैं, एक वसीअ मुल्क है वहाँ किले और खाइयाँ हैं और वह बिल्कुल अलग थलग है। वहाँ बैठ कर लोगों को दावती खुतूत लिखो, हर तरफ़ दाई भेजो, इस तरह अमन व आफ़ियत के साथ तुम्हारा मक़सद पूरा हो जाएगा।” (तबरी)

अगर इब्ने अब्बास के नज़्दीक यज़ीद के खिलाफ़ कोई तहरीके बगावत थी तो फिर यमन जा कर इस बगावत को फैलाने का क्यों मशवरा दे रहे थे, यह कौन सी मंतिक है कि कूफ़ा जाना बगावत व ख़ुरूज हो और यमन जाना अमन व इत्तिहाद। यह ऐसी मंतिक है जो उसी दिमाग़ में आ सकती है जो हुब्बे यज़ीद और बुग़ज अहले बैते नुबुव्वत से माऊफ़ हो चुका हो। फिर यही इब्ने अब्बास इमाम से यह भी फरमाते हैं :

“हाँ अगर इराक़ियों ने शामी हाकिम को क़त्ल करके शहर पर कब्ज़ा कर लिया हो और अपने दुश्मन को वहाँ से निकाल दिया हो तो बख़ुशी जाओ लेकिन अगर इराक़ियों ने तुमको ऐसी हालत में बुलाया है कि उनका हाकिम मौजूद है, उसकी हुकूमत काइम है और उसके उम्माल ख़राज वसूल करते हैं तो यकीन मानो कि उन्होंने महज़ जंग के लिए बुलाया है। मुझको यकीन है कि यह सब तुमको धोखा दे जाएंगे, तुमको झुठलाएंगे, तुम्हारी मुख़ालिफ़त करेंगे और तुम्हें बे यार व मददगार छोड़ देंगे और जब तुम्हारे मुक़ाबले के लिए बुलाए जाएंगे तो तुम्हारे सबसे बड़े दुश्मन साबित होंगे।” (तबरी जिल्द हफ़्तुम)

क्या कूफ़ा में हाकिम होते हुए जाना ख़ुरूज व बगावत है और हाकिम को क़त्ल करने के बाद वहाँ जाना बगावत नहीं? क्या अमीरे बरहक़ के मुक़र्रर करदा हाकिम को क़त्ल करना और शहर से निकालना बगावत व ख़ुरूज नहीं? अल-ग़रज़ जिन हज़रात ने मना किया, कूफ़ा जाने से मना किया और इस बिना पर मना किया कि आपके पास सरोसामान नहीं, फौज



नहीं, आप रुख्सत पर अमल करें, कूफियों पर मत ऐतमाद करें, वह लाइके ऐतमाद नहीं, बेवफा ग़दार हैं।

यह दोनों रिवायतें तबरी की हैं जिन्हें आपने शीआ कह कर नाकाबिले कुबूल करार दिया है लेकिन यह हुब्बे यज़ीद के खुमार की तरंग है जैसा कि हम पहले इमाम ज़हबी के कौल से साबित कर आए कि उन पर शीआ होने का इल्ज़ाम झूठा है और उन्हें नाकाबिले ऐतमाद कहना ग़लत। वह किबारे अइम्मा मोतमदीन में से हैं लिहाज़ा उनकी रिवायात इस बिना पर नहीं रद्द की जा सकती हैं कि यह तबरी ने ब्यान किया है लिहाज़ा काबिले कुबूल नहीं। अब जब कि दलाइले काहिरा से साबित हो चुका है कि यज़ीद की हुकूमत शरअन दुरुस्त न थी, ज़ालिमाना तसल्लुत था, उसके बिल्मुकाबिल हज़रत सय्यदुशशोहदा हक़ पर थे तो यह साबित हो गया कि हज़रत इमाम और रुफ़काए इमाम के साथ यज़ीदियों ने जो कुछ किया, जुल्म व अदवान था और यह लोग शहीद की सबीलिल्लाह थे।

अमरोहवी साहब ने शहादत के सिलसिले में बहुत सी मुसिल्लमुस्सुबूत जुज़्झ्यात से महज़ क़्यासात फासिदा से इंकार कर दिया है, इस पर तफ़्सीली गुफ़्तगू किसी आइंदा मुलाकात में होगी। उसूली तौर पर इतना अर्ज है कि तारीख़ी वाक़ेआत को क़्यासात से नहीं साबित किया जाता बल्कि रिवायात से। बसा औकात ऐसा होता है कि वाक़ेआत ऐसे रूनुमा हो जाते हैं कि अक्ल दंग रह जाती है कि कैसे क्या हो गया। तक्दीर का हमेशा तदबीर के मुवाफ़िक़ होना ज़रूरी नहीं फिर हर शख़्स के क़्यास का साइब होना लाज़िम नहीं। अगर तारीख़ी वाक़ेआत को अपने क़्यासात से साबित करने की बिदअत पर अमल करेंगे तो बहुत से मुसिल्लमुस्सुबूत वाक़ेआत के सुबूत ही में दुशवारी हो जाएगी।

क्या यह हर अक्ल में आने की बात है कि मरकज़ तौहीदे काबा में तीन सौ साठ बुत रखे जाएं? क्या यह हर अक्ल में आने की बात है कि छोटी छोटी चिड़ियों की फेंकी हुई नन्हीं नन्हीं कंकड़ियों से अबरहतुल-अशरम का लशकर पामाल हो जाए? क्या हर शख़्स की अक्ल में आने की बात है खातिमुन्नबीयीन का चचा अबू लहब काफ़िर मरे? मगर उनके सुबूत में ठोस रिवायात मौजूद हैं लिहाज़ा किसी चचा की अक्ल में आए न आए मानना



पड़ेगा। मिसाल के तौर पर आपने यह साबित करने के लिए "कि इमाम आली मक़ाम पर तीन दिन तक पानी बन्द नहीं किया गया।" अपना यह क़्यास पेश किया है :

"इमाम आली मक़ाम मक्का मुअज़्ज़मा से आठ ज़िल-हिज्जा को नहीं बल्कि दस ज़िल-हिज्जा को चले हैं और रास्ते में तीस मंज़िलें हैं लिहाज़ा इमाम दस मुहर्रम को करबला में जलवा फरमा हुए, उसी दिन शहीद हो गए, न तीन दिन करबला में क़्याम रहा न तीन दिन पानी बन्द रहा।"

अमरोहवी साहब ने बजाए आठ के दस ज़िल-हिज्जा की खानगी पर क़्यास पेश किया है "क्या यह मुम्किन था कि इमाम हज छोड़ कर कूफ़ा चल देते ऐसी क्या जल्दी थी।"

अमरोहवी साहब ने ऐसी ज़ज्बाती दलील पेश की है कि अवाम उसे फौरन कुबूल करेगी। अहले इल्म खूब जानते हैं कि आपने यहाँ कितनी होशियारी से काम लिया है। हज़रत इमाम हज बारहा फ़रमा चुके थे। हज्जे फ़र्ज ज़िम्मा में नहीं था। यह हज अगर अदा भी फ़रमाते तो नफ़ल होता। दूसरी तरफ कूफ़ियों ने यज़ीदी इस्तिब्दाद के इज़ाला के लिए हर मुमकिन मदद का यकीन दिलाया था, ऐसी सूरत में इज़ाला मुंकिर फ़र्ज था। मैनतुल-मुसल्ला पढ़ने वाला भी जानता है कि नफ़ल पर फ़र्ज की अदाएगी को मुक़दम रखेंगे। अगर हज़रत इमाम ने उस फ़र्ज की अहम अदाएगी के लिए एक नफ़ल तर्क कर दिया तो उसमें क्या गुनाह लाज़िम आया। फिर यह कि अमरोहवी साहब यह भी कहते हैं :

"बिन सअद लड़ना नहीं चाहता था लेकिन यज़ीद की बैअत लेना उसका मतमहे नज़र था।"

ऐसी सूरत में क़्यास यह चाहता था कि पानी बन्द कर दिया जाए ताकि इमाम तिशनगी से जां बलब हो कर छोटे छोटे बच्चों को तड़पते बिलकते देख कर अज़ीमत छोड़ कर रुख़्सत पर अमल फरमा लें।

इसी तरह आपने बड़ी तूलानी बहस के बाद यह साबित किया है कि "मक्का से करबला की तीस मंज़िलें हैं और दो मंज़िला और सह मंज़िला किसी तरह मुम्किन नहीं, लिहाज़ा एक एक दिन में एक एक मंज़िल तय करते हुए तीस दिन में तीस मंज़िलें तय करके दसवें मुहर्रम को करबला पहुँचे।"



वाकया यह है कि अक्ल पर मुहब्बत या बुग़ज़ का पर्दा पड़ जाने का कोई इलाज नहीं। पहली मंज़िल बुस्तान इब्ने आमिर चौबीस मील है। दसवीं ज़िल-हिज्जा को हज के मरासिम अदा करके कोई शख्स किसी तरह चौबीस मील तय नहीं कर सकता। अमरोहवी साहब को क्या ख़बर कि दसवीं ज़िल-हिज्जा को क्या क्या मरासिम हैं।

दसवीं ज़िल-हिज्जा को आफ़ताब निकलने से कुछ पहले मुज़्दलफ़ा से चल कर मनी आना है, जुमरतुल-उक्बह पर कंकरी मारना है, कंकरी मार कर हज़ामत बनवाना है, कुरबानी करना है फिर मक्का मुअज़्ज़मा तवाफ़ ज़्यारत करना है। फिर सफ़ा व मरवा की सई करना है। क्या किसी भी अक्लमन्द आदमी की समझ में यह बात आ सकती है कि एक दिन मैं मुज़्दलफ़ा से चल कर मिना आए, वहाँ के मरासिम अदा करके फिर मक्का मुअज़्ज़मा जाए। वहाँ के मरासिम अदा करके इतना वक्त बचेगा कि हुसैनी काफ़िला चौबीस मील की मुसाफ़त तय करके बुस्तान इब्ने आमिर पहुँच सके? यकीनन ऐसा मुमकिन नहीं लिहाज़ा अमरोहवी साहब की तहकीक़ की बिना पर यह लाज़िम आएगा कि इमाम ग्यारह ज़िल-हिज्जा को मक्का से चले और ग्यारह को करबला जलवा फ़रमा हुए फिर दस को शहादत किस तरह हुई?

दूसरे यह कि ग्यारह ज़िल-हिज्जा को कंकरियां मारना हज के वाजिबात में से है। हज में अगर नफ़ल हो, ग्यारह बारह की रमी वाजिब है। इमाम आली मक़ाम अगर हज न करते तो सिर्फ़ तर्क नफ़ल लाज़िम आता और हज शुरू करके ग्यारह बारा की रमी छोड़ने में तर्क वाजिब लाज़िम आएगा। यह कहाँ की अक्लमन्दी होगी कि तर्क नफ़ल से तर्क वाजिब के वबाल में मुब्तला हों। लिहाज़ा आपकी जुग़राफ़ियाई रिसर्च की बिना पर लाज़िम आएगा कि इमाम तेरहवीं ज़िल-हिज्जा को मक्का से रवाना हुए और तेरा मुहर्रम को करबला में पहुँचे।

अमरोहवी साहब आपने देखा! आब बन्दी की रिवायत को ग़लत साबित करने के लिए आपने जो क़वाइद मुस्तख़रज फ़रमाए, वह खुद आपके मुसल्लेमात को ढा रहे हैं। रिवायत पज़ीरी छोड़ कर रिवायत परस्ती इख़्तियार करने से आदमी यूँही दलदलों में फंसेता है।



नाजेरीन के इत्मीनान के लिए, अमरोहवी साहब की एक रिवायत की कलई खोल दी गई। इस तरह दीगर रिवायतों पर कभी मुफ़स्सल गुफ़्तगू होगी। इस तफ़सीली गुफ़्तगू के बाद मुन्दरजा बाला संवालात के जवाबात यह हैं :

(1) यकीनन बिला शुबह यही अहले सुन्नत व जमाअत का मज़हब है कि हज़रत अली मुर्तज़ा शेर ख़ुदा रज़ि अल्लाहु आला अन्हु की ख़िलाफ़ते हक़ है। फिर उसमान जुन्नूरैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के बाद यही ख़लीफ़ा बरहक़ थे। हज़रत उसमान के केसास न लेने और उसमें किसी किस्म की पहलू तही करने का इल्ज़ाम हज़रत अली रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु पर लगाना क़तअन दुरुस्त नहीं।

(2) यज़ीद पलीद अपने फ़िस्क व फ़ुज़ूर और दीगर वजूहे शरईया की बिना पर इमामे आली मक़ाम रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु और दीगर अइम्मा के नज़दीक यकीनन ख़िलाफ़त का अहल नहीं था, उसकी ख़िलाफ़त शरअन दुरुस्त नहीं थी।

(3) उसके बिल-मुक़ाबिल रैहाना-ए-रसूल हज़रत इमाम आली मक़ाम और उनके रुफ़का का क़त्ल करना, जुल्मे अज़ीम था। यह हज़रात मरतबा शहादत पर फाइज़ हुए।

(मौलाना मुहम्मद शरीफ़ुल-हक़ आजमी)



## फ़िल्न-ए-ख़वारिज

फ़िल्नों की अंधयारियों में सय्यदना अली मुर्तज़ा कर्मल्लाहु वज्हुल-करीम वह रौशन चिराग़ थे जो आखिरी वक़्त तक यक्सां नूर अफ़शां रहे। तारीकियाँ सिमट सिमट कर उन पर हमला करतीं मगर नाकाम रहतीं। जुल्मत पसन्द बढ़ कर उन पर फूँकें मारते लेकिन चिरागे मुर्तज़वी की लौ में थर थराहट भी पैदा नहीं होती। वह ज़िन्दगी की आखिरी मंज़िल तक अल्लाह के दीन और उसके रसूले ख़ातिम की सुन्नत पर मुस्तकीम रहे और उनके पाए इस्तिक़ामत में कभी लग्ज़िश न आई, उनकी ज़ात को अल्लाह अज़्ज़ा व जल्ला ने सैयदना ईसा अलैहिस्सलाम की तरह आजमाइश गाह बनाया। एक गरोह ने उनसे इतनी नफ़रत की कि उन्हीं को काफ़िर ठहरा दिया और दूसरे गरोह ने इतनी मुहब्बत की कि खुदा ठहरा दिया। यह दोनों ही गरोह हक़ से दूर और दोनों ही के दिल हुबे दुनिया से मामूर थे।

“अली मुर्तज़ा को हुज़ूर सैयदे आलम सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम की यह पेशगोई याद थी : फ़ीका मिस्ला मिन ईसा तुम में ईसा अलैहिस्सलाम की एक मुशाबेहत है। यहूद ने उन से नफ़रत की हत्ता कि उनकी मां पर बुहतान बांधा, नज़ारा ने मुहब्बत में उनको वह मर्तबा दिया जो उनका न था।”

“सैयदना अली मुर्तज़ा ने फ़रमाया, मेरी ज़ात में दो तरह के लोग तब्राह होंगे। एक वह जो मेरी मुहब्बत से इफ़रात से काम लेकर मुझे वह मर्तबा अता करेगा जो मुझे हासिल नहीं और दूसरा वह जिसे मेरी अदावत मुझ पर बुहतान बांधने पर आमदा करेगी।” (अहमद बिन हंबल)

इस हदीस के मिस्दाक़ बिला शुबह रवाफ़िज़ व ख़वारिज हैं। अव्वलुज़्ज़िक़्र ने मुहब्बते अहले बैत को और सानियुज़्ज़िक़्र ने इन्नल-हुक्मा अल-आयह को आड़ बनाया। फिर दोनों ने इस आड़ में वह कारनामे अंजाम दिए कि दीन व तक्वा, ईमान व इख़्लास दर्द व कर्ब से चीख़ उठे।

रवाफ़िज़ ने अली मुर्तज़ा को मासूम करार देकर मंसबे नुबुव्वत पर बैठाया और अपनी खाना साज़ मुहब्बत के नशा से मख़मूर हो कर उन के मम्दूहों को ख़ारिज अज़ इस्लाम कर दिया। हत्ता कि अबुल-बशर सैय्यदना



आदम अलैहिस्सलाम तक मैं उसूले कुफ़ पाए जाने का दावा कर दिया। और ख़वारिज ने दीगर सहाबा के साथ बुग़ज़ अली को अपना शेआर बनाया और उसे इस दरजा बढ़ा दिया कि उनके नज़दीक "तक्फ़ीर अली" अलामते ईमान और "तहसीन अली" अलामते कुफ़ करार पाई। हज़रत शेरे खुदा क़रमल्लाहु वज्हुल-करीम को हुज़ूरे कौनैन अलैहिस्सलाम वत्तस्लीम की यह बात भी याद थी :

"मुझे उस जात की क़सम जिसने दाने उगाए और जानदार मख़्लूक पैदा की और नबी सल्लल्लाहु तआला अलैहि व आलेही व सल्लम ने मुझ से फरमाया :

तरजमा : मोमिन मुझ से मुहब्बत करेगा और मुनाफ़िक़ मुझ से बुग़ज़ रखेगा।"

बुग़ज़ की इतिहा यह है कि सैय्यदना अली मुर्तज़ा के नूरुल-ऐन हुसैन अलैहिस्सलाम को ज़ामे शहादत नीश फरमाए सदियाँ गुज़र गईं मगर ख़ुरूज के नाहंज़ार फ़रज़न्द आज भी इमाम आली मक़ाम को दुनिया परस्त और जाह परस्त करार देकर अपने दिल की भड़ास निकाले जा रहे हैं।

ख़वारिज की इब्तिदा : ख़वारिज का जुहूर अगरचे जंगे सफ़फ़ैन में हुआ, इसलिए मुअर्रेख़ीन उनकी इब्तिदा वहीं से करते हैं मगर हकीक़त में उनकी बुनियाद अह्द नुबुव्वत में पड़ गई थी जबकि उनके ज़ईमे अव्वल ने हुब्बे दुनिया से मख़मूर हो कर आदिलों के आदिल पर बेइंसाफी का इल्ज़ाम लगाया था।

हज़रत अबू सईद खुदरी फ़रमाते हैं हुज़ूर सैयदे आलम सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम माले ग़नीमत तक्सीम फरमा रहे थे कि अब्दुल्लाह ज़विल-ख़वाहिरा तमीमी आया कहने लगा, या रसूलुल्लाह! अदल फरमाइए! हुज़ूर ने फरमाया तेरी ख़राबी हो! मैं अदल नहीं करूँगा तो फिर कौन करेगा? हज़रत फ़ारूक़े आज़म ने अर्ज़ की हुज़ूर! इजाज़त दें तो उसकी गर्दन उड़ा दूँ। फरमाया रहने दो। उसके कुछ साथी ऐसे होंगे कि तुम अपनी नमाज़ों और रोज़ों को उनकी नमाज़ों और रोज़ों के मुक़ाबिल हकीर समझोगे। यह दीन से ऐसे निकल जाएंगे जैसे शिकार से तीर नजासत और ख़ून से आलूद हुए बग़ैर निकल जाता है। इस जमाअत की अलामत एक ऐसा शख्स होगा जिसका एक हाथ या एक पिस्तान औरत



के पिस्तान की तरह होगा। यह जमाअत उस वक्त निकलेगी जब लोग दो जमाअतों में बटे होंगे। अबू सईद खुदरी ने फरमाया, मैं गवाही देता हूँ मैंने यह बात हुज़ूर से सुनी और मैं उसकी भी गवाही देता हूँ कि हज़रत अली ने जब उन लोगों को क़त्ल किया तो मक्तूलीन में से वह शख्स ठीक उसी सिफ़त का निकाल कर लाया गया जिसकी निशानदेही सरकार ने फरमाई थी और उसी शख्स के मुतअल्लिक यह आयत नाज़िल हुई थी : व मिन्हुम मन यल्मेजुका फ़िस्सदकाते अल-आयह। (बुख़ारी)

(2) हज़रत अब्दुल्लाह बिन मस्क़द फरमाते हैं ग़ज़व-ए-हुनैन के बाद हुज़ूर ने अशराफ़े अरब को अतीयात दिए तो एक शख्स ने कहा, यह ऐसी तक्सीम है जिसमें अदल नहीं किया गया। हुज़ूर को जब उसकी इत्तिला हुई तो चेहर-ए-अक़दस तिमतिमा उठा यहाँ तक कि सुर्ख हो गया। फरमाया, जब अल्लाह ब रसूल ही अदल न करे तो कौन करे? अल्लाह मूसा पर रहम फरमाए, उनको इससे ज़्यादा अज़ीयत दी गई और उन्होंने सब्र किया। (मुस्लिम)

(3) जाबिर बिन अब्दुल्लाह फरमाते हैं हुनैन से वापसी में बमक़ाम जाराना एक शख्स बहुज़ूरे नबवी आया। बड़े हाल बिलाल की चादर में चाँदी थी और हुज़ूर अक़दस उस से लेकर लोगों को दे रहे थे। उस शख्स ने कहा ऐ मुहम्मद! अदल करो। हुज़ूर ने फरमाया तेरी ख़राबी हो! अगर मैं अदल न करूँगा तो कौन करेगा? हज़रत फारूक़े आज़म रज़ि अल्लाहु अन्हु ने अर्ज की हुज़ूर! इजाज़त दे इस मुनाफ़िक़ की गर्दन उड़ा दूँ। फरमाया मआज़ल्लाह! तब लोग यह कहेंगे मैं अपने साथियों को क़त्ल करूँगा। बिला शुबह यह और इसके साथी कुरआन पढ़ते हैं जो इनके जबड़े से आगे नहीं बढ़ता। यह दीन से इस तरह निकल जाएंगे जिस तरह तीर शिकार से। (मुस्लिम)

इन अहादीस से वाज़ेह हुआ कि ख़वारिज का ज़ईमे अव्वल जिसकी नस्ल से यह ग़िरोह जुहूर करने वाला था, अह्दरे रिसालत में मौजूद था। अब उनके जुहूर के मुतअल्लिक दो एक हदीस मुलाहिज़ा कीजिए।

(4) हज़रत अली कर्मल्लाहु वज्हुल-करीम फरमाते हैं कि मैंने हुज़ूर को यह फरमाते सुना कि अंकरीब एक जमाअत निकलेगी लेकिन ईमान उनके हलक़ से नीचे नहीं उतरेगा। पस ऐसे लोगों से तुम जहाँ मिलो। उन्हें



कत्ल करो। उनके कातिलों के लिए क़्यामत में बड़ा अज़्र है। (बुख़ारी) (ख़ुलासा)

(5) सहल बिन हनीफ़ से पूछा गया आपने ख़वारिज के मुतअल्लिक़ हुज़ूर से कुछ सुना है? उन्होंने कहा, हुज़ूर को मैंने इराक़ की तरफ़ इशारा करते हुए सुना। यहाँ से एक कौम ख़ुरूज करेगी, वह इस्लाम से इस तरह ख़ारिज हो जाएंगे जैसे तीर शिकार से। (बुख़ारी) (ख़ुलासा)

**जंगे सफ़फ़ैन :** मैं हज़रत मुआविया व हज़रत अली के दरम्यान जो मुआहदा हुआ, उसमें यह था कि "हम अल्लाह के हुक्म और उसकी किताब की तरफ़ रुजूअ करते हैं, उसके सिवा कोई हमें जमा करने वाला नहीं, अल्लाह की किताब हमारे दरम्यान फातिहा से खातिमा तक फ़ैसला कुन है। जिसको अल्लाह की किताब ने जारी व नाफ़िज़ किया, उसे हम जारी व नाफ़िज़ करेंगे और जिस चीज़ को उसने मिटाया हम उसे मिटा देंगे। पस हक़मैन (अबू मूसा अशअरी व उमर बिनुल-आस) जो बात किताबुल्लाह में पा लें उस पर अमल करेंगे, अगर वहाँ न मिले तो फिर रसूलुल्लाह की सुन्नत आदेला उनके फ़ैसला व हुक्म का मरजा होगी।

(कामिल इबने असीर)

लेकिन अभी इस वसीका की सियाही भी खुशक न हुई थी कि ख़वारिज ने उसका इंकार कर दिया और ला हक़मा इल्लल्लाहु का नारा लगाया।

लुत्फ़ की बात यह है कि फ़रीक़ैन के झगड़े को तय करने के लिए उन्हीं ख़वारिज ने तहकीम को मानने और इराक़ियों की तरफ़ से हज़रत अबू मूसा अशअरी को हक़म मुक़र्रर किए जाने पर मजबूर किया था और जब मुआमला तय हो गया जो किताब व सुन्नत की रू से बिल्कुल जाइज़ था, तो उन्हीं ख़वारिज ने अपनी हिमाक़त और शरारत से ला हक़मा इल्लल्लाहु का नारा लगा कर तहकीम को कुफ़्र करार दिया कि :

"जब हुक्म और फ़ैसला सिर्फ़ अल्लाह का हक़ है तो फिर उमर बिन आस और हज़रत अबू मूसा का हक़म बनना या बनाया जाना नाजायज़ है।"

यह इस्तिदलाल इतना ना माकूल और अहमक़ाना है कि दीन की पूरी इमारत ज़मीन से आ लगती है इसलिए कि अल्लाह तआला बराहे रास्त इंसानों से मुख़ातिब हो कर न हुक्म देता है और न उसकी उतारी हुई



किताब वजूदे नातिक है कि खुद तकल्लुम करे और अपना कोई हुक्म या फैसला सुनाए। जब हाल यह है तो अम्र व नहय व कानून व आईन का यह दफ्तर सिर्फ जीनत ताक ही बन सकता है।

सैय्यदना अली मुर्तजा ने उनके इस्तिदलाल के लगव और बातिल होने के मुतअल्लिक उन्हें बहुत समझाया। आपने फरमाया :

“हमने इंसानों को हकम नहीं बनाया बल्कि कुरआन को बनाया है और यह कुरआन लिखी हुई किताब है जो खुद नहीं बोलती बल्कि उसका तकल्लुम इंसान ही करते हैं।”

फिर आपने एक बड़े साइज का कुरआन मजीद मंगाया :

(फत्हुल-बारी बहवाला अहमद व तबरी)

तरजमा : और उस पर हाथ रख कर फरमाया ऐ मुसहिफ़! लोगों से बातें कर ले।

सैय्यदना अली मुर्तजा के उन जुमलों और अमली तशरीह ने खवारिज के बातिल इस्तिदलाल की हकीकत उन पर खोल दी मगर इसके बावजूद सफ़फ़ैन से वापसी पर बारह हजार खार्जी हरवरा में खेमा ज़न हो गए और उन्होंने शीस बिन रजई को अपना अमीरुल-केताल और अब्दुल्लाह बिन अलकवा यशकरी को अमीरुस्सलात मुकर्रर कर लिया। जनाब अमीर ने उस मौका पर भी उन्हें शरारत से बाज़ रहने की तल्कीन की और उन से पूछा, तुम्हारा लीडर कौन है?

“इब्ने अलकवा।”

“किस चीज़ ने तुम्हें हमारे खिलाफ़ खुरुज पर मज्बूर किया?”

“सफ़फ़ैन में तहकीम ने।”

“तहकीम का मतलब तो यह है कि वह किताब व सुन्नत के मुताबिक़ फैसला करेंगे। उसके खिलाफ़ जाएंगे तो हम उनके हुक्म और फैसला से बरी हैं।”

“अच्छा यह बताइए कि आपने तहकीम के लिए मुद्दत क्यों मुकर्रर की, फौरन फैसला क्यों न कराया?”

“इसलिए कि नावाकिफ़ इल्म हासिल कर ले और आलिमे सबात व इस्तिक्लाल हासिल कर ले और शायद इस मुद्दत में अल्लाह इस उम्मत की इसलाह फरमा दे।”

यहाँ बातें ख़त्म हो गईं और खवारिज आपके हुक्म के मुताबिक़ कूफ़ा



में आ गए लेकिन उनका मक्सद किसी बात को समझना और उस पर अमल करना तो था नहीं। कुरआन उनके हल्कूम से उतरता नहीं था कि उसकी हकीकत को पा सकें, कूफ़ा में आ कर फिर उन्होंने वही बातें दोहरानी शुरू कर दीं जिनके तशफ़्फ़ी बख़्श जवाब दिए जा चुके हैं। जब सैयदना अली मुर्तज़ा ने हज़रत मूसा अशअरी को मक़ामे तहकीम पर भेजना चाहा तो ख़ार्जी फिर वही नारा बोल उठे। **ला हक़मा इल्लल्लाहु**। उनके एक लीडर ने कहा, हक़म का हक़ सिर्फ़ अल्लाह को है, आप अपनी ख़ता से तौबा कीजिए। वसीक़ा चाक कीजिए और जंग शुरू कर दीजिए। हज़रत अली ने जवाब दिया, जब हम मुआहदा कर चुके हैं तो फिर उसे कैसे तोड़ दें, उस पर एक ख़ार्जी ने कहा, वह गुनाह था उससे तौबा लाज़मी है। और अगर आप तहकीम से बाज़ न आए तो हम आपसे बवज़्हल्लाह जंग करेंगे। उस मौक़ा पर आपने फरमाया :

“तेरी ख़राबी हो! तू किस कदर बदबख़्त है, मैं देख रहा हूँ कि हवाएं तुझ पर खाक डाल रही हैं।” और फरमाया “शैतान ने तुम्हें हैरान और ख़्वाहिश का बन्दा कर दिया है, अल्लाह बुजुर्ग व बरतर से डरो। तुम जिस दुनिया के लिए जंग कर रहे हो वह तुम्हारे लिए बेहतर नहीं।” (तबरी)

अल-गरज़ ख़वारिज़ फ़िल्हा अंगेज़ी में आगे बढ़ते गए यहाँ तक कि मस्जिद में ऐन खुत्बा की हालत में शर अंगेज़ी करने लगे। आख़िर कार यह एक जगह जमा हुए और उन्होंने ख़ुरुज का फैसला किया और नहरवान के पुल को अपना मुस्तक़िर तज्वीज़ किया और लड़ते भिड़ते नहरवान पहुँच गए।

**ख़वारिज की जहालत व बरबरीयत :** यहाँ उनकी शकावते क़ल्बी का एक वाक़या लिखा जाता है।

बसरा के ख़ार्जी नहरवान के करीब पहुँच चुके थे कि उनकी जमाअत का एक शख्स नज़र आया जो गधे को हाँकता हुआ ला रहा था और उस गधे पर एक ख़ातून सवार थीं, ख़ार्जियों ने उन्हें पुकारा, वह घबरा गए करीब आए तो पूछा तुम कौन हो?

उन्होंने जवाब दिया, मैं रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम के सहाबी खुबाब का बेटा अब्दुल्लाह हूँ।

हमने तुम्हें डरा दिया, डरो नहीं तुम्हें अमन है। अच्छा हमें अपने वालिद की ऐसी बात सुनाओ जो उन्होंने रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम से सुनी हो और हमें उससे फाइदा पहुँचे।



मुझ से मेरे वालिद ने यह हदीस ब्यान की कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व आलेही व सल्लम ने फरमाया। एक वक़्त ऐसा आएगा कि इंसान का क़ल्ब मर जाएगा, वह शाम को मोमिन होगा और सुबह को काफिर, सुबह को मोमिन होगा और शाम को काफिर।

क्या हमने तुम से ऐसी हदीस पूछी थी? अच्छा बताओ अबू बकर व उमर के मुतअल्लिक तुम्हारी क्या राय है और उसमान के बारे में क्या कहते हो?

“वह अव्वल व आखिर हक़ पर थे।”

अच्छा अली के बारे में क्या कहते हो, तहकीम से पहले और तहकीम के बाद?

“वह तुम से ज़्यादा अल्लाह का इल्म रखते हैं। तुम से ज़्यादा दीन के मुहाफ़िज़ और बसीरत वाले हैं।”

यह सुन कर ख़वारिज ने कहा, हम तुमको इस तरह क़त्ल करेंगे कि अब तक किसी को न किया होगा। उसके बाद हज़रत अब्दुल्लाह को घेर कर गिरफ़्तार किया और उनकी बीवी को जो हामिला थी और वज़अे हमल का ज़माना करीब था, लिए हुए एक दरख़्त के नीचे आए और हज़रत अब्दुल्लाह को पछाड़ कर ज़िह्न कर डाला फिर उनकी बीवी की तरफ़ मुतवज्जेह हुए ख़ातून ने कहा, मैं औरत हूँ क्या तुम खुदा से नहीं डरते? लेकिन बेरहमों ने उनका पेट चाक़ कर डाला, उनकी जान ली और बच्चा को भी जो उनके पेट में था मार डाला।” (इब्ने असीर)

इस एक वाक़िया से ही ख़वारिज की शकावत व क़सावत की पूरी तस्वीर सामने आ जाती है और तफ़सील के लिए दफ़तर दरकार है। गरज़ यह कि ख़वारिज बदस्तूर फ़साद अंगेज़ी में मशगूल रहे। उन्होंने क़त्ल व ग़ारत का सिलसिला शुरू कर दिया और हक़ परस्त मुसलमानों की जान, माल, आबरू उनकी दस्त दराज़ियों से ख़तरे में पड़ गई। इन हालात का तकाज़ा यह था कि ख़वारिज के फ़िल्ना को दबा दिया जाए, सैयदना अली मुर्तज़ा की निगाहे हक़ से यह तकाज़ा मख़्फ़ी नहीं रह सकता था। इस सिलसिला में सही मुस्लिम की रिवायत इतनी वाज़ेह है कि उस पर किसी तारीख़ी रिवायत को तरज़ीह नहीं दी जा सकती। यहाँ सिर्फ़ इसी रिवायत के खुलासा पर इक्तिफ़ा करता हूँ।



जैद बिन वहब कहते हैं, मैं हज़रत अली की फौज में था जो खुद उनके साथ ख़वारिज की तरफ रवाना हुई थी। हज़रत अली ने फौज को मुख़ातिब हो कर फ़रमाया, ऐ लोगो! हुज़ूर अलैहिस्सलाम ने फ़रमाया कि मेरी उम्मत से एक कौम निकलेगी जो कुरआन पढ़ती होगी, उसकी क़िराअत, नमाज़ और रोज़ों के मुक़ाबिल तुम अपनी नमाज़ों, रोज़ों को हकीर समझोगे। वह कुरआन पढ़ेंगे और समझेंगे कि उनके लिए नफ़अ बख़्श है हालांकि वह उन पर वबाल होगा। वह इस्लाम से इस तरह ख़ारिज हो जाएंगे जिस तरह शिकार को छेद कर तीर निकल जाता है। रसूलुल्लाह ने फ़रमाया है, फौज उन से मुक़ाबला करेगी वह सिर्फ़ उसी अमल पर भरोसा करके दूसरे अमल से बेपरवाह हो जाएंगे। मुझे उम्मीद है कि यह वही जमाअत है जिसकी निशानदेही हुज़ूर ने फ़रमाई थी क्योंकि उन्होंने नाहक़ ख़ून बहाया और लोगों के अमवाल में ग़ारतगरी की है यस अल्लाह का नाम ले कर चलो। (मुस्लिम शरीफ़)

अल-ग़रज़ सय्यदना अली मुर्तज़ा ने शरारत और जंग से बाज़ आने की दावत दी मगर उन्होंने एक न मानी और आपके लश्कर पर हमला कर दिया और नतीजे पर घन्द के सिवा तमाम ख़ार्जी ढेर थे। मुस्लिम शरीफ़ में है कि :

“हज़रत अली की फौज ने उन्हें नेजों पर रख लिया। ख़वारिज यके बाद दीगरे क़त्ल हुए और हज़रत अली की फौज के सिर्फ़ दो आदमी शहीद हुए।”

जंग ख़त्म होने के बाद ज़िस्सदिया की तलाश हुई। आख़िर लाशों के ढेर में वह पड़ा हुआ मिला। हज़रत अली ने अल्लाहु अक्बर कहा और फ़रमाया, अल्लाह ने सच कहा और उसके रसूल ने हम तक हक़ पहुँचाया।

यह थे ख़ार्जी और यह है ख़ार्जीयत, जिसका निहायत ही मुख़्तसर सा नक्शा आपके सामने पेश किया गया। अगरचे नहरवान के मैदान में ख़वारिज के असल और उनके लीडर मारे गए लेकिन जो फित्ना एक बार सर उठा लेता है वह ख़त्म नहीं होता। जो नहरवान से बच गए मुख़्तलिफ़ शहरों में जा बसे और वहाँ उन्होंने अपने बातिल इस्तिदलाल की तबलीग़ व इशाअत शुरू कर दी और इस तरह ख़ार्जीयत एक मुस्तक़िल मज़हब बन गई।

(अल्लामा महमूद अहमद रज़वी)



# यज़ीद और उसका किरदार

मिशकात शरीफ़ हदीस पाक की मशहूर किताब है, उसी किताब का फ़ार्सी तरजमा मुख़्तसर शरह के साथ "अशअतुल्लमआत" के नाम से मशहूर है। उसके मुतर्जिम और शारेह हज़रत शैख़ मुहदिस देहलवी की शख़्सियत भी मुहताजे तआरुफ़ नहीं। आपने अशअतुल्लमआत की चौथी जिल्द के "बाब मनाकिबुल-कुरैश व ज़िक्रुल-क़बाइल" की एक हदीस की शरह करते हुए यज़ीद पर रौशनी डाली है। पहले इस हदीस को पढ़िए फिर उनकी राय का मुताला कीजिए।

**तरजमा :** उमर बिन हसीन से मरवी है कि नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इस हाल में वेसाल फ़रमाया कि आप तीन क़बीलों को नापसन्द फ़रमाते थे, एक क़बीला सकीफ़ है जिस क़बीला में मशहूर ज़ालिम हज्जाज बिन यूसुफ़ गुज़रा है, दूसरा क़बीला बनी हनीफ़ा जिसका मुसैलमा कज़्ज़ाब एक फ़र्द था और तीसरा बनी उमैया का क़बीला है जिस क़बीला से उस इब्ने ज़्याद का तअल्लुक है जो इमाम शहीद हुसैन बिन अली इब्ने हुसैन रज़ि अल्लाहु तआला अन्हुमा की शहादत का बानी व फाइल था।

लोगों ने हुज़ूर को तीनों क़बीलों के नापसंद फ़रमाने की वजह यह क़रार दी है कि मज़क़ूर बाला तीनों अपराध ऐसे गुज़रे हैं जिनके सियाह कारनामों की वजह से हुज़ूर उन क़बाइल से नाख़ुश थे। यह हज़रात हुज़ूर के वक़्त न थे मगर हुज़ूर को उनके किरदार का इल्म अल्लाह की तरफ़ से क़ब्ल ही हो चुका था। इसलिए आपके क़ल्बे मुबारक पर यह क़बाइल गिरां थे। इस से हुज़ूर की ग़ैब दानी का सुबूत बहम होता है। हज़रत शैख़ अब्दुल-हक़ मुहदिस देहलवी को बनी उमैया की न पसन्दीदगी की इल्लत महज़ इब्ने ज़्याद को क़रार देनी पसन्द नहीं है चुनांचे इस तौजीह पर इस तरह तंकीद फ़रमाते हैं।

**शैख़ अब्दुलहक़ मुहदिस देहलवी की तंकीद**

**तरजमा :** इस क़ाइल के हाल पर तअज्जुब है कि यज़ीद का नाम न लिया हालांकि इब्ने ज़्याद का अमीर भी यज़ीद ही था। इब्ने ज़्याद ने जो



कुछ भी किया, यज़ीद के हुक्म और उसकी रज़ा से किया। एक इब्ने ज़्याद और यज़ीद ही क्या, बाकी बनी उमैया ने भी अपने-अपने स्याह कारनामों में कोई कमी नहीं की है। सिर्फ यज़ीद व इब्ने ज़्याद को क्या कहा जाए! दूसरी हदीस में है कि सरकारे दो आलम ने ख़्याब देखा कि आपके मींबर शरीफ़ पर बन्दर खेल रहे हैं, आपने ख़्याब की ताबीर बनी उमैया ही को करार दिया। इसके अलावा और भी बहुत सी बातें बनी उमैया के मुतअल्लिक हदीसों में हैं उसके मुतअल्लिक क्या कहा जाए।

आपने देखा कि हज़रत शैख़ ने यज़ीद और दूसरे अमवी हज़रात के हालात किस तअस्सुफ़ व इन्दोह के साथ ब्यान फरमाए हैं और बनी उमैया के किरदार के मुतअल्लिक दूसरी हदीसों की जानिब "दीगर चीज़हा बिस्यार अस्त।" फरमा कर इशारा फरमाया है कि क्या किसी मुत्तकी और आदिल खलीफ़ा बरहक के खिलाफ़ ऐसी शहादतें मौजूद हैं? वह भी सिर्फ़ मुअर्रिख़ महज़ की गवाही नहीं है। यह तकीद महज़ तारीख़ी ज़ेब दास्तान की बुनियाद पर भी नहीं है बल्कि हदीस की चुमला एहतियातों की बुनियाद पर मब्नी है। उसका कलम चल रहा है जो मुहक्किक् अलल-इतलाक् है, जो फन्ने हदीस में बुलन्द पाया है, जिसकी इल्मी निगाह से इल्मे कलाम, फ़िक्ह, अकाइद, हदीस और कोई भी फन ओझल नहीं, फिर मज़कूरा बाला हदीस के मख़रज भी इमाम तिमिज़ी हैं जिन्होंने अपनी जामे में उसको नक़ल किया।

**यज़ीद अल्लामा जलालुद्दीन सुयूती की निगाह में**

शैख़ देहलवी के बाद मुहदिसे आजम मुफ़रिसरे अक्बर अल्लामा जलालुद्दीन सुयूती की किताब "तारीख़ुल-ख़ुलफ़ा" पढ़िए, देखिए कि यज़ीद की क्या भयानक शक्ल नज़र आ रही है। क्या ऐसे जलालुल-मिल्लते वद्दीन की जलीलुल-क़द्र शहादत के होते हुए किसी के ज़ोरे कलम से यज़ीद का तक्वा और उसकी अदालत साबित हो सकती है? खुद फ़ैसला कीजिए।

**तरजमा :** रूयानी ने हज़रत अबू दरदा से अपनी मसनद में तख़रीज की है कि मैंने हुज़ूर को यह फरमाते सुना कि मेरी सुन्नत का बदलने वाला पहला शख्स बनी उमैया से होगा जिसको लोग यज़ीद कहा करेंगे।



क्या मुत्तकी और आदिल उसी को कहते हैं जो सुन्नते रसूल को बदल डाले? और क्या तक़्वा व अदालत तग़य्युर व तब्दील सुन्नत का नाम है?

**तरजमा :** नौफल बिन अबुल-फ़ुरात ने फरमाया कि मैं उमर बिन अब्दुल-अज़ीज़ के पास हाज़िर था पस एक शख्स ने यज़ीद का तज़्किरा करते हुए उसको अमीरुल-मुमिनीन यज़ीद इब्ने मुआविया कहा। यह सुनना था कि उमर बिन अब्दुल-अज़ीज़ का पारा गरम हुआ। आपने फ़रमाया कि तू यज़ीद को अमीरुल-मुमिनीन कहता है? फिर आपके हुक्म से उस काइल को बीस कोड़े मारे गए।

हज़रात! हज़रत उमर बिन अब्दुल-अज़ीज़ बनी उमैया ही के चश्म व चिराग़ हैं मगर "तीन" पर दीन ग़ालिब है तो यज़ीद को अमीरुल-मुमिनीन कहना भी बर्दाश्त न कर सके और ताज़ीरन बीस कोड़ों की सज़ा दी। इस दौरे बेदीनी में यज़ीद को अमीरुल-मुमिनीन, खलीफ़ा बरहक़, मुत्तकी और आदिल कहने वाले को कौन सज़ा दे। काश आज भी वह दौर होता तो न मालूम इन अल्फ़ाज़ की तौहीन के सिलसिला में कितने कोड़े लगवाए जाते। इस्लाम के इस मुजिद्द अव्वल ने अब्बासी साहब के मम्दूह की कद्र न की, न मालूम उनको क्या कहेंगे। जिस तरह यज़ीद के मुबदल सुन्नत होने के पेशीनगोई लिसाने नुबुव्वत से साबित है उसी तरह उमर बिन अब्दुल-अज़ीज़ के मुजद्दिद मुहीये सुन्नत होने की पेशीनगोई भी मौजूद है, यह सब ग़ैबदानी रसूले पाक की वाज़ेह अलामतें हैं।

हरा के दिल्दोज़ वाक़ेआत का ब्यान करते हुए अल्लामा सुयूती लिखते हैं :

**तरजमा :** अहले मदीना के ख़ुरुज व ख़लअ हुकूमत का सबब यह था कि यज़ीद बेशक व शुबह गुनाहों में हद से ज़्यादा बढ़ जाने वाला बन गया था। चुनांचे वाक़ेदी ने चन्द तरीकों से यह रिवायत की है कि हज़रत हंज़ला के बेटे हज़रत अब्दुल्लाह ने बक़सम फ़रमाया कि यज़ीद पर हम लोगों ने उस वक़्त ख़ुरुज किया जब हमें ख़ौफ़ हो गया कि उसकी मासियत कोशियों की वजह से हम लोगों पर आसमान से पथराव किया जाएगा। वह ऐसा गुनाह का मुजस्समा बन गया कि माओं, बेटियों, बहनों से निकाह



करता, शराब पीता और नमाज़ नहीं पढ़ता। अल्लामा ज़हबी ने फ़रमाया कि जब यज़ीद ने अहले मदीना के साथ शराब नोशी और इर्तिकाब मुंकिरात के अलावा बुरा सुलूक किया, उस पर हम लोगों में जोश पैदा हो गया फिर उसके खिलाफ़ बहुतों ने ख़ुरूज किया और कुदरत ने उसकी ज़िन्दगी व हयात से बरकत उठा ली। अलख़

अल-गरज इस इबारत को बग़ौर पढ़िए और फैसला कीजिए कि ऐसे किरदार का इंसान मुत्तकी होगा। आदिल होगा, ख़लीफ़ा बरहक़ होगा? कौन से मुंकिरात हैं जो उसमें न थे और कौन सी नेकियाँ और ख़ूबियाँ हैं जो उसमें थीं! ऐसों का मद्दाह कैसा और क्या होगा?

क्या उसकी अदालत व इत्का के लिए कोई दूसरी मख़सूस शरीअत थी? ज़वारे रसूल व मदीनतुन्नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के साथ ऐसी ऐसी बेहुर्मती की गई है जिसका अहले ईमान किस तरह तज़िकरा करे, वह मदीना तैबा और अहले मदीना जिनके मुतअल्लिक सरकार ने फ़रमाया :

**तरजमा :** जिसने अहले मदीना को डराया, उसको अल्लाह तआला डराएगा और उस बदनसीब पर अल्लाह तआला, उसके जुमला फ़रिश्तों और कुल इंसानों की लानत होगी।

उसने सिर्फ़ डराया ही नहीं बल्कि बहुत से सहाबा किराम को सर ज़मीने तैबा में हुज़ूर के रू-ब-रू क़त्ल किया और मदीना पाक को लूटा और हज़ारों इस्मत मआब इस्लाम की बेटियों की आबरू रेज़ी की। उन करतूतों पर लानतों की कोई हद होगी!

हरम मक्का शरीफ़ जिसकी इज़ज़त व शर्फ़ यह है कि सिर्फ़ सरकार के लिए फ़तहे मक्का के दिन चन्द साअतों के लिए क़िताल हलाल किया गया वरना वहाँ क़त्ल व ख़ून को सोचना कैसा बल्कि जू चीलर तक को मारने की इजाज़त नहीं, वहशी पनाह गीर जानवर के आराम व सुकून में ख़लल डालने की एबाहत नहीं।

मगर इस तंग इस्लाम बद नसीब शकी अज़ली यज़ीद ही का यह कारनामा है जिसने मदीना मुनव्वरा की बेहुरमती और लूट खसूट के बाद मक्का मुअज़्ज़मा की हतक हुर्मत की खातिर लश्कर कुशी कराई।



हजरत अब्दुल्लाह इब्ने जुबैर से लड़ने के जोश में उसने खाना काबा का भी कुछ पास अदब मलहूज न रखा। अल्लामा सुयूती लिखते हैं :

यजीदी लश्कर मदीना तैयबा की ताराजी के बाद मक्का मुअज्जमा आया, हजरत इब्ने जुबैर का मुहासरा कर लिया, उन से किताल किया और उन पर मिंजिनीक के जरिया आतिश बाजी की। यह वाकिया माह सफ़र 64 हिजरी में रूनुमा हुआ। जिस आग के शोअलों से काबा के पर्दे और उसकी छत जल गई और उस मेढे की दो सींगें भी जल गई जो हजरत इस्माईल के फ़िदया में अल्लाह तआला ने जन्नत से भेजा था और वह दोनों सींगें काबा की छत में थीं, अल्लाह तआला ने यजीद को इसी साल रबीउल-अव्वल के निस्फ़ महीना गुजरते ही हलाक फ़रमा दिया।

देखना यह है कि यजीद का तक्वा और अदालत और उसकी खिलाफ़ते हुकूक उन हकाइक से आंख मीच कर झूठ का तूमर बांधना किस इंसान की सीरत होगी, इसका फैसला करेईन ही फरमाएंगे।

औलादे रसूल से यजीदी जुल्म का आयाज हुआ, ख्वाबगाह महबूबे किब्रिया तक पहुँचा, आखिर हरमे खुदा तक आकर मुतहा हुआ। और इस इन्तिहा-ए-जुल्म के साथ जुल्म व अदवान के इफ़सीत अक्बर का भी चिराग़ ज़िन्तगी बुझ कर خاک में मिला गया। ज़रा इस इबारत को भी पढ़ लीजिए अल्लामा सुयूती लिखते हैं :

“हजरत इमाम आली मक़ामे हुसैन अलैहिस्सलाम जब कूफ़ियों के मुसलसल बुलावे के खुतूत से मजबूर हो कर कूफ़ा की तरफ़ रवाना हुए, अभी रास्ता ही में थे कि कूफ़ियों ने बे वफ़ाई शुरू कर दी।”

**तरजमा :** यानी कूफ़ियों ने हजरत का साथ छोड़ दिया, जिस तरह कूफ़ा वालों का बर्ताव इसके पहले हजरत अली के साथ हो चुका था। इसके बाद लिखते हैं, जब असलहा जंगी की यह सैलाब सामने आ गया तो हजरत इमाम ने उन लोगों के सामने सुलह व सलामती का पैग़ाम पेश किया और इंकियाद की दावत दी (जिसके लिए उन्हीं लोगों ने मक्का के गोशा आफ़ियत से आपको ज़हमत तकलीफ़ दी थी और यह मंज़ूर न हो तो जहाँ से तशरीफ़ लाए थे वहीं लौटने दें या यजीद तक आज़ादाना जाने



दें ताकि उसी के हाथ में हाथ रख देंगे, बीच में दलाली की ज़रूरत किया) मगर शरारत के पुतलों ने आपको शहीद करने के सिवा किसी तजवीज़ को तस्लीम नहीं किया। बिल-आख़िर आप शहीद किए गए और आपका सर पाक एक तश्त में लाया गया इब्ने ज़्याद के सामने रखा गया। अल्लाह की लानत हो आपके कातिल पर, उनके साथ इब्ने ज़्याद पर और यज़ीद पलीद पर भी।

हज़रत इमाम की शहादत के दर्द अंगेज़ वाकिआत पर अल्लामा सुयूती ने जिस कुर्ब व इज़्तिराब का इज़हार किया है वह इस इबारत से रौशन है:

**तरजमा :** यानी आपकी शहादत के किस्से दराज़ हैं जिसके ज़िक्र को क़ल्ब बर्दाश्त नहीं कर सकता।

कारेईन हज़रात के सामने इन इबारतों के सिर्फ़ इसी पहलू को रखता हूँ कि आदिल, मुत्तकी खलीफ़ा बरहक़ पर लानत की बौछार हो सकती है। अल्लामा सुयूती की निगाह में यज़ीद किया है, उसके किरदार कैसे हैं? खुद गौर फरमाएं।

किसी को धोखा न खाना चाहिए कि हज़रत इमाम अलैहिस्सलाम ने आख़िर यज़ीद के हाथ में हाथ देने की शर्त क्यों रखी तो उसका जवाब यह है कि अगर इमाम उसकी बैअत को सही समझते तो अव्वल ही दिन मदीना में बैअत कर लेते मदीना छोड़ कर मक्का क्यों आते। फिर यज़ीद के नाइबों ही के हाथ पर बैअत कर लेते। बैअत के लिए यज़ीद के मख़सूस हाथ ही की क्या ज़रूरत थी। इस से इमाम का मक़सद साफ़ ज़ाहिर हो रहा है कि इन ग़दारों के सामने आप यह हकीक़त रखना चाहते हैं कि मैं खुद नहीं आया, तुमने अपनी बैअत लेने के लिए बुलवाया? यह कैसा उल्टा मुआमला है? बुलाया किस काम के लिए, अब बुला कर मुझ से बैअत ले रहा है! तुम अगर अपनी साबिक़ बातों पर काइम नहीं हो तो मेरी राह से अलग हो जाओ, मैं वापस हो जाता हूँ या मैं यज़ीद से बराहे रास्त बात कर लेता हूँ, इसमें दख़ल देना तुम्हारे मंसब से बाहर है। अल्लामा सुयूती की जितनी इबारतें नक़ल की गई हैं, यह सब तारीख़ुल-ख़ुलफ़ा में "यज़ीद बिन मुआविया अबू ख़ालिद अल-उमवी" के उनवान के तहत मौजूद हैं जो देखना चाहें वहाँ देख लें।



**तारीख़ अबुल-फ़िदा जुज़्जे अव्वल :** दो अज़ीम मुहद्दीसीन की गवाही के बाद कुछ तारीख़ी शवाहिद भी ज़ेरे नज़र आ जाएं तो अच्छा है।

**तरजमा :** हज़रत हसन बसरी से हज़रत मुआविया के खिलाफ़ जो उनकी तंकीद मन्कूल है वह यह है कि हज़रत हसन बसरी ने फरमाया कि अमीर मुआविया में चार बातें ऐसी थीं कि अगर उनमें की एक ही होती तो भी उनकी उख़रवी हिलाकत के लिए काफी थीं चे जाए कि चार चार हलाकत आफ़रीं बातें। इन चार में की पहली बात यह थी कि अमीर मुआविया ने शूरा के बग़ैर बज़ोरे तल्वार खिलाफ़त पर कब्ज़ा किया हालांकि उस वक़्त साहिबे फ़ज़ीलत काफी सहाबा मौजूद थे। दूसरी बात यह है कि उन्होंने अपने बेटे यज़ीद को वली अहद बना दिया हालांकि वह बड़ा निशाना बाज़ शराबी था, रेशमी लिबास पहनता और तंबूर बजाया करता था।

हमें इस वक़्त सिर्फ़ यज़ीद की पारसई तक्वी और तहारत के खिलाफ़ तारीख़ी सुबूत मुहैया करना है, वह इस इबारत से वाज़ेह है कि वह बड़ा ही नशा बाज़ शराबी था। उसे कोई मुहम्मदात की कुछ परवाह न थी। हुद्दे इलाही से बेबाक़ाना टकराता था। उसकी अदालत व इत्का की सना ख़्वानी करने वाले इस इबारत को भी मुलाहज़ा फरमाएं। हज़रत हसन बसरी ने जो अमीर मुआविया के मुतअल्लिक अपनी राय ज़ाहिर फ़रमाई है उस पर तंकीद का यह मोका नहीं है इसलिए इस बात को मैं नज़र अंदाज़ करता हूँ।

अल्लामा तबरी ने हज़रत इब्ने जुबैर की इस तक़रीर को नक़ल किया है जो आपने मक्का शरीफ़ के अन्दर इमाम हुसैन की शहादत के बाद की थी। इस तक़रीर का वह हिस्सा जिसमें यज़ीद के मुकाबला में इमाम हुसैन की शख़्सियत दिखाई गई है यह है :

**तरजमा :** अल्लाह की क़सम! अल्लाह की क़सम! यज़ीदियों ने उस जाते गिरामी को शहीद किया जिसका हुज़ूरे इलाही में रात को क़्याम दराज़ होता था और जो दिन को क़सरत से रोज़ादार रहते थे। वह उन शख़्सियतों से ज़्यादा अहक्के खिलाफ़त थे, दीन व फ़ज़ल में उससे ऊला थे। अल्लाह की क़सम! हज़रत हुसैन कुरआन के बदले गाने में मशगूल न



थे, वह अल्लाह के खौफ से रोने की बजाए लहव में मशगूल न थे और न रोजा के बदले शराब नोशी में महुव थे और न जिक्रे खुदा की मज्लिसों को छोड़ कर शिकार के दिल दादा थे। इन बातों का तज्किरा करके हजरत इब्ने जुबैर ने यजीद की तरफ तारीज की फिर आखिर में फरमाया कि अंकरीब यह बदबख्त जमाअत जहन्नम की वादी गय में डाली जाएगी।

इस इबारत के मुताला से यजीद की खौफनाक जिन्दगी, उसकी भयानक और कबीह सीरत आंखों के सामने आ जाती है। हजरत इमाम काइमुल्लैल और साइमुन्नहार थे। यजीद की रात शराब नोशी और दिन शिकार बाजी में गुजरते थे। इमाम हुसैन का नसबुल-ऐन कुरआन था और यजीद का मतमहे नजर गिना व नगमा था। इस हकीकत के होते हुए कौन साहिबे दीन व दयान्त ऐसा होगा जो यजीद की तक्वा शिआरी का खुत्बा देगा।

वक्त की किल्लत कामों की कसरत और मज्मून के इरसाल की उज्जलत ने मजबूर किया कि इतने ही पर इतिफा करूं वरना यजीद के फिस्क व फुजूर और जुल्म व अदवान की इतनी दराज कहानी है जो चन्द सफ़हों में सिमाई नहीं जा सकती : वल्लाहु आलम बिरसवाब।

(मौलाना सैयदुज्जमां)



# ख़िलाफ़ते मुआविया व यज़ीद तारीख़ की रौशनी में

बर्से सगीर में अंग्रेज़ों ने अपनी अ़ैयारियों और दसीसा कारियों से जब पूरे तौर पर अपने क़दम जमा लिए तो उन्हें महसूस हुआ कि हिन्दुस्तानी कौमें और बिल-खुसूस मुसलमान सख़्त किस्म का मज़हबी तशद्दुद रखने वाले लोग हैं। अपनी कौमी रिवायात और असलाफ़ की हुर्मत व इज़्ज़त की बका के लिए जान देने से भी दरेग नहीं करते। चुनांचे 1857 ई० की जो नाकाम जंगे आज़ादी लड़ी गई उसी मज़हबी तशद्दुद का नतीजा थी जिस में मुसलमान बहुत ज़्यादा मर गये थे।

इस जंग पर क़ाबू पा लेने के बाद अंग्रेज़ों का वह एहसास और ज़्यादा क़वी हो गया और उन्हें फ़िक्र हुई कि मुसलमानों को इस्लाम के नक्शे क़दम से हटा कर इक़ नई डगर पर लगा देना चाहिए ताकि उनकी मज़हबी रूह मुर्दा हो जाए क्योंकि जब तक अस्लाफ़ से वाबस्तगी रहेगी, दीन की ख़ालिस रूह उनके दिल और दिमाग़ में रची बसी रहेगी और उनका मिली जोश हमेशा उस्तुवार रहेगा जिसका लाज़मी नतीजा होगा कि जब भी उनके मज़हबी उमूर में किसी किस्म की मुदाख़लत होगी सर से कफ़न बाँध कर फिर मैदान में बराहे रास्त उस से किसी तरह नहीं कट सकते। इसलिए उनका मज़हबी जोश ख़त्म करने का वाहिद इलाज यही है कि असलाफ़ से उनका रिश्ता काट दिया जाए। इस काम के लिए बाज़ लोग अंग्रेज़ों को आसानी से मिल गए। उन्होंने अइम्म-ए-दीन व सलफ़े सालेहीन की तसरीहात के ख़िलाफ़, सवादे आज़म से अलग हो कर दीन को मसख़ करना शुरू किया। कुरआने करीम की तफ़सीर बिराए में न सिर्फ़ अक्वाले अइम्मा व आसार सहाबा बल्कि अहादीसे नब्बीया के अलररग़म एक नई राह पैदा कर ली और अंग्रेज़ों की मक़सदे बरादरी का कमा हक्कहू हक्क अदा किया।

अगरचे वह लोग अपने मक़सद में पूरे तौर पर कामयाब नहीं हुए ताहम



एक तबका की फिक्री रौ को दूसरी तरफ मोड़ दिया। यह तबका रिसर्च और तहकीक का नाम लेकर मजहबी और गैर मजहबी हर किस्म के मजामीन में हिस्सा लेने लगा यहाँ तक कि अपनी दिमागी उपज से कुरआने करीम के जो मआनी व मतालिब समझ लिए उसी को बुनियाद बना कर इमारत तामीर करना शुरू कर दी। वह अइम्म-ए-दीन और असातीने मिल्लत जिन्होंने तहसीले इल्म में उमरें सर्फ करके इस्लाम की रूह को समझा और दीन के चश्मा साफी को हर कदूरत से महफूज रखा। मा अना अलैहे व असहाबी और सिराते मुस्तकीम पर हमेशा गामज़न रहे, उनके अक्वाल की इस तबका के नज़दीक क्या हैसियत हो सकती है। इसका तो ख्याल है कि अहादीसे नब्बीया का पूरा ज़खीरा दरिया में बहा देना चाहिए। (मआज़ल्लाह) डॉक्टर गुलाम जीलानी बर्क वगैरह के लिट्रेचर देख कर इसका बखूबी अंदाज़ा लगाया जा सकता है।

इस वक्त एक नई रिसर्च और तहकीक सामने आई है अगरचे इसमें बुखारी व मुस्लिम वगैरहम कुतुब अहादीस व तारीख और अक्वाले अइम्मा व उलमा-ए-इस्लाम को तहकीकी मवाद के सिलसिला में पेश किया गया है। लेकिन मजकूरा बाला जेहनियत पूरी तहकीक में झलक रही है क्योंकि सवादे आजम से अलग घन्द मफरूज़ पर रेत की दीवार खड़ी करने की कोशिश की गई है। यह नई तहकीक महमूद अहमद अब्बासी की किताब 'खिलाफते मुआविया व यज़ीद' है। इस किताब का मर्कज़ी नुक्ता जिस पर पूरी किताब गर्दिश कर रही है, यह है :

(1) हज़रत अली रज़ि अल्लाहु अन्हु की खिलाफत सबाई गरोह कातेलीन उसमान गनी रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की कोशिश व ताईद बल्कि इसरार से काइम हुई थी और अकाबिरे सहाबा ने बैअत से गुरेज़ किया। इसलिए खिलाफत मुकम्मल नहीं हुई और कुदरत के बावजूद केसास नहीं लिया गया। गोया उम्मत में जो इन्तिशार पैदा हुआ, उसकी सारी जिम्मेदारी आपके सर है।

(2) हज़रत हसन रज़ि अल्लाहु अन्हु की हज़रत अमीर मुआविया रज़ि अल्लाहु अन्हु से सुलह महज़ इस वजह से थी कि खिलाफत की डगमगाती कश्ती साहिल तक सलामती के साथ पहुँचाने की बदरजा अतम्म अहले बैत



बमुकाबला हजरत अमीर मुआविया रज़ि अल्लाहु अन्हु, उनमें नहीं थी और यह सुलह अपनी पार्टी की कमजोरी और पिदर बुर्जुगवार की वसीयत के पेशे नज़र थी।

(3) यज़ीद की वली अहदी जाइज़ और हक़ है क्योंकि उस पर सहाबा का इज्मा हो चुका था हत्ता कि हजरत इमाम हुसैन ने भी वली अहदी की बैअत कर ली थी जैसा कि आपके तर्ज़े अमल से साबित होता है।

(4) यज़ीद की बैअते ख़िलाफ़त पर जब तमाम लोग मुत्तफ़िक़ हो गए तो चन्द नुफूस का बैअत से इंकार कोई मानी नहीं रखता। लिहाज़ा हजरत इमाम हुसैन रज़ि अल्लाहु अन्हु का यज़ीद की बैअत न करना और कूफ़ा की तरफ़ रुख़ करना ख़लीफ़ा बरहक़ के ख़िलाफ़ बगावत थी जिसकी पादाश में उनका जुल्मन नहीं बल्कि हक़ के साथ क़त्ल किया गया। बिना बरीं इस सिलसिला में यज़ीद, उमर बिन सअद वगैरह बेक़ुसूर हैं और इमाम पर करबला में पानी बन्द करना वगैरह मज़ालिम महज़ अफ़साना हैं।

(5) यज़ीद के क़िरदार के बारे में ग़लत प्रोपेगंडे से अब तक लोग ग़लत फ़हमी में मुब्तला थे। यह निहायत पाक लीनत पार्सा, अदल गुस्तर, मुसलमानों का खैर ख़्वाह, बहिमा सिफ़ात हसना मुत्तसिफ़ था, फ़िल्ना हर्षा के मज़ालिम का यज़ीद के दामने तक दुस पर कोई धब्बा नहीं।

इन्हीं मफ़रूज़ात पर अब्बासी साहब ने बज़अम खुवेश एक तारीख़ी कारनामा अंजाम दिया है और किताब मुअक्कर करने के लिए कसरत से तारीख़ी शवाहिद और इस्तिदलाल में ज़ोर पैदा करने के लिए उलमा-ए-इस्लाम के अक्वाल पेश किए हैं लेकिन उनकी हकीक़त क्या है? कहीं तरजमा में ख़्यानत, कहीं इबारत का मफ़हूम समझने से कासिर, कहीं इबारत में तहरीफ़, कहीं मुफ़ीद मतलब की थोड़ी सी इबारत ले ली गई है हालांकि सियाक़ व सबाक़ कुछ और बता रहा है, कभी किसी मुअरिख़ को नाक़ाबिले ऐतमाद ठहराते हैं फिर इसी को इश्तिहाद में पेश करते हैं। सबसे अजीब चीज़ यह है कि तरीक़े इस्तिदलाल इतिहाई लचर है, ऐसी सूरत में जो नतीजा निकलेगा उसकी हैसियत ज़ाहिर है।

अल-ग़रज़ तारीख़ी हैसियत से यह किताब बिल्कुल साक़ितुल-ऐतबार



है, इसको तारीखी कारनामा क़तअन नहीं कहा जा सकता है। इन उमूर के बारे में मुनासिब मौका पर कलाम किया जाएगा। फिल-हाल अमीरुल-मुमिनीन हज़रत अली करमल्लाहु वज्हुल-करीम की ख़िलाफ़त के बारे में अब्बासी साहब की जो तहकीक़ है उसके मुतअल्लिक़ इज्माई और सही मौकिफ़ पेश करना है।

सबसे पहले हमें यह देखना है कि इस मसअला पर जिस अंदाज़ से आपने ख़ामा फरसाई की है उसकी इजाज़त किताब व सुन्नत देती है या नहीं? फिर उसकी तारीखी हैसियत क्या है?

किताब की इब्तिदा जहाँ से होती है उसका उनवान "हज़रत की बैअत और सबाई पार्टी" है उसके तहत चन्द सतरों के बाद आप लिखते हैं :

"यह बैअत चूंकि बागियों और कातिलों की सहाईद से बल्कि इसरार से हुई थी और यह ख़िलाफ़त ही हज़रत उसमान जुन्नूरैन जैसे महबूब खलीफ़ा राशिद को जुलूम और नाहक़ क़त्ल करके सबाई गिरोह के असर से काइम की गई थी नीज़ कातेलीन से केसास जो शरअन वाजिब था, नहीं लिया गया था, और न केसास लिए जाने का कोई इम्कान बाकी रहा था क्योंकि यही बागी और कातिल और इस गिरोह का बानी मबानी अब्दुल्लाह बिन सबा, सबाईन के गिरोह में न सिर्फ़ शामिल बल्कि सियासत वक़्त पर असर अंदाज़ रहे, अकाबिरे सहाबा ने बैअत करने से गुरेज़ किया, इसलिए बैअते ख़िलाफ़त मुकम्मल न हो सकी।" (इतिहा)

इसमें तीन बातें काबिले लिहाज़ हैं, अव्वलन : आपने मौलाए काइनात का दामन हज़रत उसमान रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के खून नाहक़ से दाग़दार किया। सानियन : मौसूफ़ को हद्दे शरई काइम न करने का मुज्ज़िम ठहराया। सालिसन : आपकी ख़िलाफ़त काइम न हो सकी।

अल्लाह अल्लाह! जिनकी तहारत व पाकीज़गी, अदालत व नज़ाहत और जन्नती होने की खुदावन्दा कुदूस शहादत दे उनकी शान में ला यानी मफ़रूज़े पर यह ज़सारत!

तरजमा : बेशक अल्लाह राज़ी हुआ ईमान वालों से जब वह उस दरख़्त के नीचे तुम्हारी बैअत करते थे। तो अल्लाह ने जाना जो उनके



दिलों में है। और सबसे अगले, पहले मुहाजिर और अंसार और वह लोग जो भलाई के साथ उनके पैरु हुए, अल्लाह उन से राजी हो और वह लोग अल्लाह से राजी हुए। तुम में बराबर नहीं वह लोग जिन्होंने फत्हे मक्का से कबूल खर्च और जिहाद किया, वह लोग मरतबा में उन से बड़े हैं जिन्होंने फत्हे मक्का के बाद खर्च और जिहाद किया और उन सब के लिए अल्लाह जन्नत का वादा फरमा चुका। बेशक वह लोग जिनके लिए हमारा वादा भलाई का हो चुका वह जहन्नम से दूर रखे गए हैं।

मुतअदिद हदीसों में सरवरे काइनात सल्लल्लाहु तआला अलैहि व आलेही व सल्लम ने सहाबा किराम की शान में तअन व तशनीअ से सख्त मना फरमाया है, उनके जन्नती होने की खबर दी है।

इमाम तिर्मिजी ने अपनी सही में अब्दुल्लाह बिन मुगफ़ल से हदीस नक़ल की है : (तिर्मिजी जिल्द 2, स० 226)

तरजमा : तुम मेरे असाहिब के बारे में कुछ कहते हुए अल्लाह से डरो! उनको मेरे बाद अपने तअन व तशनीअ का निशाना न बनाओ, जो शख्स उन से मुहब्बत रखता है वह मुझ से मुहब्बत करता है और जो उन से बुग़ज़ रखता है वह मुझ से बुग़ज़ रखने की वजह से उन से बुग़ज़ रखता है, जिसने उनको तकलीफ़ पहुँचाई उससे मुझको तकलीफ़ पहुँचाई और जिसने मुझको तकलीफ़ पहुँचाई उसने अल्लाह को तकलीफ़ पहुँचाई और करीब है कि अल्लाह उनको अपनी गिरफ्त में ले ले।

हज़रत जाबिर ने हुज़ूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम से रिवायत की कि सरवरे कायनात सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फ़रमाया कि बैअते रिज़वान करने वालों में से कोई भी जहन्नम में दाख़िल नहीं होगा।

(अबू दाऊद जिल्द 2, स० 265, तिर्मिजी जिल्द 2, स० 226)

खुसूसन हज़रत अली कर्नमल्लाहु वज्हू से अगर कोई शख्स अपने दिल में तंगी महसूस करता हो या किसी किस्म की कदूरत रखता हो, उसे सरवरे काइनात सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के इस इरशादे गिरामी पर गौर करना चाहिए।

तरजमा : सावर या हुमैरी ने अपनी वालिदा से रिवायत की, उन्होंने



फरमाया कि मैं उम्मुल-मुमिनीन उम्मे सलमा की खिदमत में गई तो उनको फरमाते हुए सुना कि रसूले अकरम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम फरमाते थे हज़रत अली से न मुनाफ़िक़ मुहब्बत करेगा और न मोमिन बुग़ज़ रखेगा।

किताब व सुन्नत की रौशनी में सवादे आजम मज़हबे अहले सुन्नत वल-जमाअत का अब तक इज्माई मसलक रहा है कि असहाबे किराम की शान में किसी किरम की तख्फ़ीफ़ व तंकीस और उनके आपस के मुशाजिरात पर किसी पर फज़ीलत का धब्बा लगाना अपनी आक़िबत ख़राब करनी है।

सहाबी-ए-रसूल की पैरवी हमारे लिए ज़रीआ हिदायत है।

तरजमा : मेरे असहाब सितारे की तरह हैं उन में जिनकी भी तुम इक़्तिदा करोगे हिदायतयाब होगे।

इसी वजह से इमाम अहमद बिन हंबल अलैहिर्रहमा (मुतवफ़्फ़ी 241 हिजरी) ने मुशाजिरात सहाबा के सिलसिले में ख़ामोश रहने की तसरीह फरमा दी है। क़तुबुल-अक्ताब हज़रत ग़ौसे आजम शेख़ अब्दुल-कादिर जीलानी रज़ि अल्लाहु अन्हु "ग़नीयतुत्तालिबीन" में तहरीर फरमाते हैं :

तरजमा : लेकिन हज़रत अली रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु का जंग करना हज़रत तलहा व जुबैर व आइशा व मुआविया रज़ि अल्लाहु अन्हुम से तो इमाम अहमद अलैहिर्रहमा ने उस से इसके बारे में नुक्ता चीनी करने से और इन तमाम लड़ाई झगड़ों से जो उनके दरम्यान थे बाज़ रहने की तसरीह फरमा दी है क्योंकि अल्लाह तबारक व तआला क़्यामत के दिन उन झगड़ों को उनके दरम्यान से दूर कर देगा जैसा कि इरशादे बारी तआला है और हमने उनके सीनों में जो कुछ कीने थे सब खींच लिए, आपस में भाई की तरह तख़्तों पर रू-ब-रू बैठे होंगे।

(ग़नीयतुत्तालिबीन जिल्द अब्बल स० 187) (अल-बवाक़ीत वल-जवाहिर जिल्द 2, स० 77)

फिर उसके बाद स० 87 पर फरमाते हैं :

तरजमा : अहले सुन्नत ने उनके दरम्यान जो मुख़ासिमत थी उससे बाज़ रहने और उनकी बुराई ब्यान करने से बचने और उनके मुहासिन व



फज़ाइल को ज़ाहिर करने और जो इख़िलाफ़ हज़रत अली व तलहा व जुबैर व आइशा व मुआविया रज़ि अल्लाहु अन्हुम का पैदा हुआ, उनका मुआमला अल्लाह तआला की तरफ़ करने के वाजिब होने पर इत्तेफ़ाक़ किया है जैसा कि हम पहले ब्यान कर चुके हैं।

अब्बासी साहब ने गिरी पड़ी रिवायतों का जो अंबार लगाया है किताब व सुन्नत के सामने उनकी क्या हैसियत है। आपने एक ख़्याल काइम कर लिया उसकी ताईद में सब कुछ कर गुज़रे हैं। न उनके बारे में ग़ौर किया और न सेहत व सुकुम परखने की कोशिश की। इमाम अब्दुल-वहहाब शोअरानी फरमाते हैं : (अल-यवाकीत वल-जवाहिर जिल्द 2, स० 77)

तरजमा : बाज़ अहले सियर जिन बातों को ज़िक्र करते हैं यह नाकाबिले तवज्जोह हैं क्योंकि सही नहीं है और अगर सेहत साबित भी हो जाएगी तो सही तावील हो जाएगी। कितनी अच्छी बात हज़रत उमर बिन अब्दुल-अज़ीज़ रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु ने फरमाई कि जब अल्लाह तबारक व तआला ने उस खून (जंगे ज़मल व सफ़फ़ैन) से हमारी तल्वारों को पाक रखा तो हम अपनी जुबानों को उस से मालूदा नहीं करेंगे।

**ख़िलाफ़ते अली की शरई हैसियत**

अब्बासी साहब ने जो मुक़द्मात काइम किए और उन से जो नतीजा निकाला कि "हज़रत अली की बैअत मुक़म्मल न हो सकी" उसका मतलब यह है कि शरअन यह ख़िलाफ़त काइम नहीं हुई क्योंकि अगर यह मतलब लिया जाए कि तमाम अम्सार व अतराफ़ के मुसलमान इस बैअत पर जमा नहीं हो सके तो ज़ाहिर है कि इसका कौन मुंकिर हो सकता है (ख़्वाह मुवाफ़िक़ हो या मुख़ालिफ़) कि अमीर मुआविया रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु के ज़ेरे असर लोगों ने बैअत नहीं की थी। लिहाज़ा पहली सूरत को मुतएयन करने के लिए आपने "इज़ालतुल-ख़ुलफ़ा" के हवाला से शाह वलीयुल्लाह साहब का कौल बतौर इस्तिशहाद नक़ल किया है :

ख़िलाफ़त हज़रत मुर्तज़ा के लिए काइम न हुई क्योंकि अहले हल्ल व अक्द ने अपने इज्तिहाद से और मुसलमानों को नसीहत की गरज़ से उन से बैअत नहीं की।



नाजेरीन पहले इस खिलाफत की शरई हैसियत समझ लें। उसके बाद अब्बासी साहब के हवाला की हकीकत मुलाहिजा करें।

इस खिलाफत के शरअन हक होने की खबर सरवरे काइनात ने इशारतन दे दी है :

**तरजमा :** अबू हरैरह ने कहा कि हुजुरे अकरम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम अक्सर फरमाते, ऐ अम्मार! तुझे बागी जमाअत कत्ल करेगी।

शैखुल-इस्लाम इब्ने हजर अस्कलानी इस हदीस की कसरत रिवायत बताते हुए लिखते हैं :

**तरजमा :** नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम से मुतावातिर रिवायतों से मरवी है कि हुजुर ने अम्मार से फरमाया तुझे बागी जमाअत कत्ल करेगी। दूसरे लोगों में उसकी रिवायत हजरत अम्मार व उसमान व इब्ने मसऊद व हुजैफा व इब्ने अब्बास से की गई (रज़ि अल्लाहु अन्हुम) और वाक़ेदी ने कहा कि हजरत अम्मार के कत्ल के बारे में वह चीज़ जिस पर इज्माअ किया गया, यह है कि 93 साल की उम्र में 37 हिजरी में हजरत अली की हिमायत में सफ़्फ़ैन में कत्ल हुए और वहीं सफ़्फ़ैन में दफन हुए।

इस हदीस के पेशे नज़र उम्मत मुस्लेमा का इज्माअ है कि हजरत अली रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु की खिलाफत हक है। दूसरी वजह यह भी है कि इतिखाबे खलीफ़ा का जो तरीका इस बैअते खिलाफत से पहले राइज था वही तरीका शूरा इसमें भी इख्तियार किया गया था। चुनांचे इमाम अब्दुलवहाब शोअरानी फरमाते हैं :

**तरजमा :** बिल-इज्माअ इमाम हजरत अबू बकर सिद्दीक़ थे फिर हजरत उमर अबू बकर सिद्दीक़ रज़ि अल्लाहु अन्हु के मुक़र्रर करने से फिर हजरत उसमान रज़ि अल्लाहु अन्हु हजरत उमर रज़ि अल्लाहु अन्हु के मुक़र्रर करने से फिर हजरत अली रज़ि अल्लाहु अन्हु उस जमाअत के मुक़र्रर करने से जिसके दरम्यान अमे खिलाफत शूरा किया गया था क्योंकि हजरत उसमान ने किसी को खलीफ़ा मुन्तख़ब नहीं किया था।

शाह वलीयुल्लाह साहब हुज्जतुल्लाहिल-बालिगा में तहरीर फरमाते हैं:

(जिल्द 2, स० 212)



**तरजमा :** पस नुबुव्वत खत्म हो गई नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के वफात पा जाने से और वह खिलाफत जिसमें तलवार नहीं चली हजरत उसमान की शहादत से खिलाफत खत्म हो गई हजरत अली करमल्लाहु वज्हुल-करीम की शहादत और हजरत हसन रजिअल्लाहु अन्हु की दस्त बरदारी से यहाँ तक कि हजरत मुआविया का अम्र साबित हो गया।

इन तसरीहात के बाद अब्बासी साहब के दावे की हकीकत सराब की सी रह जाती है। अपने दावा को साबित करने के लिए इज़ाला अल-ख़िफ़ा से शाह साहब का जो कौल नक़ल किया है उसमें आपने वह ख़्यानत की है कि दयानते तक्वा के गले पर कुन्द छुरी फेर दी है, इसी को आपने रिसर्च का नाम दिया है।

शाह साहब हुज्जतुल्लाहिल-बालिगा में जब मौलाए कायनात की खिलाफत का सही और हक़ होना तहरीर फरमाते हैं तो ला इज़ालतुल-ख़िफ़ा में कैसे लिख सकते हैं "खिलाफत बराय हजरत मुर्तजा काइम न शुद।" क्योंकि दोनों में तज़ाद है लिहाजा यह आपकी कसमंत का नतीजा है।

**जो चाहे आपको हुस्ने करिश्मा साज करे**

खुद हजरत अमीर मुआविया रजि अल्लाहु अन्हु को इस खिलाफत से इख़्तिलाफ़ नहीं था। मौला-ए-कायनात के मुकाबला में अपने आपको किसी तरह मुस्तहिके खिलाफत नहीं समझते थे। उनके इख़्तिलाफ़ और बैअत न करने की बुनियाद दूसरी वजह थी (अब्बासी साहब! आप अब तक इसी ग़लतफ़हमी में मुब्तला हैं) चुनांचे इमाम अब्दुलवहाब शोअरानी फरमाते हैं :

(अल-यवाकीत व अल-जवाहिर जिल्द 2, स० 77)

कमाल बिन शरीफ़ ने कहा कि हजरत अली और मुआविया के दरम्यान जो निज़ाअ थी उसका मतलब यह नहीं है कि इमारत में निज़ाअ थी जैसा कि बाज़ लोगों को उसका वहम हो गया। निज़ाअ सिर्फ़ इस वजह से थी कि कातेलीन उसमान रजि अल्लाहु अन्हु को उनके ख़ानदान वालों को सुपुर्द कर दें ताकि यह लोग कातेलीन से क़ेसास लें।

(मौलाना मुहम्मद शफीअ आजमी)



# दीन का सच्चा दर्द रखने वालों से एक अहम अपील

यह मुख़्तसर किताब "तबलीगी जमाअत का फ़रेब" जो अपने अन्दाज़े ब्यान और जामेईयत के एतबार से बिल्कुल मुन्फ़रिद किताब है। जिसने मनज़रे आम पर आते ही ज़हेन व फ़िक्र की दुनिया में एक इनक़िलाब बरपा कर दिया। कितने भोले-भाले सुन्नी मुसलमान जो अपनी सादा लौही की वजह से तबलीगी जमाअत के दामे फ़रेब में आ चुके थे इस किताब के पढ़ने और सुनने के बाद इस जमाअत से अंलाहिदा हो गए और अच्छी तरह समझ लिया कि यह कलिमा व नमाज़ के आड़ में वहाबियत की तबलीग़ है। और यह शैली-कट्टर वहाबी जमाअत से तअल्लुक रखती है जो ख़िला शुबा एक बद-अकीदा और गुमराहकुन जमाअत है।

**लिहाज़ा :** मुसलमानों को इस फ़ितने से आग़ाह करने और उन्हें इससे निजात दिलाने के लिए इस बात की सख़्त ज़रूरत है कि इस किताब को घर-घर पहुँचाया जाए और ज़्यादा से ज़्यादा तादाद में तक्सीम किया जाए। अहले सुन्नत व जमाअत के जो अहले ख़ैर हज़रात इस मक़सदे ख़ैर के लिए किताब मंगाना चाहेंगे उन्हें एक हज़ार किताब या कम पर खुसूसी रिआयत दी जाएगी। कोई हक़ साहब यह काम न कर सकें तो चन्द हज़रात शरीक हो जाएँ। उर्दू और हिन्दी दोनों में मौजूद है। इस पते पर राबता कायम करें।

## रज़वी किताब घर

425, उर्दू मार्केट, मटिया महल, जामा मस्जिद,  
दिल्ली-110006 Phone : 011 - 23264524



## रज़वी किताब घर दिल्ली की नई हिन्दी किताबें

1. सुन्नी बहिश्ती ज़ेवर	मुफ़्ती खलील अहमद बरकाती	100.00
2. जन्नती ज़ेवर	मौलाना अब्दुलमुस्तफ़ा आजमी	90.00
3. निज़ामे शरीअत	अल्लामा गुलाम जीलानी मेरठी	60.00
4. सवानेह हज़रत अवैस करनी	आमिर गीलानी	20.00
5. इस्लामी ज़िन्दगी	मुफ़्ती अहमद यार खाँ नईमी	20.00
6. हुक्के वालिदैन्	इमाम अहमद रज़ा फ़ाज़िले बरैलवी	15.00
7. मज़ारात पर औरतों की हाज़री	इमाम अहमद रज़ा फ़ाज़िले बरैलवी	15.00
8. तम्हीदे ईमान	इमाम अहमद रज़ा फ़ाज़िले बरैलवी	15.00
9. अज़ाने क़त्र	इमाम अहमद रज़ा फ़ाज़िले बरैलवी	12.00
10. बारह माह की नफ़ल नमाज़ें	सैय्यद शाह तुराबुल हक़ कादरी	15.00
11. सच्ची नमाज़ मअ नीयत नामा	अबुल कलाम अहसनुल कादरी	01.00
12. सच्ची नमाज़ मअ नीयत नामा (पॉकेट)	अबुल कलाम अहसनुल कादरी	08.00
13. मसनून दुआयें (पॉकेट)	अब्दुल-मुबीन नौमानी	10.00
14. ईसाले सवाब की शरई हिसियत	मुफ़्ती मुहम्मद रफ़ी ओकाइवी	08.00
15. अंगूठे घूमने का मुसला	मुफ़्ती मुहम्मद रफ़ी ओकाइवी	05.00
16. ज़ियारते कुबूर	मौलाना अब्दुल-अजीज़ फ़तहपुरी	05.00
17. तरीका-ए-फ़ातिहा मअ सुबूत	मौलाना इलियोस कादरी	05.00
18. तबलीगी जमाअत का फ़रेब	सैय्यद शाह तुराबुल हक़ कादरी	05.00
19. तबलीगी जमाअत अहदीस की रोशनी में	अल्लामा अरशदुल कादरी	05.00

### नअतिया मजमूआ

1. हदाइके बख़्शिश	इमाम अहमद रज़ा फ़ाज़िले बरैलवी	30.00
2. इन्तेखाबे आला हज़रत	तरतीब अब्दुल-मुबीन नौमानी	08.00
3. मौजे नूर	तरतीब मौलाना मकसूद आलम रज़वी	10.00
4. बारिशे रहमत	हाफ़िज़ मुहम्मद कमरुद्दीन रज़वी	10.00
5. यादगारे बदर	युसुफ़ रज़ा कादरी	08.00
6. नकहते गुल	=	06.00
7. गुले तैया	=	06.00
8. नबी नबी	=	05.00



## रज़वी किताब घर



425, उर्दू मार्किट, मटिया महल, जामा मस्जिद,  
दिल्ली-110006 ★ Phone : 011-23264524



# कुरआन पाक

(कंजुल ईमान) हिन्दी

## मन्जुरे आम पर

असल इबारत के साथ और तर्जुमा व तफ़सीर

हिन्दी ज़बान जानने वालों की ज़बरदस्त माँग पर पाँच साल अंथक ज़दो जेहद और तैयारी के बाद रज़वी किताब घर की ऐसी पेशकश जो अब तक नायाब थी बड़े एहतियात और बारीक बीनी के साथ मज़बूत बाइंडिंग और दिलकश टाइटल से सजाकर आपके लिए तैयार किया गया है।

(हदिया :

### रज़वी किताब घर

425, उर्दू मार्केट, मटिया महल, जामा मस्जिद,  
दिल्ली-110006 Phone : 011 - 23264524



نے والا

والا

والا

والا

والا

والا

والا

والا

والا

والا

والا

والا

والا

والا

والا

والا

والا

مَکِّيُّ

مکہ والا

عَالِمٌ

علم والا

مُبِينٌ

ظاہر

مَدَنِيُّ

مدینے والا

طَيِّبٌ

پاک

أَوَّلٌ

سب سے اول

عَرَبِيُّ

عرب والا

طَاهِرٌ

طہارت والا

أَخِرٌ

سب کا آخر

هَاشِمِيُّ

ہاشمی

مُطَهَّرٌ

پاکیزہ

ظَاهِرٌ

ظاہر

تَهَامِيُّ

تہامی

خَطِيبٌ

خطاب والا

بَاطِنٌ

پوشیدہ

حِجَازِيُّ

حجاز والا

فَصِيحٌ

فصیح

رَحْمَةٌ

رحمت

تَرَاذِيُّ

ترازی

سَيِّدٌ

سردار

مَحَلٌّ

حلال فرمانے والا

قَرِيشِيُّ

قریشی

مُنْقَى

منجھلے والا

مُحَرَّمٌ

حرام بتانے والا

مُضَرِّيُّ

مضر والا

أَمْرٌ

حکم دینے والا

نَاهٍ

منع کرنے والا

أُمِّيُّ

کتاب پڑھا ہوا

يَا رَسُولَ اللَّهِ

یا رسول اللہ ﷺ

نَاهٍ

منع کرنے والا

عَزِيزٌ

غالب

إِمَامٌ

امام

شَكُورٌ

شکر گزار

حَرِيصٌ

ایمان لانے پر حرص کرنے والا

بَارٌّ

نیک خو

قَرِيبٌ

قریب

رَوْفٌ

نرم دل

شَافٍ

شفادینے والا

مُنِيبٌ

نیابت کرنے والا

رَحِيمٌ

رحم والا

مُتَوَسِّطٌ

معتدل پیغام دینے والا

مُبَلِّغٌ

پیغام پہنچانے والا

يَتِيمٌ

یتیم

سَابِقٌ

پہلے آنے والا

طَسٌ

طس

غَنِيٌّ

بے نیاز

فَقَّصِدٌ

میانہ رو

حَمٌ

حم

جَوَادٌ

سخی

مَهْدِيٌّ

ہدایت کرنے والا

حَسِيبٌ

کافی

فَتَّاحٌ

حالم

حَقٌّ

حق

أَوَّلِيٌّ

سب سے بہتر



مُحَمَّدٌ

تعریف کیا ہوا

رَسُولٌ

پیغمبر

قَائِمٌ

نہاڑ قائم رکھے والا

أَحْمَدُ

سب سے زیادہ شکر والا

نَبِيٌّ

نبی جاننے والا

حَافِظٌ

یاد رکھنے والا

حَامِدٌ

سراہنے والا

طَلُّهُ

طلہ

شَهِيدٌ

گواہ

مُحَمَّدٌ

سراہا گیا

يُسِّى

یسی

عَادِلٌ

عدل کرنے والا

قَاسِمٌ

بانٹنے والا

مُزْمَلٌ

کملی والا

حَكِيمٌ

حکمت والا

عَاقِبٌ

پہچانے والا

مُذَكِّرٌ

یاد دلاؤ دینے والا

نُورٌ

نور

فَاتِحٌ

کھولنے والا

شَفِيعٌ

غارش کرنے والا

حُجَّةٌ

دلیل

خَاتَمٌ

ختم کرنے والا

خَلِيلٌ

مخلص دوست

بَرْهَانٌ

دلیل

حَاشِرٌ

گواہ دینے والا

يَا رَسُولَ اللَّهِ

أَبْطَغَى

اٹھنے والا

مَاجٍ

موج آنے والا

مُؤْمِنٌ

مؤمن

دَاجٍ

بلانے والا

كَلِيمٌ

الکھنے والا

مُطِيعٌ

سامع دار

سَوَاجٍ

ہلکا ہوا

حَبِيبٌ

اللہ دوست

مَذْكُورٌ

تذکرے والا

مُشِيدٌ

تک

مُضْطَفٌّ

چٹا ہوا

وَأَعْظُ

اسرار کرنے والا

مُتَنَبِّئٌ

دشن

مُتَقَفٌّ

رہاوند

أَمِينٌ

امانت دار

مُشِيدٌ

نورانی ہے

مُجْتَنِبٌ

گزیر

صَادِقٌ

سچا

مُتَنَبِّئٌ

ادارے والا

مُخْتَارٌ

انتخاب کیا گیا

مُصَدِّقٌ

تصدیق کرنے والا

هَادٍ

راہی

مُاجِدٌ

ملا ہے

مُطَوَّقٌ

دھنچکا

مُتَمَكِّنٌ

ہامیت والا

مُتَضَوِّرٌ

ملا گیا

صَاحِبٌ

مالی





**RAZVI KITAB GHAR**

425, Matia Mahal, Jama Masjid, Delhi-6

Ph.:011-23264524 Mobile. 9350505879

**Rs.100/-**